PEDAGOFLIX

PEDAGOFLIX
E-BOOKS

2026

Curso Intensivo

Santa Luzia - MG

Professores

- LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA
- ACESSO IMEDIATO
- CONTEÚDO ATUALIZADO
- FÁCIL DE CONSULTAR
- CUSTO-BENEFÍCIO
- FOCADO PARA CONCURSOS

474
QUESTÕES COMENTADAS



🚨 **Aviso Importante – Pirataria é Crime**

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

⚠️ Atenção concurseiro: Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

📌 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

🔒 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819

PEDAGOFLIX

A MAIOR PLATAFORMA DE
PEDAGOGIA DO BRASIL

CONHEÇA A **PEDAGOFLIX**



A Pedagoflix é a **maior e mais completa** plataforma de **pedagogia para concursos** do Brasil, criada para preparar professores e pedagogos que desejam conquistar a aprovação e se destacar na prática educacional.

Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagoflix nasceu com a missão de oferecer uma preparação de alta qualidade, acessível e realmente eficiente para quem sonha com a aprovação.

Hoje, a Pedagoflix reúne **duas plataformas completas** de preparação para atender o aluno em todas as etapas dos estudos:

PLATAFORMA DE VIDEOAULAS

- Mais de **1.000 videoaulas** com os melhores professores.
- Conteúdos organizados e atualizados de acordo com os editais.
- Metodologia objetiva e focada no que realmente cai na prova.
- Aulas que facilitam o aprendizado e potencializam seus resultados.

WWW.PEDAGOFLIX.COM.BR

PLATAFORMA DE QUESTÕES

- O **maior** site de questões de pedagogia do Brasil.
- Mais de **100.000** questões comentadas e organizadas por assunto.
- Ideal para treinar, revisar conteúdos, testar conhecimentos e evoluir.
- Estude de forma inteligente e aumente sua segurança para a prova.

WWW.QUESTOES.PEDAGOFLIX.COM.BR

Já são **milhares de alunos aprovados** em todo o Brasil, consolidando a Pedagoflix como uma das maiores referências nacionais em preparação para concursos na área da pedagogia.

E O MELHOR:

PLANOS A PARTIR DE R$ 29,90 POR MÊS

Entre em contato com a nossa equipe, conheça a plataforma ideal para o seu momento e dê hoje mesmo **o próximo passo rumo à sua aprovação!**

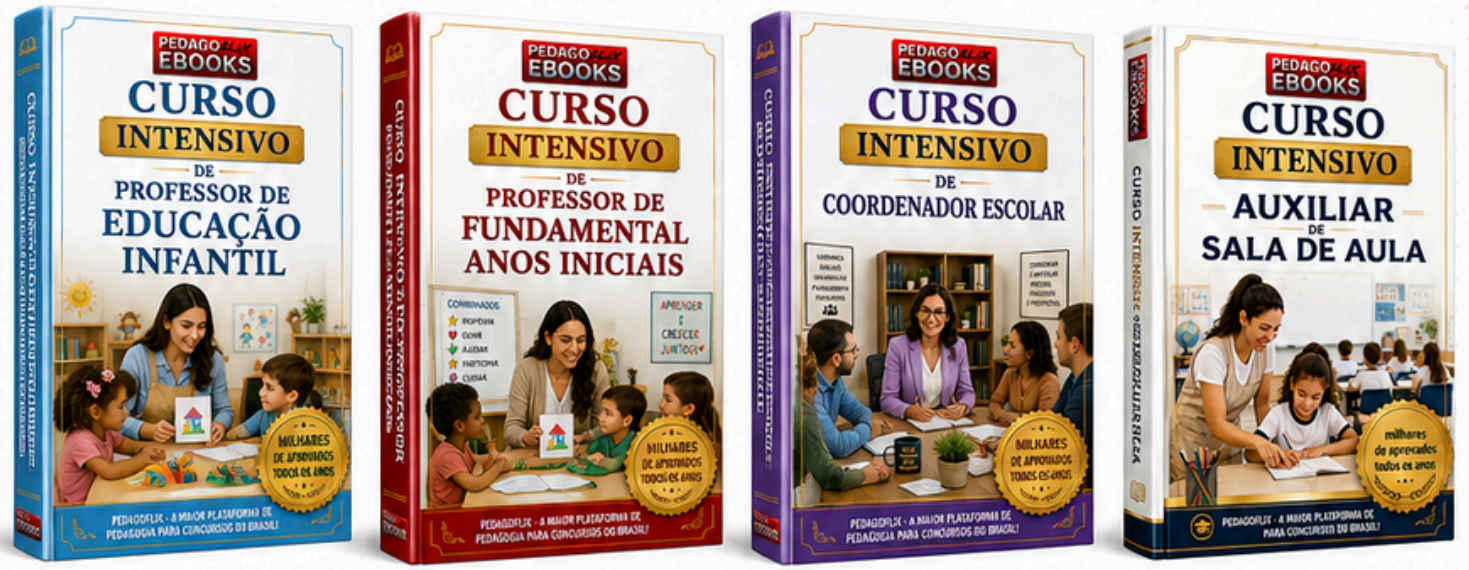
81 99787-9819

Fale conosco pelo **WhatsApp!**

PEDAGOFLIX EBOOKS

CONHEÇA NOSSOS EBOOKS

ESTUDE ONDE QUISER • REVISE MAIS RÁPIDO • APRENDA COM CONTEÚDOS OBJETIVOS E ATUALIZADOS



E MUITO MAIS!

CONTEÚDO ATUALIZADO
Sempre de acordo com os editais mais recentes

REVISÃO RÁPIDA
Materiais objetivos para otimizar seu tempo

ESTUDE EM QUALQUER DISPOSITIVO
Acesse quando e onde quiser: celular, tablet, computador ou e-reader

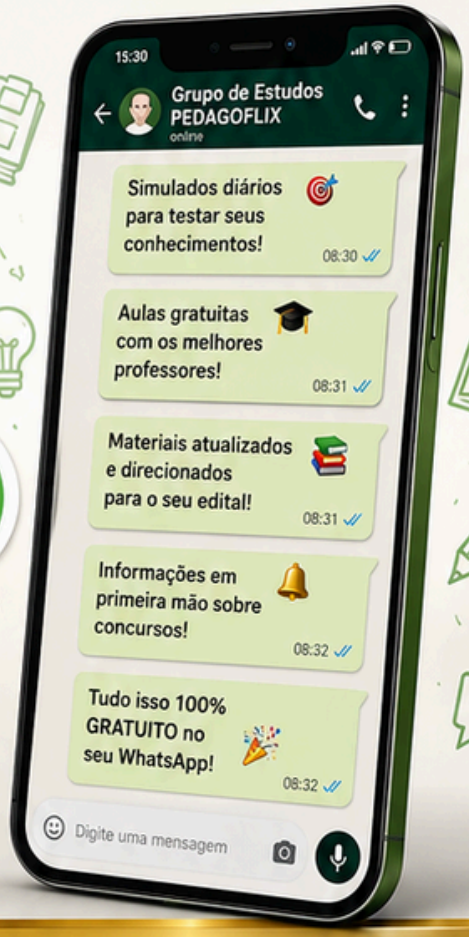
FOCO NO QUE REALMENTE CAI NAS PROVAS
Conteúdo selecionado para o que mais importa

ACESSE AGORA NOSSA LOJA DE EBOOKS

www.loja.pedagoflix.com.br/ebooks

PEDAGOFLIX

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE ESTUDOS GRATUITO DO WHATSAPP!



TEMOS GRUPOS NO WHATSAPP PARA **TODOS OS ESTADOS DO BRASIL!**

+ DE 50 MIL PARTICIPANTES EM TODO O BRASIL!

MILHARES DE ALUNOS JÁ APROVADOS COM A PEDAGOFLIX!

NO NOSSO GRUPO VOCÊ TEM ACESSO A:

- SIMULADOS DIÁRIOS
- AULAS GRATUITAS
- MATERIAIS DE ESTUDO
- INFORMAÇÕES DE CONCURSOS
- DICAS DE PROFESSORES
- E MUITO MAIS!



POR QUE PARTICIPAR?

- Conteúdos atualizados todos os dias
- Materiais exclusivos e direcionados
- Dicas valiosas de professores e aprovados
- Avisos e oportunidades de concursos
- Motivação e apoio de quem está no mesmo objetivo que você!



É GRATUITO!
É NO WHATSAPP!
É PARA VOCÊ!

SUA APROVAÇÃO COMEÇA COM AS ESCOLHAS CERTAS!

Entre agora no grupo do seu Estado e estude com quem está no mesmo objetivo que você!

ENTRE AGORA MESMO!
81 9787-9819

ACESSE TAMBÉM:
WWW.LOJA.PEDAGOFLIX.COM.BR/GRUPOSWHATSAPP

PROFESSOR ALONSO

EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA



Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concurseiro vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFLIX, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

📚 Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

🏆 Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFLIX.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).

PEDAGOFLIX

DÊ UM PLAY NA SUA APROVAÇÃO!



PROFESSOR ALONSO

Você está diante de um material elaborado para apoiar sua preparação para Santa Luzia, Minas Gerais, com organização clara, objetiva e alinhada aos conteúdos previstos. Na **Pedagoflix**, você encontra um resumo estruturado para revisar pontos essenciais, fortalecer sua compreensão e avançar com mais segurança em sua trajetória de estudos. 📚✦

A metodologia deste Ebook prioriza a apresentação progressiva dos temas, partindo dos conceitos fundamentais e avançando para aplicações e relações entre os conteúdos. Em Língua Portuguesa, você estudará interpretação de textos e gêneros textuais, semântica, fonologia, ortografia, formação de palavras, classes gramaticais, verbos, pontuação, sintaxe, estilística e variação linguística. ✍🔎

Em Raciocínio Lógico, o foco recai sobre lógica proposicional, tabelas-verdade, equivalências, relações, dedução, padrões, sequências, gráficos, tabelas, contagem, probabilidade, falácias e estatística. Já em Informática, serão abordados Windows, Microsoft Office, internet, redes, navegadores, correio eletrônico, redes sociais e segurança da informação. 💻⚙️

Você também revisará a Constituição Federal, a legislação municipal de Santa Luzia e normas relacionadas aos servidores públicos, à organização administrativa e ao processo administrativo. Nos conhecimentos básicos para professor, o material contempla fundamentos da educação, planejamento, avaliação, gestão da sala de aula, currículo, alfabetização, inclusão, diversidade, tecnologias educacionais, legislação educacional e gestão democrática. **Estude com constância, conecte os temas e transforme cada revisão em um passo decisivo rumo ao seu objetivo.** 🌟✅

Sumário

1 Língua Portuguesa: Leitura e Interpretação de Textos 24

- **1.1** Leitura e compreensão global
- **1.2** Localização de informações explícitas e implícitas
- **1.3** Inferência e interpretação de sentidos
- **1.4** Textos descritivos, narrativos e dissertativos
- **1.5** Poemas
- **1.6** Textos jornalísticos
- **1.7** Propagandas
- **1.8** Charges, cartuns e tirinhas
- **1.9** Gráficos e outros gêneros textuais
- **1.10** Identificação de tema, finalidade, estrutura e características dos gêneros textuais
- **1.11** Coesão e coerência textual

2 Língua Portuguesa: Semântica e Significação das Palavras 34

- **2.1** Sinônimos
- **2.2** Antônimos
- **2.3** Homônimos
- **2.4** Parônimos
- **2.5** Polissemia
- **2.6** Denotação e sentido próprio
- **2.7** Conotação e sentido figurado
- **2.8** Ambiguidade
- **2.9** Contextualização dos sentidos das palavras
- **2.10** Relações semânticas no texto

3 Língua Portuguesa: Fonologia, Ortografia e Acentuação 43

- **3.1** Letra e fonema
- **3.2** Encontros vocálicos
- **3.3** Encontros consonantais
- **3.4** Dígrafos
- **3.5** Divisão silábica
- **3.6** Sílaba tônica
- **3.7** Acentuação gráfica

3.8 Regras do Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa
3.9 Sinais gráficos
3.10 Ortografia oficial
3.11 Emprego de letras e grafias
3.12 Uso do hífen
4 Língua Portuguesa: Estrutura e Formação de Palavras 53
4.1 Estrutura das palavras
4.2 Radical
4.3 Afixos
4.4 Desinências
4.5 Vogal temática
4.6 Tema
4.7 Prefixação
4.8 Sufixação
4.9 Derivação parassintética
4.10 Derivação regressiva
4.11 Derivação imprópria
4.12 Composição por justaposição
4.13 Composição por aglutinação
4.14 Abreviação, siglas e neologismos
5 Língua Portuguesa: Classes de Palavras 65
5.1 Substantivos
5.2 Artigos
5.3 Adjetivos
5.4 Numerais
5.5 Pronomes
5.6 Verbos
5.7 Advérbios
5.8 Preposições
5.9 Conjunções
5.10 Interjeições
5.11 Identificação e classificação das classes gramaticais
5.12 Flexão nominal e verbal
5.13 Funções sintáticas das classes de palavras
5.14 Funções semânticas e discursivas das classes de palavras

6 Língua Portuguesa: Verbos 78
- **6.1** Conceito e estrutura dos verbos
- **6.2** Verbos regulares
- **6.3** Verbos irregulares
- **6.4** Verbos auxiliares
- **6.5** Verbos ser, ter, haver e estar
- **6.6** Modos verbais
- **6.7** Tempos verbais simples
- **6.8** Tempos verbais compostos
- **6.9** Formas nominais do verbo
- **6.10** Infinitivo
- **6.11** Gerúndio
- **6.12** Particípio
- **6.13** Locuções verbais
- **6.14** Correlação verbal

7 Língua Portuguesa: Pontuação 90
- **7.1** Vírgula
- **7.2** Ponto final
- **7.3** Ponto e vírgula
- **7.4** Dois-pontos
- **7.5** Ponto de interrogação
- **7.6** Ponto de exclamação
- **7.7** Reticências
- **7.8** Aspas
- **7.9** Parênteses
- **7.10** Travessão
- **7.11** Emprego dos sinais de pontuação na organização do sentido
- **7.12** Pontuação em períodos simples e compostos

8 Língua Portuguesa: Sintaxe 101
- **8.1** Frase, oração e período
- **8.2** Termos essenciais da oração
- **8.3** Termos integrantes da oração
- **8.4** Termos acessórios da oração
- **8.5** Período simples
- **8.6** Período composto

8.7 Coordenação
8.8 Subordinação
8.9 Concordância verbal
8.10 Concordância nominal
8.11 Regência verbal
8.12 Regência nominal
8.13 Colocação pronominal
8.14 Próclise
8.15 Mesóclise
8.16 Ênclise
8.17 Usos do sinal indicativo de crase
8.18 Regra geral da crase
8.19 Casos especiais da crase

9 Língua Portuguesa: Estilística e Variação Linguística 118
9.1 Figuras de linguagem
9.2 Metáfora
9.3 Metonímia
9.4 Comparação
9.5 Personificação
9.6 Hipérbole
9.7 Ironia
9.8 Eufemismo
9.9 Antítese
9.10 Paradoxo
9.11 Funções da linguagem
9.12 Registro formal
9.13 Registro informal
9.14 Marcas de coloquialidade
9.15 Variação linguística histórica, geográfica, social e situacional
9.16 Preconceito linguístico

10 Raciocínio Lógico: Lógica Proposicional 132
10.1 Proposições simples
10.2 Proposições compostas
10.3 Princípios lógicos
10.4 Conectivos lógicos

10.5 Negação
10.6 Conjunção
10.7 Disjunção
10.8 Condicional
10.9 Bicondicional
10.10 Tabelas-verdade
10.11 Tautologia
10.12 Contradição
10.13 Contingência
10.14 Equivalências lógicas
10.15 Negação de proposições compostas
11 Raciocínio Lógico: Relações e Dedução 145
11.1 Estruturas lógicas de relações arbitrárias
11.2 Relações entre pessoas, lugares, objetos e eventos
11.3 Organização de informações
11.4 Dedução de novas informações
11.5 Avaliação das condições apresentadas
11.6 Análise de possibilidades
11.7 Ordenação e associação de elementos
11.8 Problemas de correspondência
12 Raciocínio Lógico: Raciocínio Verbal, Matemático, Sequencial e Espacial 152
12.1 Raciocínio verbal
12.2 Raciocínio matemático
12.3 Raciocínio sequencial
12.4 Reconhecimento de padrões
12.5 Formação de conceitos
12.6 Discriminação de elementos
12.7 Orientação espacial
12.8 Orientação temporal
12.9 Sequências numéricas
12.10 Sequências alfabéticas
12.11 Sequências de figuras
12.12 Análise de dados em gráficos
12.13 Análise de dados em tabelas
13 Raciocínio Lógico: Contagem, Probabilidade, Falácias e Estatística 164

13.1 Problemas de lógica
13.2 Princípio fundamental da contagem
13.3 Permutações
13.4 Arranjos
13.5 Combinações
13.6 Noções de probabilidade
13.7 Espaço amostral
13.8 Eventos
13.9 Probabilidade de eventos simples
13.10 Falácias formais e informais
13.11 Identificação de argumentos falaciosos
13.12 Média aritmética
13.13 Moda
13.14 Mediana
13.15 Desvio padrão
13.16 Interpretação de medidas estatísticas
14 Noções de Informática: Sistemas Operacionais Windows 178
14.1 Conceitos de sistemas operacionais
14.2 Características do Windows
14.3 Área de trabalho
14.4 Janelas e menus
14.5 Área de transferência
14.6 Arquivos e pastas
14.7 Gerenciamento de arquivos
14.8 Pesquisa de arquivos
14.9 Configurações do sistema
14.10 Painel de controle
14.11 Contas de usuário
14.12 Acessórios do Windows
14.13 Procedimentos de instalação, cópia, movimentação e exclusão
15 Noções de Informática: Microsoft Office 190
15.1 Conceitos de aplicativos de escritório
15.2 Microsoft Word
15.3 Criação e edição de documentos
15.4 Formatação de texto

15.5 Parágrafos e estilos
15.6 Tabelas e imagens
15.7 Cabeçalhos e rodapés
15.8 Configuração e impressão de documentos
15.9 Microsoft Excel
15.10 Planilhas, células, linhas e colunas
15.11 Fórmulas e funções
15.12 Formatação de planilhas
15.13 Gráficos
15.14 Classificação e filtragem de dados
15.15 Microsoft PowerPoint
15.16 Criação e edição de apresentações
15.17 Slides, temas e layouts
15.18 Inserção de textos, imagens e gráficos
15.19 Transições e animações
15.20 Apresentação de slides
16 Noções de Informática: Internet, Redes e Navegadores 208
16.1 Conceitos de internet
16.2 Protocolos de internet
16.3 Endereço eletrônico e endereço de internet
16.4 Equipamentos de conexão
16.5 Redes de computadores
16.6 Intranet
16.7 Extranet
16.8 Computação em nuvem
16.9 Navegadores de internet
16.10 Pesquisa na internet
16.11 Abas, favoritos e histórico
16.12 Downloads e uploads
16.13 Cookies e cache
16.14 Configurações de privacidade
17 Noções de Informática: Correio Eletrônico e Redes Sociais 221
17.1 Conceitos de correio eletrônico
17.2 Criação e organização de mensagens
17.3 Destinatário, cópia e cópia oculta

17.4 Anexos
17.5 Respostas e encaminhamentos
17.6 Spam
17.7 Catálogo de endereços
17.8 Ferramentas de redes sociais
17.9 Privacidade em redes sociais
17.10 Comportamento responsável no ambiente digital
18 Noções de Informática: Segurança da Informação 230
18.1 Conceitos de segurança da informação
18.2 Princípios de confidencialidade, integridade e disponibilidade
18.3 Ameaças digitais
18.4 Vírus
18.5 Malwares
18.6 Phishing
18.7 Engenharia social
18.8 Antivírus
18.9 Firewall
18.10 Senhas seguras
18.11 Autenticação
18.12 Atualizações de segurança
18.13 Cópias de segurança
18.14 Proteção de dados e dispositivos
19 Legislação Geral: Constituição Federal de 1988 243
19.1 Fundamentos da República Federativa do Brasil
19.2 Princípios fundamentais
19.3 Direitos e garantias fundamentais
19.4 Direitos individuais e coletivos
19.5 Direitos sociais
19.6 Organização político-administrativa
19.7 Municípios
19.8 Autonomia municipal
19.9 Competências municipais
19.10 Administração pública
19.11 Princípios da administração pública
19.12 Servidores públicos

19.13 Cargos, empregos e funções públicas
19.14 Direitos e deveres dos servidores
19.15 Estabilidade
19.16 Remuneração e aposentadoria
20 Legislação Geral: Lei Orgânica do Município de Santa Luzia 258
20.1 Organização do Município
20.2 Autonomia municipal
20.3 Competências municipais
20.4 Poder Legislativo municipal
20.5 Poder Executivo municipal
20.6 Câmara Municipal
20.7 Prefeito e Vice-Prefeito
20.8 Processo legislativo municipal
20.9 Administração pública municipal
20.10 Servidores públicos municipais
20.11 Tributos e orçamento municipal
20.12 Políticas públicas municipais
20.13 Fiscalização e controle
20.14 Participação popular
21 Legislação Geral: Estatuto dos Servidores Públicos Municipais 271
21.1 Disposições preliminares
21.2 Provimento de cargos públicos
21.3 Nomeação, posse e exercício
21.4 Estágio probatório
21.5 Estabilidade
21.6 Vacância
21.7 Remoção, redistribuição e substituição
21.8 Direitos e vantagens
21.9 Vencimento e remuneração
21.10 Indenizações
21.11 Gratificações e adicionais
21.12 Férias
21.13 Licenças
21.14 Afastamentos
21.15 Concessões

21.16 Regime disciplinar
21.17 Deveres e proibições
21.18 Responsabilidades
21.19 Penalidades
21.20 Processo administrativo disciplinar
21.21 Seguridade social do servidor
22 Legislação Geral: Plano de Carreira dos Servidores Públicos Municipais 291
22.1 Estrutura do plano de carreira
22.2 Princípios e objetivos
22.3 Quadro de pessoal
22.4 Cargos e atribuições
22.5 Classes e níveis
22.6 Progressão funcional
22.7 Promoção
22.8 Avaliação de desempenho
22.9 Formação e aperfeiçoamento profissional
22.10 Desenvolvimento na carreira
22.11 Remuneração
22.12 Jornada de trabalho
22.13 Enquadramento dos servidores
22.14 Contribuição do servidor para o processo de trabalho
22.15 Disposições sobre revogações e transições
23 Legislação Geral: Organização Administrativa da Prefeitura Municipal 306
23.1 Princípios da organização administrativa
23.2 Estrutura organizacional da Prefeitura
23.3 Órgãos da administração direta
23.4 Entidades da administração indireta
23.5 Secretarias municipais
23.6 Competências dos órgãos municipais
23.7 Direção e assessoramento
23.8 Descentralização e desconcentração
23.9 Relações hierárquicas
23.10 Delegação de competências
23.11 Gestão administrativa
23.12 Disposições gerais e transitórias

24 Legislação Geral: Processo Administrativo Municipal 318
- **24.1** Princípios do processo administrativo
- **24.2** Direitos e deveres dos administrados
- **24.3** Competência administrativa
- **24.4** Impedimento e suspeição
- **24.5** Forma, tempo e lugar dos atos processuais
- **24.6** Comunicação dos atos
- **24.7** Instrução processual
- **24.8** Provas
- **24.9** Decisão administrativa
- **24.10** Motivação dos atos
- **24.11** Recursos administrativos
- **24.12** Prazos processuais
- **24.13** Anulação, revogação e convalidação
- **24.14** Revisão do processo
- **24.15** Responsabilidade administrativa

25 Conhecimentos Básicos para Professor: Fundamentos da Educação 332
- **25.1** Educação e sociedade
- **25.2** Processo de ensino-aprendizagem
- **25.3** Concepções de ensino e aprendizagem
- **25.4** Organização do trabalho pedagógico
- **25.5** Tendências pedagógicas
- **25.6** Concepções contemporâneas da educação
- **25.7** Escola crítica, democrática, inclusiva e participativa
- **25.8** Relação entre professor, aluno e conhecimento
- **25.9** Função social da escola
- **25.10** Ética profissional docente
- **25.11** Formação docente
- **25.12** Compromisso social da educação

26 Conhecimentos Básicos para Professor: Planejamento e Prática Docente 344
- **26.1** Planejamento educacional
- **26.2** Planejamento escolar
- **26.3** Projeto político-pedagógico
- **26.4** Plano de ensino
- **26.5** Plano de aula

26.6 Objetivos de aprendizagem
26.7 Seleção e organização dos conteúdos
26.8 Metodologias de ensino
26.9 Estratégias de ensino
26.10 Metodologias ativas
26.11 Interdisciplinaridade
26.12 Transdisciplinaridade
26.13 Desenvolvimento de projetos pedagógicos
26.14 Prática docente reflexiva
27 Conhecimentos Básicos para Professor: Avaliação da Aprendizagem 358
27.1 Concepções de avaliação
27.2 Avaliação diagnóstica
27.3 Avaliação formativa
27.4 Avaliação somativa
27.5 Instrumentos de avaliação
27.6 Critérios e indicadores de aprendizagem
27.7 Avaliação processual
27.8 Feedback pedagógico
27.9 Recuperação da aprendizagem
27.10 Avaliação inclusiva
27.11 Registro e acompanhamento do desenvolvimento dos estudantes
28 Conhecimentos Básicos para Professor: Gestão da Sala de Aula 368
28.1 Organização do ambiente escolar
28.2 Gestão da sala de aula
28.3 Relações interpessoais
28.4 Autoridade e autonomia docente
28.5 Mediação de conflitos
28.6 Prevenção da violência escolar
28.7 Participação dos estudantes
28.8 Clima escolar
28.9 Comunicação pedagógica
28.10 Convivência democrática
28.11 Competências socioemocionais no processo educativo
29 Conhecimentos Básicos para Professor: Currículo e Aprendizagem 379
29.1 Conceito de currículo

29.2 Currículo formal, real e oculto
29.3 Competências e habilidades
29.4 Organização curricular
29.5 Base Nacional Comum Curricular
29.6 Currículo Referência de Minas Gerais
29.7 Contextualização dos conteúdos
29.8 Educação integral
29.9 Integração curricular
29.10 Avaliação por competências
29.11 Currículo e diversidade
30 Conhecimentos Básicos para Professor: Alfabetização e Letramento 390
30.1 Conceitos de alfabetização e letramento
30.2 Processos de aquisição da leitura e da escrita
30.3 Consciência fonológica
30.4 Sistema de escrita alfabética
30.5 Práticas de leitura
30.6 Práticas de produção textual
30.7 Gêneros textuais na alfabetização
30.8 Hipóteses de escrita
30.9 Alfabetização matemática
30.10 Avaliação da alfabetização
30.11 Intervenções pedagógicas
31 Conhecimentos Básicos para Professor: Educação Inclusiva e Educação Especial 400
31.1 Princípios da educação inclusiva
31.2 Diversidade, equidade e acessibilidade
31.3 Educação especial na perspectiva inclusiva
31.4 Público da educação especial
31.5 Atendimento educacional especializado
31.6 Práticas pedagógicas inclusivas
31.7 Adaptações curriculares
31.8 Tecnologia assistiva
31.9 Desenho universal para a aprendizagem
31.10 Acessibilidade física, pedagógica e comunicacional
31.11 Avaliação de estudantes público da educação especial
31.12 Políticas públicas de educação especial

32 Conhecimentos Básicos para Professor: Diversidade, Direitos Humanos e Educação Antirracista 412

- **32.1** Educação antirracista
- **32.2** Diversidade cultural
- **32.3** Direitos humanos
- **32.4** Relações étnico-raciais
- **32.5** História e cultura afro-brasileira
- **32.6** História e cultura indígena
- **32.7** Combate ao racismo
- **32.8** Combate às discriminações
- **32.9** Equidade no ambiente escolar
- **32.10** Respeito às diferenças
- **32.11** Gênero, diversidade e inclusão
- **32.12** Práticas pedagógicas para a valorização da diversidade

33 Conhecimentos Básicos para Professor: Tecnologias Educacionais 424

- **33.1** Tecnologias digitais na educação
- **33.2** Recursos digitais de aprendizagem
- **33.3** Ferramentas tecnológicas aplicadas ao ensino
- **33.4** Ambientes virtuais de aprendizagem
- **33.5** Educação híbrida
- **33.6** Cultura digital
- **33.7** Produção e uso de materiais digitais
- **33.8** Tecnologias assistivas
- **33.9** Segurança e cidadania digital
- **33.10** Uso pedagógico responsável das tecnologias

34 Conhecimentos Básicos para Professor: Legislação Educacional Brasileira 434

- **34.1** Constituição Federal de 1988 e educação
- **34.2** Direito à educação
- **34.3** Princípios do ensino
- **34.4** Dever do Estado e da família
- **34.5** Organização da educação nacional
- **34.6** Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional
- **34.7** Plano Nacional de Educação
- **34.8** Base Nacional Comum Curricular
- **34.9** Estatuto da Criança e do Adolescente

34.10 Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência
34.11 Leis sobre história e cultura afro-brasileira e indígena
34.12 Políticas públicas educacionais
35 Conhecimentos Básicos para Professor: Gestão Democrática e Participação Escolar 446
35.1 Gestão democrática da educação
35.2 Participação da comunidade escolar
35.3 Conselhos escolares
35.4 Princípios e funcionamento dos conselhos escolares
35.5 Autonomia escolar
35.6 Projeto político-pedagógico participativo
35.7 Eleição e consulta pública para dirigentes escolares
35.8 Atuação de diretores e vice-diretores
35.9 Controle social da educação
35.10 Relação entre escola, família e comunidade
36 Legislação Educacional Municipal de Santa Luzia 456
36.1 Lei Municipal nº 3.477, de 3 de abril de 2014
36.2 Instituição e funcionamento dos conselhos escolares
36.3 Competências dos conselhos escolares
36.4 Composição e participação da comunidade escolar
36.5 Lei Complementar nº 4.911, de 30 de outubro de 2025
36.6 Processo de consulta pública para escolha de diretores
36.7 Processo de consulta pública para escolha de vice-diretores
36.8 Regras aplicáveis às unidades escolares da rede pública municipal
36.9 Participação democrática na gestão escolar
36.10 Responsabilidades dos gestores escolares

Língua Portuguesa: Leitura e Interpretação de Textos

Leitura e compreensão global



A compreensão global identifica a ideia central, a finalidade comunicativa, o tema e a organização de um enunciado. ✦ Não se limita à localização de palavras: exige relacionar título, informações explícitas, conhecimentos prévios e contexto de circulação.

Estratégia de leitura: ① observe gênero, autor, veículo e título; ② reconheça o assunto predominante; ③ determine o objetivo, como informar, convencer, emocionar, instruir ou criticar; ④ diferencie ideias principais de exemplos e detalhes; ⑤ formule uma síntese fiel. ✓

- **Tema:** assunto amplo desenvolvido.
- **Tese:** posição defendida, comum em textos argumentativos.
- **Ideia central:** núcleo de sentido que sustenta o conjunto.
- **Inferência:** conclusão obtida por pistas linguísticas e contextuais.

⚠️ Em provas, a alternativa correta preserva o sentido total e evita exageros como “sempre”, “nunca” e “somente”, quando não houver apoio no enunciado. Uma boa síntese não acrescenta opiniões pessoais nem altera a intenção do autor.

Questão 1. (Pedagoflix 2026) Considerando os procedimentos necessários à leitura e à compreensão global de um enunciado, julgue as proposições a seguir.

☐ A compreensão global exige relacionar elementos como título, informações explícitas, conhecimentos prévios e contexto de circulação, não se restringindo à localização de palavras.
☐ Uma síntese fiel deve preservar a intenção do autor, distinguir ideias principais de exemplos e detalhes e evitar o acréscimo de opiniões pessoais.
☐ Tema e tese são conceitos equivalentes, pois ambos designam necessariamente a posição defendida pelo autor em qualquer gênero textual.

> **Resposta:** C, C, E

Localização de informações explícitas e implícitas

A informação **explícita** está declarada diretamente por palavras, dados ou enunciados. Para localizá-la, identifica-se o que a questão pede e retorna-se ao trecho correspondente, sem acrescentar opinião pessoal. Exemplo: se a notícia afirma que a reunião ocorreu em **terça-feira**, esse é o dado explícito. 🔎

A informação **implícita** não aparece literalmente: é construída pela relação entre pistas linguísticas, contexto, título, imagens, pontuação e conhecimentos compartilhados. Inferir não significa imaginar livremente; exige conclusão compatível com os elementos apresentados. 💡

- **Explícita:** "Marina levou guarda-chuva porque chovia." → Chovia.
- **Implícita:** "Marina entrou encharcada e deixou o guarda-chuva pingando." → Provavelmente chovia.

⚠️ Em provas, alternativas com palavras como *sempre*, *nunca*, *somente* e *todos* exigem atenção, pois podem extrapolar o sentido. A resposta correta deve ser sustentada pelo texto, seja por declaração direta, seja por inferência necessária.

Questão 2. (Pedagoflix 2026) Leia: "Marina entrou encharcada e deixou o guarda-chuva pingando." A conclusão adequada é que:

a) Marina sempre esquece o guarda-chuva.
b) Marina saiu de casa em um dia ensolarado.
c) provavelmente chovia quando Marina chegou.
d) o texto declara que chovia durante toda a manhã.
e) todas as pessoas estavam usando guarda-chuva.

> **Resposta:** c
> A chuva não é declarada diretamente, mas é inferida pelas pistas "encharcada" e "guarda-chuva pingando".

Inferência e interpretação de sentidos

Interpretar é construir sentidos a partir de informações **explícitas** e **implícitas**. A inferência ocorre quando o leitor relaciona pistas linguísticas, contexto, conhecimentos prévios e finalidade comunicativa para concluir algo não declarado diretamente. 🔎

Em “Marina saiu com guarda-chuva e botas; o céu estava escuro”, infere-se a possibilidade de chuva. Essa conclusão é plausível porque decorre de indícios presentes, não de mera opinião. ⚠️ Uma inferência inadequada extrapola os dados: não se pode afirmar que Marina odeia dias chuvosos.

✓ Identifique tema, interlocutores, tempo, espaço e objetivo do gênero.

✓ Observe escolhas lexicais, conectivos, pontuação, imagens e pressupostos.

✓ Diferencie fato, opinião, ironia, humor e crítica.

A interpretação também exige reconhecer efeitos de sentido. Metáforas, hipérboles, aspas e exclamações podem revelar emoção, distanciamento, dúvida ou ironia. Em charges e tirinhas, a combinação entre linguagem verbal e não verbal é decisiva. 🗨️🖼️

Dica de prova: escolha a alternativa integralmente sustentada pelo enunciado. Termos absolutos, como *sempre*, *nunca* e *somente*, merecem atenção redobrada.

Questão 3. (Pedagoflix 2026) Leia: “Ao ver a mensagem ‘Reunião cancelada’, Paulo guardou os documentos e voltou para casa.” A inferência mais adequada é que Paulo:

a) ficou irritado com todos os participantes.
b) nunca participava de reuniões.
c) havia preparado documentos para a reunião.
d) decidiu cancelar a reunião.
e) voltou para casa por estar doente.

> **Resposta:** c
> Os documentos guardados indicam que Paulo os levaria ou utilizaria na reunião. As demais alternativas extrapolam as informações do enunciado.

Textos descritivos, narrativos e dissertativos

A identificação da tipologia textual depende da **finalidade predominante**, embora um mesmo gênero possa reunir mais de uma sequência. Em provas, observe a organização das ideias, os verbos e os efeitos de sentido. 🔎

Tipo	Marcas centrais

Descritivo	Caracteriza seres, lugares, objetos ou cenas. Predominam adjetivos, verbos de estado e detalhes sensoriais: cor, forma, cheiro, ambiente. ✦
Narrativo	Relata ações situadas no tempo. Apresenta narrador, personagens, espaço, tempo, conflito e desfecho; predominam verbos de ação. ➜
Dissertativo	Expõe ou defende ideias sobre um tema. Organiza-se por tese, argumentos, explicações e conclusão, com linguagem objetiva e conectivos. ⚖

Na dissertação *expositiva*, o autor informa e explica; na *argumentativa*, busca convencer o leitor. Uma notícia pode narrar um fato e incluir descrição; uma crônica pode alternar narração, descrição e reflexão. Portanto, classifique pelo trecho dominante, não apenas pelo gênero.

Questão 4. (Pedagoflix 2026) Leia o trecho: “A praça era ampla, arborizada e silenciosa; o perfume das flores misturava-se ao ar fresco da manhã.” Predomina nele a tipologia

a) narrativa, pois relata um conflito.
b) dissertativa argumentativa, pois defende uma ideia.
c) dissertativa expositiva, pois explica um conceito.
d) descritiva, pois caracteriza o ambiente com detalhes sensoriais.
e) narrativa, pois apresenta ações organizadas no tempo.

> **Resposta:** d
> Predomina a descrição, pois o trecho caracteriza a praça por meio de adjetivos e sensações, como perfume e frescor.

Poemas

✦ A interpretação de poemas exige atenção à construção de sentidos, e não apenas à informação literal. O eu lírico é a voz que se manifesta no poema e não se confunde, necessariamente, com o autor. Tema, imagens, sons, ritmo, versos e estrofes colaboram para produzir efeitos de emoção, crítica, humor ou reflexão.

🔎 Predomina frequentemente a **conotação**: palavras assumem valor figurado. Em “o coração é pedra”, não há afirmação física, mas sugestão de insensibilidade. Figuras como metáfora, comparação, personificação, antítese e ironia devem ser relacionadas ao sentido global.

- **Verso**: cada linha do poema;
- **estrofe**: conjunto de versos;

- **rima**: aproximação sonora entre palavras;
- **ritmo**: organização sonora e cadenciada da linguagem.

✓ Em questões, observe repetições, pontuação, escolha vocabular e oposição de ideias. A ausência de rima ou métrica regular não elimina o caráter poético: o verso livre também organiza sentidos. A resposta correta decorre de indícios linguísticos presentes no poema, evitando interpretações contraditórias ou sem apoio nos versos.

Questão 5. (Pedagoflix 2026) Considerando os elementos envolvidos na leitura e na interpretação de poemas, julgue as proposições a seguir.

☐ A afirmação "o coração é pedra" deve ser interpretada literalmente, pois descreve uma característica física do coração.
☐ A ausência de rima ou de métrica regular impede que um texto em versos seja considerado poético.
☐ O eu lírico corresponde à voz que se manifesta no poema e pode não coincidir com o autor da obra.

> **Resposta:** E, E, C

Textos jornalísticos

Textos jornalísticos informam sobre fatos de interesse público e circulam em jornais, revistas, portais e telejornais. ☛ A interpretação exige identificar **tema**, **finalidade**, **público-alvo**, contexto de circulação e relação entre linguagem verbal e não verbal.

Na **notícia**, predominam objetividade, clareza e relato de acontecimento recente. O *lead* costuma responder: **o quê?** quem? quando? onde? como? por quê? A manchete sintetiza e pode orientar a expectativa de leitura. 📰

- **Reportagem:** aprofunda o fato, apresenta dados, fontes e diferentes perspectivas.
- **Editorial:** exprime a posição institucional do veículo.
- **Artigo de opinião:** defende uma tese com argumentos, assinado por autor.
- **Charge:** critica fatos sociais ou políticos por humor, caricatura e ironia. 🎭

Em questões, diferencie **fato** de **opinião**, reconheça pressupostos e efeitos de sentido. Dados, gráficos e citações fortalecem a credibilidade, mas devem ser analisados criticamente: fonte, recorte, linguagem e possível posicionamento. ⚖️