

PEDAGOFLEX

— E-BOOKS —

PSS Paraná

Conhecimentos Específicos - Língua Inglesa

Resumo

- ✓ **LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA**
- ✓ **ACESSO IMEDIATO**
- ✓ **CONTEÚDO ATUALIZADO**
- ✓ **FÁCIL DE CONSULTAR**
- ✓ **CUSTO-BENEFÍCIO**
- ✓ **FOCADO PARA CONCURSOS**

18

QUESTÕES COMENTADAS

PIRATARIA É CRIME!



Aviso Importante – Pirataria é Crime

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

 **Atenção concurseiro:** Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819

PEDAGOFlix

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE ESTUDOS GRATUITO DO WHATSAPP!



TEMOS GRUPOS NO WHATSAPP
PARA TODOS OS ESTADOS
DO BRASIL!



**+ DE 50 MIL
PARTICIPANTES
EM TODO O BRASIL!**



**MILHARES DE ALUNOS
JÁ APROVADOS
COM A PEDAGOFlix!**

NO NOSSO GRUPO VOCÊ TEM ACESSO A:



**SIMULADOS
DIÁRIOS**



**AULAS
GRATUITAS**



**MATERIAIS
DE ESTUDO**



**INFORMAÇÕES
DE CONCURSOS**



**DICAS DE
PROFESSORES**



**E MUITO
MAIS!**



POR QUE PARTICIPAR?

- ✓ Conteúdos atualizados todos os dias
- ✓ Materiais exclusivos e direcionados
- ✓ Dicas valiosas de professores e aprovados
- ✓ Avisos e oportunidades de concursos
- ✓ Motivação e apoio de quem está no mesmo objetivo que você!



**É GRATUITO!
É NO WHATSAPP!
É PARA VOCÊ!**



**SUA APROVAÇÃO COMEÇA
COM AS ESCOLHAS CERTAS!**

Entre agora no grupo do seu Estado
e estude com quem está no mesmo
objetivo que você!



**ENTRE AGORA MESMO!
81 9787-9819**



ACESSE TAMBÉM:
WWW.LOJA.PEDAGOFlix.COM.BR/GRUPOSWhatsApp

PEDAGOFLEX
EBOOKS

CONHEÇA NOSSOS EBOOKS



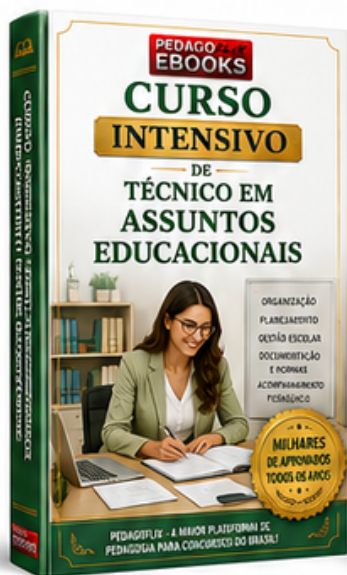
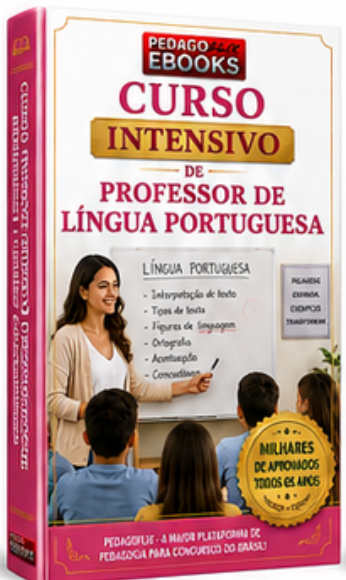
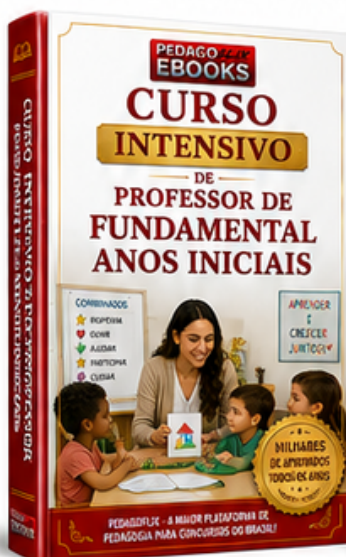
ESTUDE ONDE QUISER



REVISE MAIS RÁPIDO



APRENDA COM CONTEÚDOS
OBJETIVOS E ATUALIZADOS



E MUITO MAIS!



**CONTEÚDO
ATUALIZADO**

Sempre de acordo com
os editais mais recentes



**REVISÃO
RÁPIDA**

Materiais objetivos
para otimizar
seu tempo



**ESTUDE EM
QUALQUER
DISPOSITIVO**

Acesse quando e onde
quiser: celular, tablet,
computador ou e-reader



**FOCO NO QUE
REALMENTE CAI
NAS PROVAS**

Conteúdo selecionado
para o que mais importa



ACESSE AGORA NOSSA LOJA DE EBOOKS



www.loja.pedagoflix.com.br/ebooks



PEDAGOFlix

A MAIOR PLATAFORMA DE PEDAGOGIA DO BRASIL

— CONHEÇA A PEDAGOFlix —



A Pedagogoflix é a **maior e mais completa** plataforma de **pedagogia para concursos** do Brasil, criada para preparar professores e pedagogos que desejam conquistar a aprovação e se destacar na prática educacional.



Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagogoflix nasceu com a missão de oferecer uma preparação de alta qualidade, acessível e realmente eficiente para quem sonha com a aprovação.



Hoje, a Pedagogoflix reúne **duas plataformas completas** de preparação para atender o aluno em todas as etapas dos estudos:



PLATAFORMA DE VIDEOAULAS



Mais de **1.000 videoaulas** com os melhores professores.



Conteúdos organizados e atualizados de acordo com os editais.



Metodologia objetiva e focada no que realmente cai na prova.



Aulas que facilitam o aprendizado e potencializam seus resultados.



WWW.PEDAGOFlix.COM.BR



PLATAFORMA DE QUESTÕES



O **maior** site de questões de pedagogia do Brasil.



Mais de **100.000** questões comentadas e organizadas por assunto.



Ideal para treinar, revisar conteúdos, testar conhecimentos e evoluir.



Estude de forma inteligente e aumente sua segurança para a prova.



WWW.QUESTOES.PEDAGOFlix.COM.BR



Já são **milhares de alunos aprovados** em todo o Brasil, consolidando a Pedagogoflix como uma das maiores referências nacionais em preparação para concursos na área da pedagogia.

E O MELHOR:

PLANOS A PARTIR DE R\$ 29,90 POR MÊS

Entre em contato com a nossa equipe, conheça a plataforma ideal para o seu momento e dê hoje mesmo **o próximo passo rumo à sua aprovação!**



81 99787-9819

Fale conosco
pelo **WhatsApp!**

PROFESSOR ALONSO

EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA



Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concurseiro vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFLEX, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFLEX.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).



PEDAGOFlix

DÊ UM PLAY NA SUA
APROVAÇÃO!



PROFESSOR ALONSO

Sumário

1	Interculturalidade	9
1.1	O conhecimento sistêmico e de mundo adquirido por meio de uma língua estrangeira	
1.2	O processo de ensinar e aprender língua estrangeira	
2	Compreensão e interpretação de textos	9
2.1	Gêneros textuais e discursivos	
3	Análise do contexto de produção textual	9
3.1	Características composicionais de gêneros textuais e discursivos	
3.2	Infraestrutura do texto: tipos de discurso e sequências textuais	
4	Textualização	9
4.1	Coesão nominal e verbal	
4.2	Léxico	
5	Intertextualidade	9
5.1	Relações entre textos e sentidos construídos a partir de outros textos	
6	Fonética e fonologia	9
6.1	Entonação e pronúncia	
7	Morfologia	9
7.1	Classes gramaticais	
7.2	Estrutura e formação das palavras	
7.3	Tempos verbais	
8	Sintaxe	9
8.1	Estrutura da oração e do período	
8.2	Relações sintáticas entre os termos da oração	
9	Semântica	8
9.1	Sentido das palavras e expressões	
9.2	Relações semânticas no texto	
10	Variações linguísticas	9
10.1	Regionalismos	
10.2	Polissemia	

Seja bem-vindo à **Pedagoflix** ✦ Este Ebook Resumo de **Conhecimentos Específicos - Língua Inglesa**, voltado ao **PSS Paraná** e ao **Editais n.º 52/2026 - GS/SEED**, foi pensado para ajudar você a estudar com mais direção, clareza e estratégia. Aqui, o foco está naquilo que realmente importa no edital, com uma organização objetiva dos conteúdos e atenção especial aos pontos que costumam aparecer com mais frequência nas provas da **Secretaria de Estado da Educação**.

A proposta deste material é simples e eficiente ✓: reunir os principais tópicos da disciplina em um formato de revisão prática, destacando conceitos centrais, relações entre conteúdos e aspectos mais cobrados pelas bancas. Em Língua Inglesa, é muito comum que as questões exijam de você não apenas conhecimento gramatical, mas também leitura atenta, interpretação, análise de sentidos e percepção do uso da língua em diferentes contextos ◇ Por isso, este resumo prioriza uma preparação objetiva, sem perder a profundidade necessária para o seu desempenho.

Ao longo do ebook, você vai revisar temas fundamentais como **Interculturalidade**, com destaque para o conhecimento sistêmico e de mundo adquirido por meio de uma língua estrangeira e para o processo de ensinar e aprender língua estrangeira; **Compreensão e interpretação de textos**, com foco em gêneros textuais e discursivos; **Análise do contexto de produção textual**, incluindo características composicionais, tipos de discurso e sequências textuais; além de **Textualização** e **Intertextualidade**, pontos essenciais para entender a construção dos sentidos no texto ✎.

Você também encontrará os tópicos de **Fonética e fonologia**, com entonação e pronúncia; **Morfologia**, com classes gramaticais, estrutura e formação das palavras e tempos verbais; **Sintaxe**, com estrutura da oração, do período e relações sintáticas; **Semântica**, com sentido das palavras, expressões e relações semânticas no texto; e **Variações linguísticas**, com regionalismos e polissemia. Em concursos dessa área, costumam ganhar destaque os conteúdos ligados à interpretação textual, aos gêneros discursivos, à gramática em uso e à construção de sentidos ► Com este material, você avança com mais segurança, organização e foco no que pode fazer diferença na sua aprovação.

Interculturalidade

O conhecimento sistêmico e de mundo adquirido por meio de uma língua estrangeira



Learning a foreign language expands **systemic knowledge** and **world knowledge**. Systemic knowledge involves grammar, vocabulary, genre, cohesion, register, and pragmatic use ✦. World knowledge includes history, values, routines, identities, and social practices across cultures 🌍.

In exams, this relation appears in reading and interpretation: meaning depends on linguistic clues + prior knowledge. A student understands not only *what is said*, but *why*, *by whom*, and *in which context* ★.

- Language builds intercultural awareness.
- Texts activate comparisons between local and global realities.
- Communication requires respect for diversity, variation, and perspective ⇌.

Questão 1. (Pedagogflox 2026) Com base na relação entre conhecimento sistêmico, conhecimento de mundo e interculturalidade no aprendizado de língua estrangeira, julgue as proposições a seguir.

- ☐ Na leitura e interpretação, compreender um texto em língua estrangeira depende de pistas linguísticas e de conhecimentos prévios, permitindo entender o que é dito, por quem, por quê e em que contexto.
- ☐ O conhecimento de mundo se restringe às regras linguísticas e aos mecanismos de coesão textual, sem envolver valores, identidades ou práticas sociais.
- ☐ O conhecimento sistêmico envolve aspectos como gramática, vocabulário, gênero, coesão, registro e uso pragmático da língua.

Resposta: C, E, C

O processo de ensinar e aprender língua estrangeira

Teaching and learning a foreign language is a dynamic, social, and cultural process ✦. It goes beyond grammar: learners build meaning, identity, and interaction skills in real contexts. Effective practice connects **listening, speaking, reading, and writing** with prior knowledge, motivation, and purpose.

- **Teacher:** mediator, planner, feedback provider ✓
- **Learner:** active participant, hypothesis maker, intercultural agent 🌐
- **Language:** communication, not memorization only

Key principles include meaningful input, interaction, error treatment as part of development, and inclusion of diverse cultures ★. Assessment should be formative, continuous, and focused on communicative competence and critical awareness.

Questão 2. (Pedagogflix 2026) No processo de ensinar e aprender língua estrangeira, qual alternativa melhor expressa a abordagem apresentada no texto?

- a) Priorizar a memorização de regras gramaticais e corrigir erros imediatamente.
- b) Ensinar a língua de forma isolada da cultura, com foco principal em tradução.
- c) Valorizar apenas reading e writing, pois speaking e listening dependem de talento.
- d) Compreender a língua como comunicação, com interação, input significativo, culturas diversas e avaliação formativa.
- e) Transferir ao aluno toda a responsabilidade pela aprendizagem, sem mediação docente.

Resposta: d

A alternativa d resume o texto ao tratar a língua como comunicação e destacar interação, input significativo, interculturalidade e avaliação formativa.