PEDAGOFLIX

PEDAGOFLIX
E-BOOKS

2026

Curso Intensivo

CAMPO LIMPO - GO

Ensino Superior Completo

- LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA
- ACESSO IMEDIATO
- CONTEÚDO ATUALIZADO
- FÁCIL DE CONSULTAR
- CUSTO-BENEFÍCIO
- FOCADO PARA CONCURSOS

352
QUESTÕES COMENTADAS



🚨 **Aviso Importante – Pirataria é Crime**

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

⚠️ Atenção concurseiro: Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

📌 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

🔒 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819

PEDAGOFLIX

A MAIOR PLATAFORMA DE
PEDAGOGIA DO BRASIL

CONHEÇA A **PEDAGOFLIX**



A Pedagoflix é a **maior e mais completa** plataforma de **pedagogia para concursos** do Brasil, criada para preparar professores e pedagogos que desejam conquistar a aprovação e se destacar na prática educacional.

Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagoflix nasceu com a missão de oferecer uma preparação de alta qualidade, acessível e realmente eficiente para quem sonha com a aprovação.

Hoje, a Pedagoflix reúne **duas plataformas completas** de preparação para atender o aluno em todas as etapas dos estudos:

PLATAFORMA DE VIDEOAULAS

- Mais de **1.000 videoaulas** com os melhores professores.
- Conteúdos organizados e atualizados de acordo com os editais.
- Metodologia objetiva e focada no que realmente cai na prova.
- Aulas que facilitam o aprendizado e potencializam seus resultados.

WWW.PEDAGOFLIX.COM.BR

PLATAFORMA DE QUESTÕES

- O **maior** site de questões de pedagogia do Brasil.
- Mais de **100.000** questões comentadas e organizadas por assunto.
- Ideal para treinar, revisar conteúdos, testar conhecimentos e evoluir.
- Estude de forma inteligente e aumente sua segurança para a prova.

WWW.QUESTOES.PEDAGOFLIX.COM.BR

Já são **milhares de alunos aprovados** em todo o Brasil, consolidando a Pedagoflix como uma das maiores referências nacionais em preparação para concursos na área da pedagogia.

E O MELHOR:

PLANOS A PARTIR DE R$ 29,90 POR MÊS

Entre em contato com a nossa equipe, conheça a plataforma ideal para o seu momento e dê hoje mesmo **o próximo passo rumo à sua aprovação!**

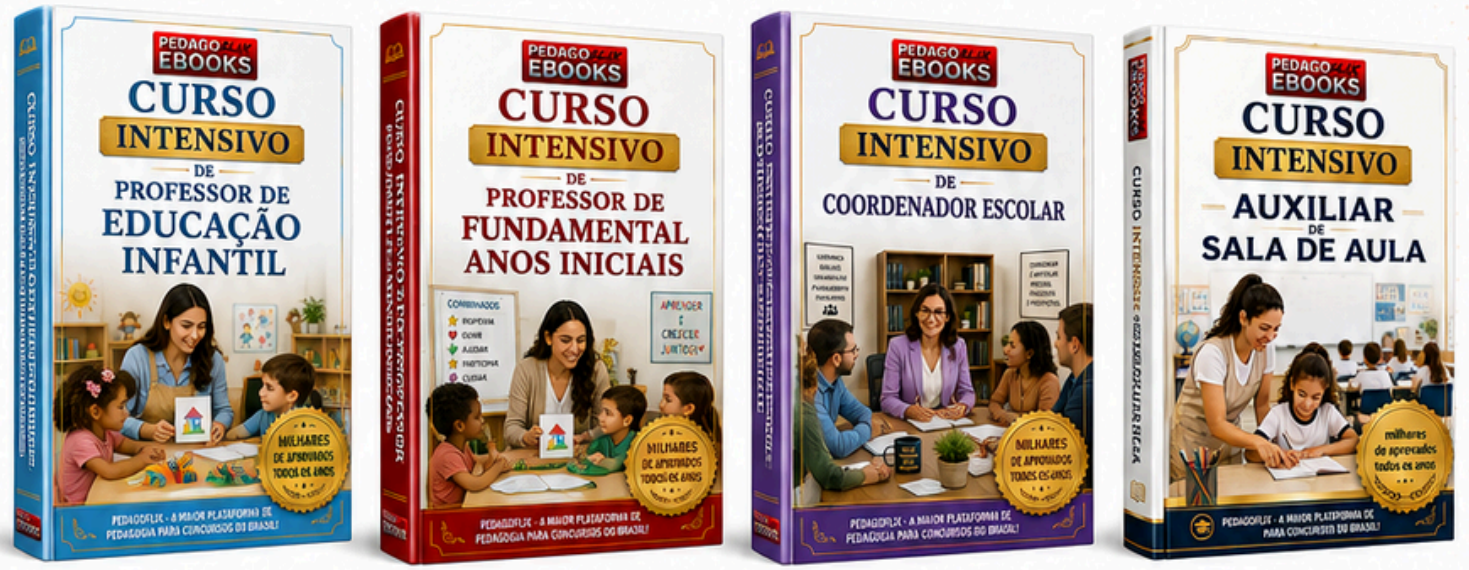
81 99787-9819

Fale conosco pelo **WhatsApp!**

PEDAGOFLIX EBOOKS

CONHEÇA NOSSOS EBOOKS

ESTUDE ONDE QUISER • REVISE MAIS RÁPIDO • APRENDA COM CONTEÚDOS OBJETIVOS E ATUALIZADOS



E MUITO MAIS!

CONTEÚDO ATUALIZADO
Sempre de acordo com os editais mais recentes

REVISÃO RÁPIDA
Materiais objetivos para otimizar seu tempo

ESTUDE EM QUALQUER DISPOSITIVO
Acesse quando e onde quiser: celular, tablet, computador ou e-reader

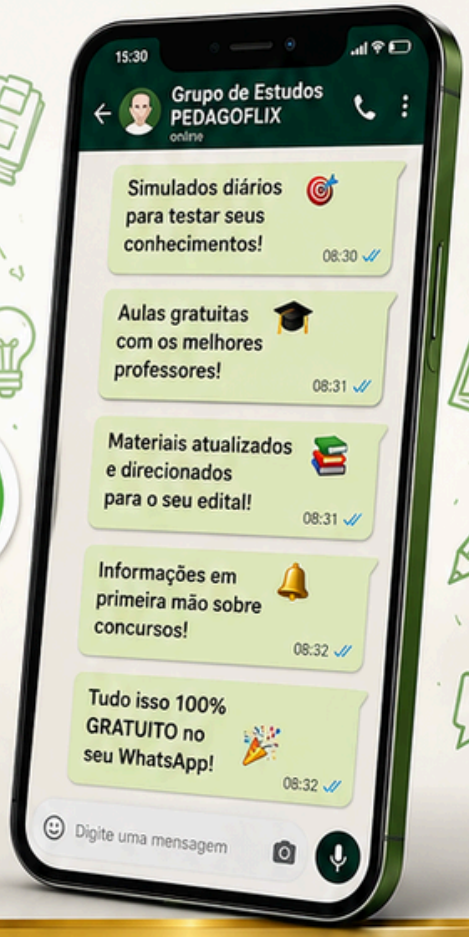
FOCO NO QUE REALMENTE CAI NAS PROVAS
Conteúdo selecionado para o que mais importa

ACESSE AGORA NOSSA LOJA DE EBOOKS

www.loja.pedagoflix.com.br/ebooks

PEDAGOFLIX

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE ESTUDOS GRATUITO DO WHATSAPP!



TEMOS GRUPOS NO WHATSAPP PARA **TODOS OS ESTADOS DO BRASIL!**

+ DE 50 MIL PARTICIPANTES EM TODO O BRASIL!

MILHARES DE ALUNOS JÁ APROVADOS COM A PEDAGOFLIX!

NO NOSSO GRUPO VOCÊ TEM ACESSO A:

- SIMULADOS DIÁRIOS
- AULAS GRATUITAS
- MATERIAIS DE ESTUDO
- INFORMAÇÕES DE CONCURSOS
- DICAS DE PROFESSORES
- E MUITO MAIS!



POR QUE PARTICIPAR?

- Conteúdos atualizados todos os dias
- Materiais exclusivos e direcionados
- Dicas valiosas de professores e aprovados
- Avisos e oportunidades de concursos
- Motivação e apoio de quem está no mesmo objetivo que você!



É GRATUITO!
É NO WHATSAPP!
É PARA VOCÊ!

SUA APROVAÇÃO COMEÇA COM AS ESCOLHAS CERTAS!

Entre agora no grupo do seu Estado e estude com quem está no mesmo objetivo que você!

ENTRE AGORA MESMO!
81 9787-9819

ACESSE TAMBÉM:
WWW.LOJA.PEDAGOFLIX.COM.BR/GRUPOSWHATSAPP

PROFESSOR ALONSO

EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA



Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concurseiro vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFLIX, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

📚 Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

🏆 Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFLIX.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).

PEDAGOFLIX

DÊ UM PLAY NA SUA APROVAÇÃO!



PROFESSOR ALONSO

Você está diante de um material preparado para apoiar sua trajetória no concurso de **Campo Limpo de Goiás – GO** ✨ Na **Pedagoflix**, este Ebook reúne os conteúdos previstos de Língua Portuguesa, Conhecimentos Gerais, Noções Básicas de Informática e Legislação, organizados para que você avance com mais segurança, clareza e foco na preparação. 📚

A proposta é apresentar os temas de forma objetiva, estruturada e progressiva 🔎 Você encontrará conceitos essenciais, classificações, regras e aplicações dos conteúdos, favorecendo a revisão dos pontos mais relevantes do edital. Ao longo da leitura, priorize a compreensão dos fundamentos e a conexão entre os assuntos, transformando cada capítulo em uma etapa consistente de estudo. ✅

Em Língua Portuguesa, o percurso abrange compreensão e interpretação de textos, linguagem e comunicação, coesão e coerência, formação de palavras, pontuação, regência, concordância, colocação pronominal, crase e análise sintática. ✍️ Nos Conhecimentos Gerais, você estudará a história e a geografia de Campo Limpo de Goiás e do Brasil, além de atualidades locais, nacionais e internacionais e dos principais aspectos da economia. 🌎

A preparação também contempla Windows, backup e segurança digital, internet, correio eletrônico e os recursos do Microsoft Word, Excel e PowerPoint. 💻 Por fim, a legislação reúne os artigos 1º ao 6º da Constituição Federal de 1988, o Estatuto dos Servidores Públicos Municipais, a Lei Orgânica de Campo Limpo de Goiás, o Regimento Interno da Câmara Municipal quando aplicável e a consulta às atualizações normativas vigentes. ⚖️ **Estude com constância, atenção aos detalhes e confiança no seu potencial.** 🚀

Sumário

1 Língua Portuguesa: Compreensão e Interpretação de Textos 20

- **1.1** Compreensão de textos literários
- **1.2** Compreensão de textos não literários
- **1.3** Interpretação textual
- **1.4** Identificação do tema e da finalidade do texto
- **1.5** Informações explícitas e implícitas
- **1.6** Inferências e pressupostos
- **1.7** Relações entre partes do texto
- **1.8** Significado contextual de palavras e expressões

2 Língua Portuguesa: Linguagem e Comunicação 28

- **2.1** Níveis de linguagem
- **2.2** Linguagem formal e informal
- **2.3** Variação linguística
- **2.4** Funções da linguagem
- **2.5** Tipos de discurso
- **2.6** Discurso direto
- **2.7** Discurso indireto
- **2.8** Discurso indireto livre
- **2.9** Figuras de linguagem

3 Língua Portuguesa: Coesão e Coerência Textuais 37

- **3.1** Princípios de coesão textual
- **3.2** Princípios de coerência textual
- **3.3** Elementos de referenciação
- **3.4** Substituição e repetição
- **3.5** Conectivos e relações lógico-semânticas
- **3.6** Progressão textual
- **3.7** Articulação entre ideias
- **3.8** Ambiguidade e problemas de construção textual

4 Língua Portuguesa: Estrutura e Formação de Palavras 45

- **4.1** Estrutura das palavras
- **4.2** Morfemas

4.3 Radical
4.4 Afixos
4.5 Desinências
4.6 Vogal temática
4.7 Tema
4.8 Processos de formação de palavras
4.9 Derivação
4.10 Composição
4.11 Abreviação
4.12 Siglas e acrônimos
5 Língua Portuguesa: Pontuação 56
5.1 Princípios gerais de pontuação
5.2 Emprego do ponto
5.3 Emprego da vírgula
5.4 Emprego do ponto e vírgula
5.5 Emprego dos dois-pontos
5.6 Emprego do ponto de interrogação
5.7 Emprego do ponto de exclamação
5.8 Emprego das reticências
5.9 Emprego das aspas
5.10 Emprego dos parênteses
5.11 Emprego do travessão
5.12 Pontuação em períodos simples e compostos
6 Língua Portuguesa: Regência, Concordância, Colocação Pronominal e Crase 67
6.1 Regência verbal
6.2 Regência nominal
6.3 Emprego de preposições
6.4 Concordância verbal
6.5 Concordância nominal
6.6 Casos especiais de concordância
6.7 Pronomes pessoais oblíquos
6.8 Próclise
6.9 Mesóclise
6.10 Ênclise
6.11 Regras de colocação pronominal

6.12 Uso de crase
6.13 Casos obrigatórios, facultativos e proibidos de crase
7 Língua Portuguesa: Análise Sintática 78
7.1 Introdução à sintaxe
7.2 Frase, oração e período
7.3 Termos essenciais da oração
7.4 Sujeito e predicado
7.5 Predicação verbal
7.6 Termos integrantes da oração
7.7 Objeto direto
7.8 Objeto indireto
7.9 Complemento nominal
7.10 Agente da passiva
7.11 Termos acessórios da oração
7.12 Adjunto adnominal
7.13 Adjunto adverbial
7.14 Aposto
7.15 Vocativo
7.16 Orações coordenadas
7.17 Classificação das orações coordenadas
7.18 Orações subordinadas
7.19 Classificação das orações subordinadas substantivas
7.20 Classificação das orações subordinadas adjetivas
7.21 Classificação das orações subordinadas adverbiais
8 Conhecimentos Gerais: História de Campo Limpo de Goiás 97
8.1 Origem e formação histórica do município
8.2 Processo de emancipação política
8.3 Formação administrativa
8.4 Símbolos municipais
8.5 Patrimônio histórico e cultural
8.6 Características da população
8.7 Aspectos sociais e culturais
8.8 Principais acontecimentos históricos
8.9 Desenvolvimento urbano e rural
8.10 Relação do município com o estado de Goiás

9 Conhecimentos Gerais: Geografia de Campo Limpo de Goiás 107

9.1 Localização geográfica

9.2 Limites territoriais

9.3 Área e organização territorial

9.4 Aspectos físicos do município

9.5 Relevo

9.6 Clima

9.7 Vegetação

9.8 Hidrografia

9.9 Uso e ocupação do solo

9.10 Atividades econômicas

9.11 População e densidade demográfica

9.12 Infraestrutura e serviços públicos

9.13 Questões ambientais locais

10 Conhecimentos Gerais: História e Geografia do Brasil 119

10.1 Formação histórica do Brasil

10.2 Período colonial

10.3 Independência do Brasil

10.4 Império brasileiro

10.5 Proclamação da República

10.6 República brasileira

10.7 Constituição e organização política do Brasil

10.8 Formação territorial brasileira

10.9 Regiões brasileiras

10.10 Aspectos físicos do território nacional

10.11 População brasileira

10.12 Urbanização e migrações

10.13 Atividades econômicas do Brasil

10.14 Desigualdades regionais

10.15 Questões ambientais brasileiras

11 Conhecimentos Gerais: Atualidades Locais, Nacionais e Internacionais 133

11.1 Panorama contemporâneo de Campo Limpo de Goiás

11.2 Panorama contemporâneo de Goiás

11.3 Panorama contemporâneo do Brasil

11.4 Panorama contemporâneo internacional

11.5 Atualidades políticas
11.6 Atualidades econômicas
11.7 Atualidades sociais
11.8 Atualidades educacionais
11.9 Atualidades científicas
11.10 Atualidades tecnológicas
11.11 Atualidades culturais
11.12 Atualidades esportivas
11.13 Atualidades na área da saúde
11.14 Atualidades ambientais
11.15 Principais acontecimentos nacionais e internacionais
12 Conhecimentos Gerais: Economia Nacional e Internacional 148
12.1 Fundamentos da economia
12.2 Economia de Campo Limpo de Goiás
12.3 Economia do estado de Goiás
12.4 Economia brasileira
12.5 Economia internacional
12.6 Produto Interno Bruto
12.7 Inflação
12.8 Emprego e desemprego
12.9 Renda e desigualdade
12.10 Política econômica
12.11 Comércio exterior
12.12 Globalização
12.13 Mercados e relações econômicas internacionais
12.14 Desenvolvimento sustentável
13 Noções Básicas de Informática: Sistema Operacional Windows 162
13.1 Conceitos básicos do Windows 7 ou superior
13.2 Área de trabalho
13.3 Menu Iniciar
13.4 Barra de tarefas
13.5 Mouse e teclado
13.6 Área de transferência
13.7 Janelas e menus
13.8 Programas e aplicativos

13.9 Pastas e diretórios
13.10 Arquivos e extensões
13.11 Atalhos
13.12 Windows Explorer
13.13 Criação, cópia, movimentação, renomeação e exclusão de arquivos e pastas
13.14 Lixeira
13.15 Pesquisa de arquivos
13.16 Interação com aplicativos Microsoft Office
14 Noções Básicas de Informática: Backup e Segurança 177
14.1 Conceitos de backup
14.2 Backup em pen-drive
14.3 Backup em compact disc e digital versatile disc
14.4 Backup em disco rígido externo
14.5 Backup em mídias externas
14.6 Cópias de segurança
14.7 Vírus
14.8 Worms
14.9 Pragas virtuais
14.10 Malware
14.11 Prevenção contra ameaças digitais
14.12 Uso seguro do sistema operacional
14.13 Senhas e autenticação
14.14 Atualizações e proteção de dados
15 Noções Básicas de Informática: Internet e Navegadores 190
15.1 Conceitos de internet
15.2 Navegação na internet
15.3 Navegadores
15.4 Sítios de busca e pesquisa
15.5 URL
15.6 Links
15.7 Sites
15.8 Guias e abas
15.9 Impressão de páginas
15.10 Downloads e uploads
15.11 Histórico de navegação

15.12 Favoritos
15.13 Noções de segurança na internet
16 Noções Básicas de Informática: Correio Eletrônico 202
16.1 Conceitos de correio eletrônico
16.2 Endereço eletrônico
16.3 Envio e recebimento de mensagens
16.4 Caixa de entrada
16.5 Caixa de saída
16.6 Rascunhos
16.7 Lixo eletrônico
16.8 Spam
16.9 Anexos
16.10 Microsoft Outlook
16.11 Thunderbird
16.12 Organização e gerenciamento de mensagens
16.13 Cuidados com mensagens suspeitas
17 Microsoft Word 2007 ou Superior 215
17.1 Estrutura básica dos documentos
17.2 Extensões de arquivos
17.3 Criação, abertura e salvamento de documentos
17.4 Edição e formatação de textos
17.5 Cabeçalhos e rodapés
17.6 Parágrafos
17.7 Fontes
17.8 Alinhamento e espaçamento
17.9 Colunas
17.10 Marcadores simbólicos e numéricos
17.11 Tabelas
17.12 Impressão
17.13 Ortografia e gramática
17.14 Controle de quebras
17.15 Numeração de páginas
17.16 Legendas
17.17 Índices
17.18 Inserção de objetos

17.19 Campos predefinidos
17.20 Caixas de texto
17.21 WordArt
17.22 Pincel de formatação
17.23 Recursos adicionais do Microsoft Word
18 Microsoft Excel 2007 ou Superior 236
18.1 Estrutura básica das planilhas
18.2 Pastas de trabalho
18.3 Extensões de arquivos
18.4 Células, linhas e colunas
18.5 Layout de página
18.6 Linhas de grade
18.7 Formatação de células
18.8 Elaboração de tabelas
18.9 Elaboração de gráficos
18.10 Fórmulas
18.11 Funções básicas
18.12 Macros
18.13 Filtros
18.14 Impressão
18.15 Inserção de objetos
18.16 Campos predefinidos
18.17 Controle de quebras
18.18 Numeração de páginas
18.19 Obtenção de dados externos
18.20 Classificação de dados
18.21 Texto para colunas
18.22 Mesclagem de células
18.23 Recursos adicionais do Microsoft Excel
19 Microsoft PowerPoint 2007 ou Superior 257
19.1 Estrutura básica de apresentações
19.2 Extensões de arquivos
19.3 Criação e organização de slides
19.4 Layouts
19.5 Edição e formatação de imagens

19.6 Efeitos de preenchimento
19.7 Caixas de texto
19.8 Formatação de texto nos slides
19.9 Inserção de objetos
19.10 Formas
19.11 Transições
19.12 Efeitos de animação
19.13 Tabelas
19.14 Hiperlinks
19.15 Inserção de áudio
19.16 Inserção de vídeos
19.17 Apresentação de slides
19.18 Recursos adicionais do Microsoft PowerPoint
20 Legislação Comum: Constituição Federal de 1988 273
20.1 Fundamentos da República Federativa do Brasil
20.2 Princípios fundamentais
20.3 Soberania
20.4 Cidadania
20.5 Dignidade da pessoa humana
20.6 Valores sociais do trabalho e da livre iniciativa
20.7 Pluralismo político
20.8 Objetivos fundamentais da República
20.9 Princípios das relações internacionais
20.10 Direitos e garantias fundamentais
20.11 Direitos individuais e coletivos
20.12 Direitos sociais
20.13 Artigos 1º ao 6º da Constituição Federal de 1988
21 Legislação Comum: Estatuto dos Servidores Públicos Municipais 286
21.1 Disposições preliminares
21.2 Servidores públicos e agentes públicos
21.3 Cargo público
21.4 Provimento
21.5 Nomeação
21.6 Posse
21.7 Exercício

21.8 Estágio probatório
21.9 Estabilidade
21.10 Vacância
21.11 Remoção
21.12 Redistribuição
21.13 Direitos e vantagens
21.14 Vencimento e remuneração
21.15 Gratificações e adicionais
21.16 Férias
21.17 Licenças
21.18 Afastamentos
21.19 Deveres funcionais
21.20 Proibições
21.21 Responsabilidades
21.22 Penalidades disciplinares
21.23 Processo administrativo disciplinar
21.24 Regime jurídico dos servidores
21.25 Alterações legislativas aplicáveis até a publicação do edital regulamentador
22 Legislação Comum: Lei Orgânica Municipal de Campo Limpo de Goiás 310
22.1 Organização do município
22.2 Autonomia municipal
22.3 Competências do município
22.4 Poder Legislativo municipal
22.5 Poder Executivo municipal
22.6 Câmara Municipal
22.7 Prefeito e Vice-Prefeito
22.8 Processo legislativo municipal
22.9 Administração pública municipal
22.10 Servidores públicos municipais
22.11 Tributos municipais
22.12 Orçamento e finanças públicas
22.13 Políticas públicas municipais
22.14 Educação
22.15 Saúde
22.16 Meio ambiente

22.17 Desenvolvimento urbano
22.18 Participação popular
22.19 Fiscalização e controle
22.20 Disposições gerais e transitórias
22.21 Alterações legislativas aplicáveis até a publicação do edital regulamentador
23 Legislação Específica da Câmara Municipal 331
23.1 Aplicação do Regimento Interno da Câmara Municipal
23.2 Organização e funcionamento da Câmara
23.3 Mesa Diretora
23.4 Comissões permanentes e temporárias
23.5 Vereadores
23.6 Sessões legislativas
23.7 Reuniões e deliberações
23.8 Proposições legislativas
23.9 Processo legislativo
23.10 Discussão e votação
23.11 Atas e registros
23.12 Fiscalização do Poder Executivo
23.13 Comissões parlamentares
23.14 Regras regimentais aplicáveis aos cargos da Câmara Municipal
23.15 Alterações regimentais vigentes até a publicação do edital regulamentador
24 Legislação Municipal e Atualizações Normativas 346
24.1 Consulta à legislação oficial do Município de Campo Limpo de Goiás
24.2 Legislação disponível no portal da Prefeitura Municipal
24.3 Legislação disponível no portal da Câmara Municipal
24.4 Leis municipais relacionadas ao cargo
24.5 Decretos e regulamentos municipais
24.6 Normas administrativas municipais
24.7 Atualizações das leis previstas no conteúdo programático
24.8 Vigência das normas até a data de publicação do edital regulamentador
24.9 Interpretação e aplicação da legislação municipal

Língua Portuguesa: Compreensão e Interpretação de Textos

Compreensão de textos literários



A compreensão de textos literários exige reconhecer que a linguagem pode ultrapassar o sentido denotativo, explorando imagens, emoções, ambiguidades e múltiplas possibilidades de leitura. 📚 O foco recai sobre o que está expresso na narrativa, no poema, na crônica ou na peça teatral, sem confundir compreensão com opinião pessoal.

Para compreender adequadamente, identifique elementos essenciais: **enredo**, personagens, narrador, espaço, tempo, conflito e desfecho. Em textos poéticos, observe também eu lírico, ritmo, sonoridade e escolhas vocabulares. ✦

- **Narrador-personagem:** participa dos acontecimentos.
- **Narrador-observador:** relata fatos sem integrar a ação.
- **Tempo cronológico:** segue sequência temporal; **tempo psicológico:** acompanha memórias e reflexões.

Atenção às pistas linguísticas: adjetivos, verbos, repetições, pontuação e figuras de linguagem revelam atmosfera e sentidos. 🌿 Em questões objetivas, a resposta correta deve ter apoio no conteúdo da obra, evitando extrapolações. A literatura recria a realidade por meio da imaginação, mas toda interpretação válida depende dos indícios presentes na composição.

Questão 1. (Pedagoflix 2026) Considerando os critérios para a compreensão de textos literários, analise as proposições a seguir.

☐ Em textos poéticos, elementos como eu lírico, ritmo, sonoridade e escolhas vocabulares podem contribuir para a construção de sentidos.
☐ O narrador-observador é necessariamente uma personagem que participa diretamente dos acontecimentos narrados.

☐ A compreensão literária pode considerar imagens, ambiguidades e múltiplas possibilidades de leitura, desde que a interpretação se apoie em indícios presentes no texto.

> **Resposta:** C, E, C

Compreensão de textos não literários

Textos não literários circulam em situações práticas de comunicação: notícias, reportagens, avisos, propagandas, receitas, regulamentos, gráficos, cartas, e-mails e textos legais. Sua finalidade costuma ser informar, orientar, instruir, argumentar ou persuadir. 🔎

Compreender significa identificar informações que estão **expressamente apresentadas**. A leitura deve considerar o tema, a finalidade, o público-alvo, o gênero textual, o veículo de divulgação e as relações entre palavras, dados e imagens.

✓ Em questões objetivas, a resposta deve respeitar o que foi efetivamente dito, sem acrescentar opiniões ou conhecimentos externos.

- **Tema:** assunto central abordado.
- **Ideia principal:** informação mais relevante sobre o tema.
- **Informações explícitas:** dados localizáveis diretamente na leitura.
- **Finalidade:** intenção comunicativa do emissor.
- **Elementos visuais:** títulos, tabelas, números, imagens e destaques também produzem sentido. 📊

Atenção às palavras que delimitam informações, como *apenas*, *sempre*, *nunca*, *principalmente* e *exceto*. Elas podem alterar integralmente o sentido de uma afirmativa. Em textos informativos, distinguir fato de opinião é essencial: fato pode ser verificado; opinião revela avaliação, julgamento ou posicionamento. ⚖️

Questão 2. (Pedagoflix 2026) Considerando os procedimentos de compreensão de textos não literários e a identificação de informações explícitas, julgue as proposições a seguir.

☐ Títulos, tabelas, números, imagens e destaques podem produzir sentido e, por isso, devem ser considerados na leitura de textos não literários.
☐ Em questões objetivas sobre textos informativos, é adequado complementar as informações do texto com opiniões pessoais ou conhecimentos externos que pareçam coerentes com o assunto.
☐ A compreensão de um texto não literário exige identificar informações expressamente apresentadas, considerando, entre outros aspectos, tema, finalidade, público-alvo, gênero

textual e veículo de divulgação.

> **Resposta:** C, E, C

Interpretação textual

Interpretar é construir sentido a partir das informações **explícitas** e **implícitas**, considerando tema, finalidade, contexto, gênero e escolhas linguísticas do autor. Não se confunde com opinião pessoal: a resposta deve ser comprovada por elementos presentes na produção escrita. 🔎

A informação explícita aparece diretamente enunciada. A implícita exige inferência lógica, sem extrapolar dados. Se uma campanha afirma “Preserve a água hoje”, pode-se inferir preocupação com a escassez futura, mas não atribuir uma causa específica que não tenha sido indicada.

✓ Leia o comando da questão antes de marcar a alternativa. Termos como *segundo o autor*, *depreende-se*, *exceto* e *predominantemente* modificam o que se procura.

1. Identifique o assunto central e a tese, quando houver argumentação.
2. Observe conectivos: **mas** indica oposição; **portanto**, conclusão; **porque**, causa ou explicação.
3. Relacione pronomes e expressões aos referentes anteriores. 🔗
4. Elimine alternativas absolutas, contraditórias ou sem apoio no enunciado.

Em charges, anúncios e poemas, imagens, ironia, humor, pontuação e linguagem figurada também produzem sentidos. ⚠️ A ironia frequentemente comunica o contrário do significado literal; por isso, contexto e intenção comunicativa são decisivos.

Questão 3. (Pedagoflix 2026) Com base nos procedimentos de compreensão e interpretação textual, analise as proposições a seguir.

☐ Em textos que utilizam ironia, o sentido pode contrariar o significado literal das palavras, o que torna relevantes o contexto e a intenção comunicativa.
☐ Ao interpretar a campanha “Preserve a água hoje”, é correto concluir que o texto atribui a escassez de água exclusivamente ao desperdício doméstico.
☐ A interpretação textual deve apoiar-se em informações explícitas e implícitas presentes na produção escrita, considerando, entre outros elementos, o contexto e as escolhas linguísticas do autor.

> **Resposta:** C, E, C

Identificação do tema e da finalidade do texto

Identificar o **tema** é reconhecer o assunto central desenvolvido, isto é, a ideia mais ampla que organiza informações, argumentos, personagens ou acontecimentos. Não se confunde com um detalhe isolado. Em uma notícia sobre vacinação, por exemplo, o tema pode ser a ampliação da cobertura vacinal, ainda que mencione dados, campanhas e dificuldades locais. 🔎

A **finalidade** corresponde à intenção comunicativa de quem produz a mensagem. Para descobri-la, observam-se o gênero, a linguagem empregada, o público provável e os recursos argumentativos. Um mesmo tema pode servir a finalidades distintas: informar, convencer, orientar, emocionar, criticar, divertir ou convocar. 🎯

- **Notícia:** informar fatos de interesse público.
- **Propaganda:** persuadir o receptor a aderir a uma ideia ou adquirir algo.
- **Manual:** instruir sobre procedimentos.
- **Crônica:** refletir ou provocar sensações a partir do cotidiano.

⚠️ Em questões objetivas, a resposta correta deve abranger o sentido global. Expressões como “o autor pretende” e “o objetivo predominante” exigem atenção à finalidade principal, não apenas a efeitos secundários. A leitura do título, da introdução, das conclusões e de palavras recorrentes ajuda a localizar tema e propósito com segurança.

Questão 4. (Pedagoflix 2026) Em uma propaganda sobre vacinação, o texto apresenta dados sobre doenças e termina com “Vacine-se hoje!”. O tema e a finalidade predominante são, respectivamente:

a) os dados estatísticos; informar sobre campanhas locais.
b) os postos de saúde; criticar a atuação do governo.
c) as doenças; emocionar o leitor com relatos pessoais.
d) a campanha publicitária; instruir procedimentos de aplicação.
e) a vacinação; persuadir o público a aderir à vacinação.

> **Resposta:** e
> O tema é a vacinação, assunto central do texto. Como se trata de propaganda com convite à ação, a finalidade principal é persuadir o público.

Informações explícitas e implícitas

A informação **explícita** é aquela declarada diretamente por palavras, frases ou dados do enunciado. Sua identificação exige leitura atenta e localização objetiva da ideia apresentada. ✦ Se uma notícia afirma que "a escola realizou reunião na terça-feira", estão explícitos o fato, o sujeito e a data.

A informação **implícita** não aparece declarada, mas pode ser inferida pela relação entre pistas linguísticas, contexto, conhecimentos compartilhados e intenção comunicativa. Não é uma opinião livre do leitor: precisa ter apoio no enunciado. 🔎

- **Pressuposto:** ideia aceita como anterior. Em "Maria parou de faltar", pressupõe-se que Maria faltava.
- **Subentendido:** sentido sugerido pela situação. Em "Está frio aqui", pode haver pedido para fechar a janela. ❄

Para resolver questões, separe o que foi **dito** do que foi **deduzido**. Desconfie de alternativas que acrescentem detalhes inexistentes, alterem causa e consequência ou transformem possibilidade em certeza. ✓ A inferência correta mantém coerência com o vocabulário, o gênero textual e a finalidade do autor.

Questão 5. (Pedagoflix 2026) No enunciado "Maria parou de faltar", qual informação está implícita como pressuposto?

a) Maria mudará de escola.
b) Maria nunca faltou.
c) Maria faltava anteriormente.
d) Maria foi punida por faltar.
e) Maria faltará novamente.

> **Resposta:** c
> O verbo "parou" pressupõe que a ação ocorria antes; portanto, Maria faltava anteriormente.

Inferências e pressupostos

Inferir é construir um sentido que não está declarado literalmente, combinando pistas linguísticas, contexto, conhecimentos prévios e finalidade comunicativa. 🔎 A inferência deve