PEDAGOFLIX

2026

PEDAGOFLIX

E-BOOKS

Curso Intensivo

Quedas do Iguaçu - PR

Nível Médio e Superior

- LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA
- ACESSO IMEDIATO
- CONTEÚDO ATUALIZADO
- FÁCIL DE CONSULTAR
- CUSTO-BENEFÍCIO
- FOCADO PARA CONCURSOS

326

QUESTÕES COMENTADAS



🚨 **Aviso Importante – Pirataria é Crime**

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

⚠️ Atenção concurseiro: Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

📌 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

🔒 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819

PEDAGOFLIX

A MAIOR PLATAFORMA DE
PEDAGOGIA DO BRASIL

CONHEÇA A **PEDAGOFLIX**



A Pedagoflix é a **maior e mais completa** plataforma de **pedagogia para concursos** do Brasil, criada para preparar professores e pedagogos que desejam conquistar a aprovação e se destacar na prática educacional.

Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagoflix nasceu com a missão de oferecer uma preparação de alta qualidade, acessível e realmente eficiente para quem sonha com a aprovação.

Hoje, a Pedagoflix reúne **duas plataformas completas** de preparação para atender o aluno em todas as etapas dos estudos:

PLATAFORMA DE VIDEOAULAS

- Mais de **1.000 videoaulas** com os melhores professores.
- Conteúdos organizados e atualizados de acordo com os editais.
- Metodologia objetiva e focada no que realmente cai na prova.
- Aulas que facilitam o aprendizado e potencializam seus resultados.

WWW.PEDAGOFLIX.COM.BR

PLATAFORMA DE QUESTÕES

- O **maior** site de questões de pedagogia do Brasil.
- Mais de **100.000** questões comentadas e organizadas por assunto.
- Ideal para treinar, revisar conteúdos, testar conhecimentos e evoluir.
- Estude de forma inteligente e aumente sua segurança para a prova.

WWW.QUESTOES.PEDAGOFLIX.COM.BR

Já são **milhares de alunos aprovados** em todo o Brasil, consolidando a Pedagoflix como uma das maiores referências nacionais em preparação para concursos na área da pedagogia.

E O MELHOR:

PLANOS A PARTIR DE R$ 29,90 POR MÊS

Entre em contato com a nossa equipe, conheça a plataforma ideal para o seu momento e dê hoje mesmo **o próximo passo rumo à sua aprovação!**

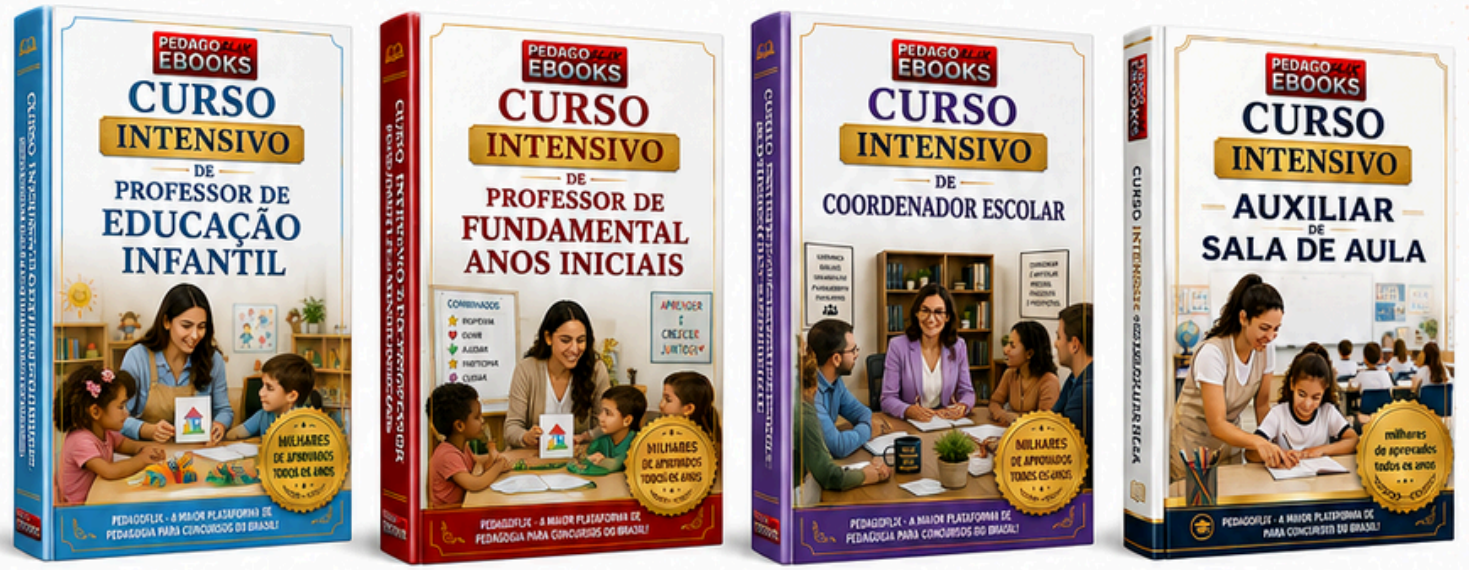
81 99787-9819

Fale conosco pelo **WhatsApp!**

PEDAGOFLIX EBOOKS

CONHEÇA NOSSOS EBOOKS

ESTUDE ONDE QUISER • REVISE MAIS RÁPIDO • APRENDA COM CONTEÚDOS OBJETIVOS E ATUALIZADOS



E MUITO MAIS!

CONTEÚDO ATUALIZADO
Sempre de acordo com os editais mais recentes

REVISÃO RÁPIDA
Materiais objetivos para otimizar seu tempo

ESTUDE EM QUALQUER DISPOSITIVO
Acesse quando e onde quiser: celular, tablet, computador ou e-reader

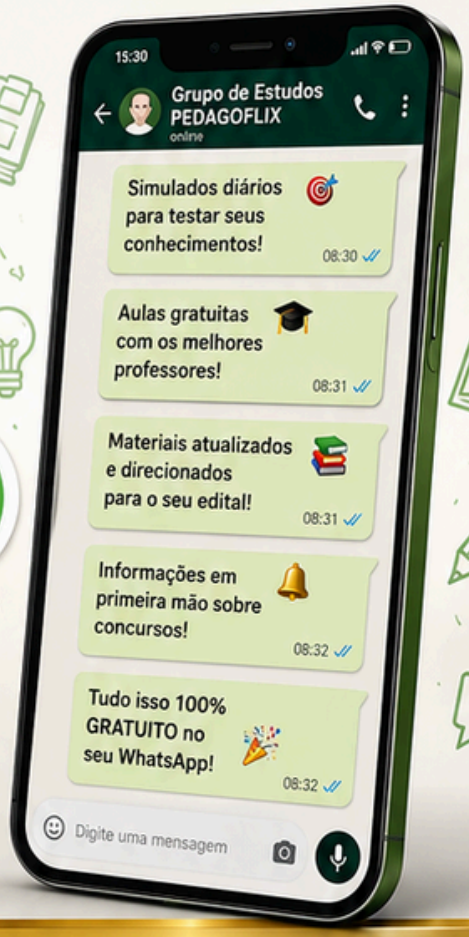
FOCO NO QUE REALMENTE CAI NAS PROVAS
Conteúdo selecionado para o que mais importa

ACESSE AGORA NOSSA LOJA DE EBOOKS

www.loja.pedagoflix.com.br/ebooks

PEDAGOFLIX

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE ESTUDOS GRATUITO DO WHATSAPP!



TEMOS GRUPOS NO WHATSAPP PARA **TODOS OS ESTADOS DO BRASIL!**

+ DE 50 MIL PARTICIPANTES EM TODO O BRASIL!

MILHARES DE ALUNOS JÁ APROVADOS COM A PEDAGOFLIX!

NO NOSSO GRUPO VOCÊ TEM ACESSO A:

- SIMULADOS DIÁRIOS
- AULAS GRATUITAS
- MATERIAIS DE ESTUDO
- INFORMAÇÕES DE CONCURSOS
- DICAS DE PROFESSORES
- E MUITO MAIS!



POR QUE PARTICIPAR?

- Conteúdos atualizados todos os dias
- Materiais exclusivos e direcionados
- Dicas valiosas de professores e aprovados
- Avisos e oportunidades de concursos
- Motivação e apoio de quem está no mesmo objetivo que você!



É GRATUITO!
É NO WHATSAPP!
É PARA VOCÊ!

SUA APROVAÇÃO COMEÇA COM AS ESCOLHAS CERTAS!

Entre agora no grupo do seu Estado e estude com quem está no mesmo objetivo que você!

ENTRE AGORA MESMO!
81 9787-9819

ACESSE TAMBÉM:
WWW.LOJA.PEDAGOFLIX.COM.BR/GRUPOSWHATSAPP

PROFESSOR ALONSO

EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA



Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concurseiro vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFLIX, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

📚 Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

🏆 Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFLIX.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).

PEDAGOFLIX

DÊ UM PLAY NA SUA APROVAÇÃO!



PROFESSOR ALONSO

Você está diante de um material elaborado para apoiar sua preparação para o conteúdo programático de nível médio de Quedas do Iguaçu, no Paraná. ✦ Na **Pedagoflix**, você encontrará uma organização direcionada dos conhecimentos de **Língua Portuguesa**, **Matemática e Raciocínio Lógico** e **Conhecimentos Gerais e Atualidades**, com atenção aos temas nacionais, estaduais e municipais. 📚

A proposta deste Ebook é apresentar os conteúdos de forma estruturada, progressiva e objetiva, acompanhando os tópicos previstos. Em Língua Portuguesa, você revisará interpretação textual, gêneros e tipos de texto, coesão, coerência, reescrita, semântica, morfologia, sintaxe, concordância, regência, pontuação, acentuação e ortografia oficial. ✍🔎

Em Matemática e Raciocínio Lógico, o estudo percorre números e operações, conjuntos, potenciação, radiciação, múltiplos, divisores, frações, polinômios, razão, proporção, equações, porcentagem, sequências, estatística, probabilidade, geometria e problemas lógicos. ➗📐 A organização dos capítulos favorece a construção gradual do raciocínio e a retomada dos fundamentos necessários para resolver situações do cotidiano.

Por fim, você encontrará conteúdos sobre atualidades, História e Geografia do Brasil, do Paraná e de **Quedas do Iguaçu**, além de sociedade, trabalho, economia, políticas públicas, cidadania, ética, meio ambiente, educação ambiental e vocabulário regional. 🌱🏛️ Estude com constância, valorize cada tópico e avance com segurança: *uma preparação bem organizada fortalece seu caminho até a aprovação.* ★

Sumário

1 Língua Portuguesa: Compreensão e Interpretação de Textos 20

- **1.1** Compreensão global de textos
- **1.2** Interpretação de textos de gêneros variados
- **1.3** Relações intratextuais e intertextuais
- **1.4** Dedução de ideias e pontos de vista implícitos
- **1.5** Identificação da linha argumentativa do autor
- **1.6** Inferência de efeitos de sentido
- **1.7** Unidade temática e estrutural do texto
- **1.8** Identificação de informações explícitas e implícitas
- **1.9** Significado de palavras, expressões e estruturas frasais em contextos específicos

2 Gêneros, Tipos, Registros e Variedades Textuais 29

- **2.1** Conto
- **2.2** Artigo
- **2.3** Carta
- **2.4** Notícia
- **2.5** Crônica
- **2.6** Relato
- **2.7** Texto dissertativo
- **2.8** Texto descritivo
- **2.9** Texto narrativo
- **2.10** Texto injuntivo
- **2.11** Função social dos gêneros textuais
- **2.12** Registro formal e informal
- **2.13** Variedade padrão e não padrão
- **2.14** Modalidade oral e escrita

3 Coesão e Coerência Textual 42

- **3.1** Mecanismos de coesão referencial
- **3.2** Mecanismos de coesão sequencial
- **3.3** Pronomes e expressões referenciais
- **3.4** Conjunções e conectores
- **3.5** Elipse e substituição

3.6 Repetição e reiteração
3.7 Coerência temática
3.8 Coerência estrutural
3.9 Relações de causa, consequência, oposição, condição e finalidade
3.10 Identificação de inconsistências e contradições
4 Reescrita e Estrutura Sintática do Texto 51
4.1 Reescrita de frases e parágrafos
4.2 Substituição de palavras e trechos
4.3 Manutenção do sentido na reescrita
4.4 Reorganização de orações e períodos
4.5 Paráfrase
4.6 Transformação de estruturas sintáticas
4.7 Relações semânticas produzidas pela reescrita
4.8 Estrutura sintática e implicações semânticas no parágrafo
5 Semântica 59
5.1 Sentido e emprego dos vocábulos
5.2 Denotação e conotação
5.3 Sinonímia e antonímia
5.4 Homonímia e paronímia
5.5 Polissemia
5.6 Ambiguidade
5.7 Campos semânticos
5.8 Sentido literal e figurado
5.9 Emprego de tempos verbais
5.10 Emprego de modos verbais
5.11 Relações de sentido entre palavras e expressões
6 Morfologia 70
6.1 Substantivo
6.2 Adjetivo
6.3 Artigo
6.4 Numeral
6.5 Pronome
6.6 Verbo
6.7 Advérbio
6.8 Preposição

6.9 Conjunção
6.10 Interjeição
6.11 Reconhecimento, emprego e sentido das classes gramaticais
6.12 Processos de formação de palavras
6.13 Derivação
6.14 Composição
6.15 Flexão nominal
6.16 Flexão verbal
7 Sintaxe do Período 85
7.1 Frase, oração e período
7.2 Estrutura morfossintática do período
7.3 Termos essenciais da oração
7.4 Termos integrantes da oração
7.5 Termos acessórios da oração
7.6 Sujeito e predicado
7.7 Predicativo do sujeito e do objeto
7.8 Objeto direto e objeto indireto
7.9 Complemento nominal
7.10 Agente da passiva
7.11 Adjunto adnominal
7.12 Adjunto adverbial
7.13 Aposto e vocativo
7.14 Coordenação entre orações
7.15 Subordinação entre orações
7.16 Coordenação e subordinação entre termos da oração
8 Concordância, Regência e Pontuação 100
8.1 Concordância nominal
8.2 Concordância verbal
8.3 Casos especiais de concordância
8.4 Transitividade verbal
8.5 Regência verbal
8.6 Regência nominal
8.7 Crase
8.8 Uso da vírgula
8.9 Ponto final, ponto e vírgula e dois-pontos

8.10 Travessão, parênteses e aspas
8.11 Pontuação em orações coordenadas
8.12 Pontuação em orações subordinadas
8.13 Pontuação e alteração de sentido
9 Acentuação Gráfica e Ortografia Oficial 112
9.1 Regras gerais de acentuação
9.2 Acentuação de oxítonas
9.3 Acentuação de paroxítonas
9.4 Acentuação de proparoxítonas
9.5 Ditongos abertos
9.6 Hiatos
9.7 Acentos diferenciais
9.8 Novo acordo ortográfico
9.9 Emprego de letras
9.10 Uso do hífen
9.11 Palavras homônimas e parônimas
9.12 Ortografia oficial
10 Matemática: Números e Operações 123
10.1 Números naturais
10.2 Números inteiros
10.3 Números racionais
10.4 Números irracionais
10.5 Números reais
10.6 Números complexos
10.7 Operações com números inteiros
10.8 Operações com números fracionários
10.9 Operações com números decimais
10.10 Expressões numéricas
10.11 Problemas do cotidiano com números
11 Conjuntos e Conjuntos Numéricos 133
11.1 Representação de conjuntos
11.2 Relação de pertinência
11.3 Relação de inclusão
11.4 União, interseção e diferença
11.5 Conjunto vazio e conjunto universo

11.6 Intervalos numéricos
11.7 Conjuntos dos números naturais, inteiros, racionais, irracionais e reais
12 Potenciação, Radiciação e Notação Científica 139
12.1 Propriedades da potenciação
12.2 Potências de expoente inteiro
12.3 Potências de expoente fracionário
12.4 Radiciação
12.5 Propriedades dos radicais
12.6 Simplificação de radicais
12.7 Operações com radicais
12.8 Racionalização de denominadores
12.9 Notação científica
12.10 Operações em notação científica
13 Múltiplos, Divisores e Números Primos 147
13.1 Múltiplos e divisores
13.2 Critérios de divisibilidade
13.3 Números primos
13.4 Fatoração
13.5 Decomposição em fatores primos
13.6 Mínimo múltiplo comum
13.7 Máximo divisor comum
13.8 Aplicações em problemas
14 Frações, Decimais e Dízimas 155
14.1 Representação e classificação de frações
14.2 Frações equivalentes
14.3 Simplificação de frações
14.4 Comparação de frações
14.5 Operações com frações
14.6 Números decimais
14.7 Conversão entre frações e decimais
14.8 Dízimas periódicas
14.9 Fração geratriz
14.10 Problemas envolvendo frações e decimais
15 Polinômios 164
15.1 Conceito de polinômio

15.2 Monômios e termos semelhantes
15.3 Grau de um polinômio
15.4 Adição e subtração de polinômios
15.5 Multiplicação de polinômios
15.6 Divisão de polinômios
15.7 Produtos notáveis
15.8 Fatoração de polinômios
16 Razão, Proporção e Regra de Três 171
16.1 Razão
16.2 Proporção
16.3 Propriedades das proporções
16.4 Regra de três simples
16.5 Grandezas diretamente proporcionais
16.6 Grandezas inversamente proporcionais
16.7 Regra de três composta
16.8 Aplicações em situações cotidianas
17 Equações e Sistemas 179
17.1 Equações de primeiro grau
17.2 Equações fracionárias
17.3 Equações literais
17.4 Problemas com equações de primeiro grau
17.5 Equações de segundo grau
17.6 Fórmula resolutiva
17.7 Discriminante
17.8 Relações entre coeficientes e raízes
17.9 Sistemas de equações de primeiro grau
17.10 Métodos de substituição, adição e comparação
17.11 Problemas envolvendo sistemas
18 Porcentagem e Matemática Financeira Básica 189
18.1 Cálculo de porcentagens
18.2 Aumentos e descontos percentuais
18.3 Porcentagens sucessivas
18.4 Regra de três aplicada à porcentagem
18.5 Lucro e prejuízo
18.6 Aplicações em compras, salários e impostos

18.7 Juros simples
18.8 Capital, taxa, tempo e montante
19 Sequências e Progressões 196
19.1 Sequências numéricas
19.2 Padrões e regularidades
19.3 Progressão aritmética
19.4 Termo geral da progressão aritmética
19.5 Soma dos termos da progressão aritmética
19.6 Progressão geométrica
19.7 Termo geral da progressão geométrica
19.8 Soma dos termos da progressão geométrica
19.9 Aplicações das progressões
20 Estatística e Organização de Dados 204
20.1 Leitura e interpretação de dados
20.2 Organização de dados estatísticos
20.3 Quadros e tabelas
20.4 Gráficos de barras
20.5 Gráficos de linhas
20.6 Gráficos de setores
20.7 Média aritmética
20.8 Mediana
20.9 Moda
20.10 Amplitude
20.11 Análise e comparação de informações
21 Probabilidade 215
21.1 Experimentos aleatórios
21.2 Espaço amostral
21.3 Eventos
21.4 Probabilidade de um evento
21.5 Eventos certos, impossíveis e complementares
21.6 Probabilidade em situações cotidianas
21.7 Princípio fundamental da contagem
21.8 Probabilidade de eventos independentes
22 Geometria Plana e Espacial 223
22.1 Ponto, reta e plano

22.2 Ângulos
22.3 Triângulos
22.4 Quadriláteros
22.5 Polígonos
22.6 Circunferência e círculo
22.7 Perímetro
22.8 Área do quadrado, retângulo, triângulo, paralelogramo e trapézio
22.9 Área do círculo
22.10 Sólidos geométricos
22.11 Prismas, pirâmides, cilindros, cones e esferas
22.12 Volume
22.13 Unidades de medida
22.14 Problemas de geometria no cotidiano
23 Raciocínio Lógico e Resolução de Problemas 236
23.1 Problemas de lógica matemática
23.2 Proposições
23.3 Sentenças abertas e fechadas
23.4 Negação de proposições
23.5 Conectivos lógicos
23.6 Tabelas-verdade
23.7 Raciocínio dedutivo
23.8 Sequências lógicas
23.9 Relações de ordem
23.10 Análise de padrões
23.11 Resolução de problemas cotidianos
24 Conhecimentos Gerais e Atualidades 246
24.1 Acontecimentos nacionais e internacionais
24.2 Segurança pública e segurança social
24.3 Transportes e mobilidade
24.4 Política nacional e regional
24.5 Economia brasileira
24.6 Sociedade e cidadania
24.7 Educação
24.8 Tecnologia e inovação
24.9 Energia

24.10 Relações internacionais
24.11 Desenvolvimento sustentável
24.12 Ecologia
24.13 Inter-relações entre sociedade, economia e meio ambiente
24.14 Vinculações históricas dos temas nacionais
25 História do Brasil, do Paraná e de Quedas do Iguaçu 260
25.1 Períodos da História do Brasil
25.2 Formação territorial e política do Brasil
25.3 Colonização e ocupação do território
25.4 Independência e formação do Estado brasileiro
25.5 República brasileira
25.6 Principais acontecimentos políticos e sociais do Brasil
25.7 História do Paraná
25.8 Formação histórica do Paraná
25.9 Ocupação e desenvolvimento do oeste e sudoeste paranaense
25.10 História de Quedas do Iguaçu
25.11 Formação e emancipação política do município
25.12 Ciclos econômicos e transformações sociais do município
25.13 Patrimônio histórico e cultural local
26 Geografia do Brasil, do Paraná e de Quedas do Iguaçu 273
26.1 Localização e divisão regional do Brasil
26.2 Aspectos físicos do território brasileiro
26.3 Clima, relevo, hidrografia e vegetação do Brasil
26.4 População e urbanização brasileira
26.5 Atividades econômicas do Brasil
26.6 Organização territorial do Paraná
26.7 Aspectos físicos do Paraná
26.8 Clima, relevo, hidrografia e vegetação paranaenses
26.9 População e economia do Paraná
26.10 Localização de Quedas do Iguaçu
26.11 Limites e organização territorial do município
26.12 Aspectos naturais de Quedas do Iguaçu
26.13 População, urbanização e infraestrutura municipal
26.14 Meio de vida, trabalho e economia de Quedas do Iguaçu
27 Município de Quedas do Iguaçu: Sociedade, Trabalho e Economia 287

27.1 Características da cidade
27.2 Organização administrativa municipal
27.3 Meios de vida da população
27.4 Mercado de trabalho local
27.5 Atividades econômicas do município
27.6 Agricultura, pecuária e extrativismo
27.7 Comércio e prestação de serviços
27.8 Indústria e produção local
27.9 Infraestrutura urbana e rural
27.10 Aspectos sociais e culturais
27.11 Desafios e perspectivas de desenvolvimento municipal
28 Políticas Públicas e Cidadania 298
28.1 Conceito e finalidade das políticas públicas
28.2 Políticas públicas municipais, estaduais e federais
28.3 Políticas de habitação
28.4 Direito à moradia
28.5 Cidadania e participação social
28.6 Direitos e deveres do cidadão
28.7 Acesso aos serviços públicos
28.8 Controle social e responsabilidade coletiva
28.9 Políticas de saúde
28.10 Políticas de educação
28.11 Políticas de assistência social
29 Ética, Meio Ambiente e Educação Ambiental 309
29.1 Conceito de ética
29.2 Ética na vida pública e profissional
29.3 Responsabilidade individual e coletiva
29.4 Respeito à diversidade e aos direitos humanos
29.5 Educação ambiental
29.6 Preservação dos recursos naturais
29.7 Gestão de resíduos sólidos
29.8 Reciclagem e consumo consciente
29.9 Conservação da água e do solo
29.10 Mudanças climáticas
29.11 Biodiversidade e áreas protegidas

29.12 Desenvolvimento sustentável em âmbito municipal, estadual e federal

30 Vocabulário Regional e Cultura Paranaense 321

30.1 Significado de palavras usadas regionalmente

30.2 Significado de expressões regionais

30.3 Coletivos da língua portuguesa

30.4 Termos populares e culturais do Paraná

30.5 Variações linguísticas regionais

30.6 Relação entre língua, cultura e identidade local

30.7 Vocabulário relacionado à vida rural e urbana

30.8 Vocabulário relacionado ao trabalho, à economia e aos costumes regionais

Língua Portuguesa: Compreensão e Interpretação de Textos

Compreensão global de textos



A compreensão global consiste em identificar o sentido geral de um enunciado, percebendo **tema, finalidade, interlocutores, contexto e ideia central**. Não se deve interpretar frases isoladamente: cada parte integra uma unidade de sentido. ◉

O **tema** responde "sobre o que se fala?". A **ideia central** revela o que se afirma sobre esse assunto. Já a finalidade indica a ação pretendida: informar, convencer, orientar, emocionar, criticar, divulgar ou regulamentar. ✦

Exemplo: em uma campanha sobre descarte correto de resíduos, o tema é o lixo; a ideia central pode ser a necessidade de separação dos materiais; a finalidade é conscientizar a população.

Para resolver questões, observe:

- título, imagens, fonte e gênero;
- palavras repetidas e campos semânticos;
- argumentos, dados e conclusão;
- relações entre causa, consequência, oposição e explicação;
- posição assumida pelo autor. ✓

A resposta correta deve abranger o conjunto das informações, sem reduzir o conteúdo a um detalhe nem acrescentar opinião externa. Alternativas com termos absolutos, como *sempre*, *nunca* e *somente*, exigem atenção redobrada. ⚠

Questão 1. (Pedagoflix 2026) Leia: "A prefeitura iniciou uma campanha para orientar moradores sobre a separação de resíduos recicláveis. A ação busca reduzir o volume de lixo enviado aos aterros e incentivar hábitos mais sustentáveis." A compreensão global do texto indica que sua finalidade é

a) emocionar os moradores com relatos sobre o lixo.

b) regulamentar penalidades para quem não recicla.
c) criticar somente a administração dos aterros.
d) orientar e conscientizar a população sobre o descarte adequado.
e) divulgar exclusivamente os horários da coleta seletiva.

> **Resposta:** d
> O texto apresenta uma campanha destinada a orientar moradores e incentivar a separação de resíduos, com finalidade de conscientização.

Interpretação de textos de gêneros variados

Interpretar textos de gêneros variados exige identificar **o que é dito**, **como é dito** e **para quê** é dito. O gênero organiza finalidades sociais: uma notícia informa fatos; um artigo de opinião defende uma tese; uma carta comunica-se com destinatário definido; uma propaganda busca persuadir; um conto constrói narrativa e efeitos estéticos. ✦

A leitura deve considerar interlocutores, suporte, época, vocabulário, imagens e situação comunicativa. A **ideia central** corresponde ao núcleo temático; as ideias secundárias explicam, exemplificam, contrapõem ou comprovam esse núcleo. Atenção: assunto é amplo; tema é o recorte assumido pelo enunciador.

✓ Informação explícita aparece diretamente. Inferência decorre de pistas linguísticas, sem inventar dados externos. Pressupostos e implícitos revelam posicionamentos, ironias e intenções.

- **Fato:** verificável; **opinião:** avaliação ou julgamento.
- **Denotação:** sentido literal; **conotação:** sentido figurado.
- Conectivos como *porém*, *portanto* e *porque* indicam oposição, conclusão e causa. ⚠

Em questões objetivas, a alternativa correta deve ser compatível com o conjunto do enunciado. Desconfie de opções absolutas, como “sempre” e “nunca”, quando o gênero não as sustentar. 🔎

Questão 2. (Pedagoflix 2026) Em uma propaganda, a escolha de imagens e vocabulário elogioso tem, principalmente, a finalidade de:

a) persuadir o interlocutor.
b) narrar fatos verificáveis sem posicionamento.
c) comunicar-se apenas com destinatário definido.
d) apresentar uma tese com argumentos técnicos.

e) construir efeitos estéticos próprios de um conto.

> **Resposta:** a
> A propaganda organiza-se para persuadir, usando recursos verbais e visuais que influenciem o público.

Relações intratextuais e intertextuais

As relações **intratextuais** ocorrem dentro de uma mesma produção: títulos, repetições, pronomes, conectivos, tempos verbais e retomadas articulam as partes e garantem unidade de sentido. ◈ Em "A cidade cresceu. **Ela** recebeu novos serviços", o pronome "ela" retoma "a cidade", estabelecendo coesão referencial.

Também há relação intratextual quando uma ideia é explicada, contrastada ou concluída: "Choveu intensamente; **por isso**, a estrada foi interditada". A locução indica consequência. Atenção: a interpretação exige identificar não apenas palavras repetidas, mas o vínculo lógico entre os enunciados. ➜

As relações **intertextuais** surgem quando uma produção dialoga com outra, de modo explícito ou implícito. Podem aparecer por citação, referência histórica, paródia, alusão, adaptação ou reprodução de estilo. Uma campanha que emprega "No meio do caminho tinha uma pedra" evoca o poema de Carlos Drummond de Andrade e cria novos efeitos de sentido.

- **Citação:** reprodução identificável de fala ou trecho. "📌"
- **Paráfrase:** retomada de ideia com nova formulação.
- **Paródia:** transformação crítica, humorística ou contestadora.
- **Alusão:** referência indireta, dependente do repertório do leitor.

Em questões, observe: *qual referência foi mobilizada, qual conhecimento prévio é exigido e qual efeito resulta do diálogo?* A intertextualidade pode reforçar uma ideia, produzir ironia, homenagear uma obra ou questionar valores sociais. ✓

Questão 3. (Pedagoflix 2026) Uma campanha afirma: "No meio do caminho tinha uma taxa". Ao evocar verso conhecido e alterar seu sentido para criticar cobranças, realiza:

a) coesão referencial por pronome.
b) paródia, pois transforma o texto-fonte com efeito crítico.
c) paráfrase, pois mantém integralmente o sentido original.
d) citação, pois reproduz fielmente o trecho original.
e) relação intratextual de consequência.

Resposta: b
A alteração do verso conhecido para produzir crítica caracteriza paródia, uma forma de intertextualidade.

Dedução de ideias e pontos de vista implícitos

Deduzir ideias implícitas é identificar informações que não aparecem declaradas, mas são sugeridas por escolhas vocabulares, fatos narrados, relações lógicas e contexto. ✦ A inferência deve apoiar-se em pistas concretas, nunca em opinião pessoal ou conhecimento externo sem vínculo com a passagem.

Exemplo: "Após três horas de espera, Ana saiu do posto sem atendimento." Pode-se inferir que houve demora e que Ana não foi atendida. Não se pode afirmar, porém, que o profissional agiu com negligência, pois essa informação não foi fornecida.

🔎 **Estratégia de resolução:**

1. Localize as informações expressas.
2. Observe conectivos, adjetivos, verbos e marcas de ironia.
3. Relacione causa, consequência, contraste e finalidade.
4. Escolha a alternativa mais compatível com o conjunto das pistas.

O ponto de vista implícito revela a posição do autor sem declaração direta. Palavras como *"apenas"*, *"infelizmente"* e *"até"* podem indicar crítica, surpresa ou avaliação. ⚠️ Em questões objetivas, desconfie de alternativas absolutas, como "sempre" e "nunca", quando o enunciado apresenta sentido parcial ou moderado.

Questão 4. (Pedagoflix 2026) Leia: "Após anunciar melhorias urgentes, a prefeitura instalou apenas duas lixeiras na praça." O ponto de vista implícito sugere que:

a) a quantidade de lixeiras contrasta com a expectativa criada pelo anúncio.
b) a prefeitura cumpriu integralmente todas as melhorias anunciadas.
c) as duas lixeiras foram instaladas antes do anúncio das melhorias.
d) a praça recebeu equipamentos suficientes para atender à população.
e) a prefeitura nunca realizou ações de limpeza na praça.

Resposta: a
O termo "apenas" indica avaliação crítica: duas lixeiras parecem insuficientes diante das melhorias urgentes anunciadas, sem permitir conclusões absolutas.

Identificação da linha argumentativa do autor

A linha argumentativa é o percurso lógico usado pelo autor para defender uma tese, isto é, uma ideia central sobre determinado tema. Em textos opinativos, como artigos, editoriais e cartas argumentativas, a tese pode aparecer no início, no desenvolvimento ou na conclusão. 🔎

Para identificá-la, convém observar: **qual posição é defendida**, **quais razões a sustentam** e **qual conclusão se pretende alcançar**. Argumentos podem basear-se em dados, exemplos, comparação, causa e consequência, opinião de autoridade ou apelo a valores sociais.

💡 Se o autor afirma que a educação ambiental deve integrar ações permanentes do município e, em seguida, aponta redução de resíduos, preservação de rios e participação comunitária, sua tese é a defesa dessa integração; os benefícios apresentados constituem argumentos.

Conectivos revelam a organização argumentativa: **porque, pois, já que** introduzem causa ou justificativa; **portanto, logo, assim** indicam conclusão; **porém, contudo, entretanto** marcam oposição; **além disso** acrescenta argumento. ⚖️

Atenção: tema não é tese. “Mobilidade urbana” é tema; “o transporte coletivo deve receber prioridade nos investimentos públicos” é tese. A interpretação correta exige reconhecer também argumentos implícitos, evitando confundir a opinião do autor com exemplos, informações secundárias ou posições apenas mencionadas para serem refutadas. ✓

Questão 5. (Pedagoflix 2026) No enunciado “O transporte coletivo deve receber prioridade nos investimentos públicos, pois reduz congestionamentos e amplia o acesso da população aos serviços”, a tese do autor é:

a) os congestionamentos impedem o acesso aos serviços.
b) o transporte coletivo deve ser priorizado nos investimentos públicos.
c) a população utiliza poucos serviços públicos.
d) os investimentos públicos devem ser reduzidos.
e) a mobilidade urbana é um tema sem solução.

> **Resposta:** b
> A tese é a posição defendida pelo autor: priorizar investimentos no transporte coletivo. A redução dos congestionamentos e a ampliação do acesso são argumentos de justificativa.