

PEDAGOFLEX

— E-BOOKS —

Curso Intensivo de
Conhecimentos Básicos

Cristalina - GO

CARGOS DE NÍVEL MÉDIO E NÍVEL SUPERIOR

- ✓ **LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA**
- ✓ **ACESSO IMEDIATO**
- ✓ **CONTEÚDO ATUALIZADO**
- ✓ **FÁCIL DE CONSULTAR**
- ✓ **CUSTO-BENEFÍCIO**
- ✓ **FOCADO PARA CONCURSOS**

118
QUESTÕES COMENTADAS

PIRATARIA É CRIME!



Aviso Importante – Pirataria é Crime

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

 **Atenção concurseiro:** Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

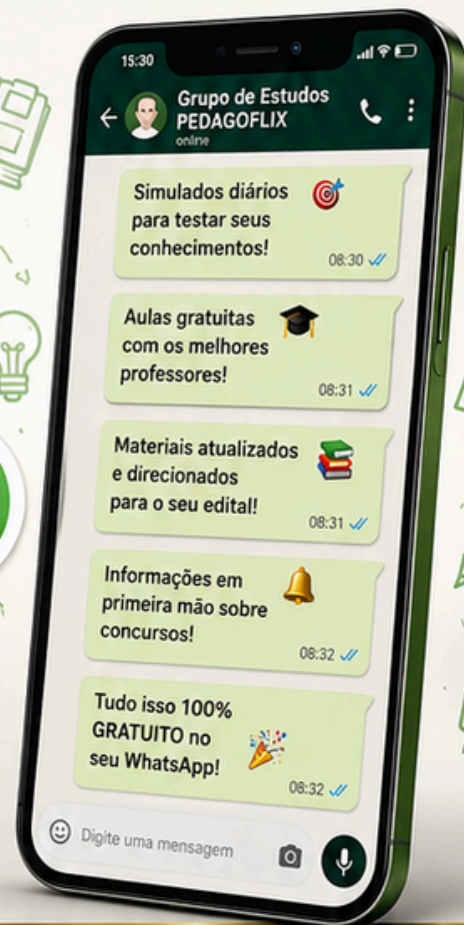
DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819

PEDAGOFlix

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE ESTUDOS GRATUITO DO WHATSAPP!



TEMOS GRUPOS NO WHATSAPP
PARA TODOS OS ESTADOS
DO BRASIL!



+ DE 50 MIL
PARTICIPANTES
EM TODO O BRASIL!



MILHARES DE ALUNOS
JÁ APROVADOS
COM A PEDAGOFlix!

NO NOSSO GRUPO VOCÊ TEM ACESSO A:



SIMULADOS
DIÁRIOS



AULAS
GRATUITAS



MATERIAIS
DE ESTUDO



INFORMAÇÕES
DE CONCURSOS



DICAS DE
PROFESSORES



E MUITO
MAIS!



POR QUE PARTICIPAR?

- ✓ Conteúdos atualizados todos os dias
- ✓ Materiais exclusivos e direcionados
- ✓ Dicas valiosas de professores e aprovados
- ✓ Avisos e oportunidades de concursos
- ✓ Motivação e apoio de quem está no mesmo objetivo que você!



É GRATUITO!
É NO WHATSAPP!
É PARA VOCÊ!



SUA APROVAÇÃO COMEÇA
COM AS ESCOLHAS CERTAS!

Entre agora no grupo do seu Estado
e estude com quem está no mesmo
objetivo que você!



ENTRE AGORA MESMO!
81 9787-9819



ACESSE TAMBÉM:
WWW.LOJA.PEDAGOFlix.COM.BR/GRUPOSWhatsApp

PEDAGOFLEX
EBOOKS

CONHEÇA NOSSOS EBOOKS



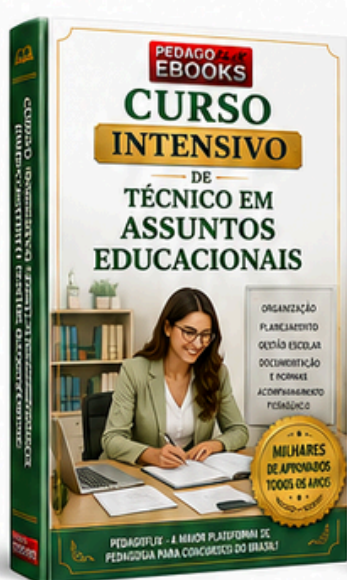
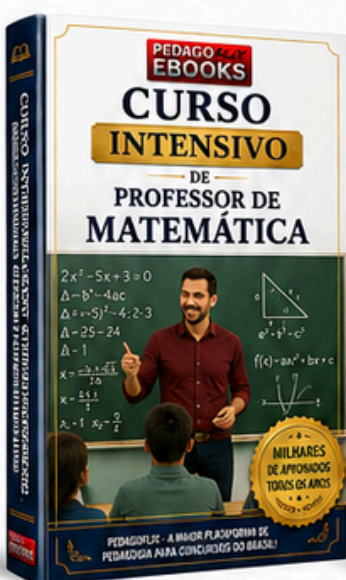
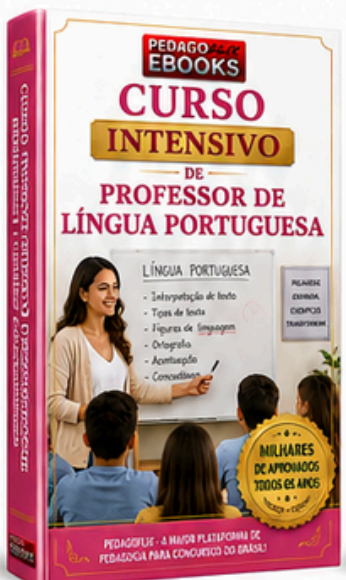
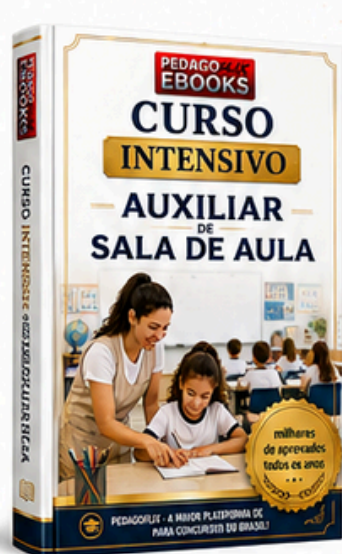
ESTUDE ONDE QUISER



REVISE MAIS RÁPIDO



APRENDA COM CONTEÚDOS
OBJETIVOS E ATUALIZADOS



E MUITO MAIS!



**CONTEÚDO
ATUALIZADO**

Sempre de acordo com
os editais mais recentes



**REVISÃO
RÁPIDA**

Materiais objetivos
para otimizar
seu tempo



**ESTUDE EM
QUALQUER
DISPOSITIVO**

Acesse quando e onde
quiser: celular, tablet,
computador ou e-reader



**FOCO NO QUE
REALMENTE CAI
NAS PROVAS**

Conteúdo selecionado
para o que mais importa



ACESSE AGORA NOSSA LOJA DE EBOOKS



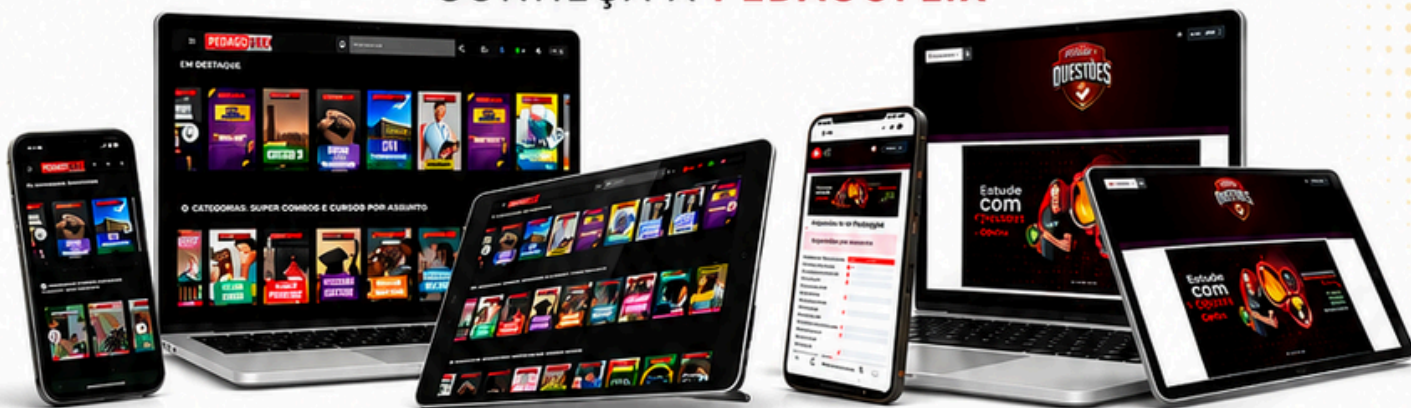
www.loja.pedagoflix.com.br/ebooks



PEDAGOFlix

A MAIOR PLATAFORMA DE PEDAGOGIA DO BRASIL

— CONHEÇA A PEDAGOFlix —



A Pedagogoflix é a **maior e mais completa** plataforma de **pedagogia para concursos** do Brasil, criada para preparar professores e pedagogos que desejam conquistar a aprovação e se destacar na prática educacional.



Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagogoflix nasceu com a missão de oferecer uma preparação de alta qualidade, acessível e realmente eficiente para quem sonha com a aprovação.



Hoje, a Pedagogoflix reúne **duas plataformas completas** de preparação para atender o aluno em todas as etapas dos estudos:



PLATAFORMA DE VIDEOAULAS



Mais de **1.000 videoaulas** com os melhores professores.



Conteúdos organizados e atualizados de acordo com os editais.



Metodologia objetiva e focada no que realmente cai na prova.



Aulas que facilitam o aprendizado e potencializam seus resultados.



WWW.PEDAGOFlix.COM.BR



PLATAFORMA DE QUESTÕES



O **maior** site de questões de pedagogia do Brasil.



Mais de **100.000** questões comentadas e organizadas por assunto.



Ideal para treinar, revisar conteúdos, testar conhecimentos e evoluir.



Estude de forma inteligente e aumente sua segurança para a prova.



WWW.QUESTOES.PEDAGOFlix.COM.BR



Já são **milhares de alunos aprovados** em todo o Brasil, consolidando a Pedagogoflix como uma das maiores referências nacionais em preparação para concursos na área da pedagogia.

E O MELHOR:

PLANOS A PARTIR DE R\$ 29,90 POR MÊS

Entre em contato com a nossa equipe, conheça a plataforma ideal para o seu momento e dê hoje mesmo o **próximo passo rumo à sua aprovação!**



81 99787-9819

Fale conosco pelo **WhatsApp!**

PROFESSOR ALONSO

EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA



Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concurseiro vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFLEX, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFLEX.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).



PEDAGOFlix

DÊ UM PLAY NA SUA
APROVAÇÃO!



PROFESSOR ALONSO

Você está diante de um material preparado para apoiar sua preparação para o concurso da Prefeitura Municipal de Cristalina, em Goiás, no âmbito da Secretaria Municipal de Educação. ✦ Na Pedagogoflix, você encontrará um resumo organizado dos conteúdos previstos, com foco nos conhecimentos de Língua Portuguesa, Matemática, Noções de Informática e na realidade de Goiás e de Cristalina. **Estudar com direcionamento é transformar conteúdo em segurança na prova.**

A proposta deste Ebook é apresentar os temas de forma objetiva, estruturada e alinhada ao edital, favorecendo revisões estratégicas e a identificação dos pontos que exigem maior atenção. 📖 Você poderá percorrer os capítulos de maneira progressiva, relacionando conceitos, regras, aplicações e contextos cobrados, sempre com uma visão clara da extensão de cada conteúdo.

Em Língua Portuguesa, o estudo abrange interpretação e análise de textos variados, digitais e multimodais, tipos textuais, figuras de linguagem, ortografia, semântica, classes de palavras, coesão, coerência, sintaxe, concordância, regência, crase, pontuação, reescrita e adequação linguística. 🖋️ Em Matemática, você revisará números, operações fundamentais, razões, proporções, regras de três, divisão proporcional, porcentagem, gráficos, tabelas, média aritmética simples e noções de raciocínio lógico. ➡

O material também contempla conceitos de informática, hardware, software, Windows 10 e Windows 11, Microsoft 365, Internet, correio eletrônico, armazenamento em nuvem e segurança da informação. 💻 Por fim, você estudará a formação histórica, territorial, social, cultural, política, econômica e ambiental de Goiás, além da história, geografia, demografia, economia, organização político-administrativa, patrimônio, manifestações culturais e atualidades de Cristalina. ✦ *Mantenha a constância, avance capítulo a capítulo e fortaleça sua preparação.*

Sumário

1	Língua Portuguesa	13
1.1	Compreensão e interpretação de textos	
1.2	Análise de textos variados	
1.3	Textos digitais, incluindo mensagens de correio eletrônico e redes sociais	
1.4	Textos multimodais, incluindo gráficos e tabelas	
1.5	Tipos textuais	
1.6	Figuras de linguagem	
1.7	Denotação e conotação	
1.8	Ortografia oficial	
1.9	Significado de palavras	
1.10	Sinônimos, antônimos e relações semânticas	
1.11	Classes de palavras	
1.12	Colocação pronominal	
1.13	Coesão textual	
1.14	Coerência textual	
1.15	Conectores e relações de sentido	
1.16	Tempos e modos verbais	
1.17	Estrutura das orações e dos períodos	
1.18	Coordenação e subordinação	
1.19	Concordância verbal	
1.20	Concordância nominal	
1.21	Regência verbal	
1.22	Regência nominal	
1.23	Uso da crase	
1.24	Sinais de pontuação	
1.25	Reescrita de frases e textos	
1.26	Adequação da linguagem a diferentes contextos	
2	Matemática	35
2.1	Números naturais	
2.2	Números inteiros	
2.3	Números racionais	

- 2.4** Operações fundamentais
- 2.5** Razões
- 2.6** Proporções
- 2.7** Regra de três simples
- 2.8** Regra de três composta
- 2.9** Divisão proporcional
- 2.10** Porcentagem
- 2.11** Interpretação de gráficos
- 2.12** Interpretação de tabelas
- 2.13** Média aritmética simples
- 2.14** Noções de raciocínio lógico

3 Noções de Informática

- 3.1** Conceitos básicos de informática
- 3.2** Hardware
- 3.3** Software
- 3.4** Computadores
- 3.5** Periféricos
- 3.6** Sistemas operacionais
- 3.7** Ambiente Windows 10
- 3.8** Ambiente Windows 11
- 3.9** Gerenciamento de arquivos
- 3.10** Gerenciamento de pastas
- 3.11** Gerenciamento de programas
- 3.12** Aplicativos de escritório
- 3.13** Edição de textos no Microsoft 365
- 3.14** Planilhas eletrônicas no Microsoft 365
- 3.15** Apresentações no Microsoft 365
- 3.16** Conceitos de Internet
- 3.17** Conceitos de intranet
- 3.18** Navegadores de Internet
- 3.19** Correio eletrônico
- 3.20** Webmail
- 3.21** Pesquisa na Internet
- 3.22** Armazenamento em nuvem
- 3.23** Procedimentos de segurança da informação

47

3.24 Vírus

3.25 Malware

3.26 Aplicativos de segurança

3.27 Backup de dados e arquivos

4 Realidade Étnica, Social, Histórica, Geográfica, Cultural, Política e Econômica de Goiás

70

4.1 Formação histórica do Estado de Goiás

4.2 Formação territorial de Goiás

4.3 Mineração em Goiás

4.4 Agropecuária goiana

4.5 Expansão ferroviária

4.6 Construção de Goiânia

4.7 Construção de Brasília e seus impactos em Goiás

4.8 Industrialização goiana

4.9 Modernização da agricultura

4.10 Infraestrutura do Estado de Goiás

4.11 Relevo goiano

4.12 Clima de Goiás

4.13 Vegetação do Estado

4.14 Hidrografia goiana

4.15 Biomas presentes em Goiás

4.16 Recursos naturais

4.17 Uso e ocupação do solo

4.18 Conservação ambiental

4.19 Formação da população goiana

4.20 Povoamento de Goiás

4.21 Povos indígenas

4.22 Movimentos migratórios

4.23 Escravidão em Goiás

4.24 Cultura afro-brasileira

4.25 Diversidade étnica

4.26 Organização regional de Goiás

4.27 Desigualdades socioeconômicas

4.28 História política de Goiás

4.29 Transformações político-administrativas

4.30 Patrimônio histórico-cultural de Goiás

- 4.31** Manifestações culturais goianas
- 4.32** Identidade goiana
- 4.33** Atualidades econômicas de Goiás
- 4.34** Atualidades sociais de Goiás
- 4.35** Atualidades políticas de Goiás
- 4.36** Atualidades ambientais de Goiás

5 Município de Cristalina

102

- 5.1** História de Cristalina
- 5.2** Formação territorial de Cristalina
- 5.3** Aspectos geográficos do município
- 5.4** Aspectos demográficos de Cristalina
- 5.5** Aspectos econômicos do município
- 5.6** Aspectos sociais de Cristalina
- 5.7** Atividades agropecuárias do município
- 5.8** Recursos naturais e características ambientais
- 5.9** Organização político-administrativa municipal
- 5.10** Patrimônio histórico e cultural de Cristalina
- 5.11** Manifestações culturais locais
- 5.12** Atualidades econômicas de Cristalina
- 5.13** Atualidades sociais de Cristalina
- 5.14** Atualidades políticas de Cristalina
- 5.15** Atualidades ambientais de Cristalina

Língua Portuguesa

Compreensão e interpretação de textos



Compreender é identificar as informações **expressas**: tema, finalidade, assunto, interlocutores e dados apresentados. Interpretar exige relacionar pistas linguísticas para inferir sentidos **implícitos** 💡, sem acrescentar opinião pessoal.

Em questões objetivas, observe o comando: “segundo o texto” cobra informação literal; “infere-se” requer conclusão sustentada por indícios; “a intenção do autor” exige analisar escolhas vocabulares, tom e finalidade.

- **Tema:** assunto central abordado.
- **Tese:** posição defendida, comum em textos argumentativos.
- **Ideia principal:** núcleo de sentido de um parágrafo ou do conjunto.
- **Informação acessória:** exemplo, explicação, dado ou detalhamento.

Textos digitais e multimodais combinam palavras, imagens, gráficos, tabelas e símbolos 📊. A leitura adequada integra todos os elementos: título, fonte, legendas, escalas, cores e relações entre dados. Atenção ⚠️: uma alternativa pode repetir palavras do enunciado e, ainda assim, distorcer seu sentido.

Questão 1. (Pedagogflix 2026) Em um infográfico, o título afirma “Uso consciente da água”, e o gráfico mostra queda no consumo após uma campanha. Infere-se que a finalidade principal é:

- a) apresentar apenas um dado numérico isolado.
- b) definir literalmente o conceito de consumo.
- c) substituir a leitura do gráfico pela do título.
- d) evidenciar que a campanha contribuiu para reduzir o consumo de água.
- e) informar que toda redução de consumo ocorre sem intervenção.

Resposta: d

A conclusão é sustentada pela relação entre o título, a campanha mencionada e a queda

indicada no gráfico, sem acrescentar opinião pessoal.

Análise de textos variados

A análise de textos variados exige identificar **tema**, finalidade, público-alvo, contexto de circulação e posicionamento do autor. Em provas, a compreensão localiza informações explícitas; a interpretação permite inferir sentidos implícitos, relações de causa, consequência, crítica e ironia. 🔍

Em textos digitais, como e-mails e publicações em redes sociais, observam-se remetente, destinatário, linguagem, links, imagens, emojis e grau de formalidade. Em textos multimodais, gráficos, tabelas, mapas e infográficos, é indispensável relacionar dados verbais e visuais, verificando título, fonte, legenda, período e unidades de medida. 📊

- **Informação explícita:** está declarada diretamente.
- **Inferência:** decorre de pistas presentes na leitura.
- **Finalidade:** informar, persuadir, orientar, narrar, emocionar ou criticar.
- **Confiabilidade:** exige atenção à fonte, à data e à compatibilidade entre dados e conclusão.

✓

A resposta correta deve respeitar integralmente as evidências apresentadas, evitando opiniões pessoais ou informações externas. ⚠

Questão 2. (Pedagogflox 2026) Em um infográfico, o título informa queda no consumo de água, mas o gráfico apresenta aumento no período indicado. Qual análise é adequada?

- a) Aceitar a conclusão do título, pois ele resume o gráfico.
- b) Inferir que os dados são confiáveis por haver elementos visuais.
- c) Considerar apenas a informação explícita no título.
- d) Verificar a compatibilidade entre dados visuais, título, período e conclusão.
- e) Desconsiderar o gráfico e emitir opinião pessoal sobre o consumo.

Resposta: d

A confiabilidade de um texto multimodal exige relacionar título, dados, período e conclusão. A divergência deve ser verificada, não ignorada.

Textos digitais, incluindo mensagens de correio eletrônico e redes sociais

 Textos digitais circulam em ambientes como correio eletrônico, aplicativos de mensagens e redes sociais. Sua interpretação exige observar não apenas as palavras, mas também o **emissor**, o **destinatário**, a finalidade, o suporte e os recursos visuais empregados.

No correio eletrônico, campos como **assunto**, destinatário, cópia, saudação e assinatura orientam a leitura. Uma mensagem institucional tende à formalidade: “Solicitamos o envio dos dados até sexta-feira”. Já uma conversa entre colegas pode admitir maior informalidade, desde que preserve clareza e respeito. 

- **Hashtags** organizam temas: #Educação.
- **Emojis** acrescentam tom afetivo ou irônico: “Ótimo trabalho! 🙌”.
- **Links, imagens e vídeos** ampliam informações e podem persuadir.
- **Comentários e compartilhamentos** revelam interação e circulação.

 Em provas, diferencie fato de opinião, identifique implícitos e avalie a confiabilidade da fonte. Linguagem concisa não autoriza ambiguidade: adequação ao contexto, coesão e finalidade comunicativa são critérios centrais.

Questão 3. (Pedagogflix 2026) Em uma postagem com a frase “Ótimo trabalho! 🙌”, o emoji contribui principalmente para

- a) substituir a identificação do emissor.
- b) indicar o destinatário da mensagem.
- c) acrescentar um tom afetivo de elogio.
- d) comprovar a confiabilidade da fonte.
- e) organizar a postagem por tema.

Resposta: c

O emoji de aplausos reforça o elogio e acrescenta um tom afetivo à mensagem.

Textos multimodais, incluindo gráficos e tabelas

Textos multimodais articulam diferentes linguagens: palavras, imagens, cores, símbolos, números, gráficos e tabelas.  Sua interpretação exige observar a relação entre os elementos, pois o sentido não está apenas na parte verbal.

Em gráficos, identifique inicialmente **título, fonte, período analisado, legenda, unidades de medida e eixos**. No gráfico de barras, compare quantidades; no de linhas, perceba variações ao longo do tempo; no gráfico de setores, analise partes de um total. ⚠ Não confunda aumento absoluto com aumento percentual.

ElementoFunção TítuloDelimita o assunto. LegendaExplica cores, linhas ou símbolos. FonteIndica a origem dos dados. Tabelas organizam dados em linhas e colunas. Leia os cruzamentos corretamente e distinga informações explícitas de inferências. ✔ Em questões, priorize conclusões compatíveis com os dados, sem acrescentar opiniões ou generalizações não comprovadas.

Questão 4. (Pedagogflix 2026) Em um gráfico de linhas sobre matrículas, a linha azul representa 2024 e a verde, 2025. Para interpretar corretamente as cores, deve-se observar principalmente:

- a) o título, pois ele indica a origem dos dados.
- b) a fonte, pois ela mostra a variação ao longo do tempo.
- c) os eixos, pois eles explicam os símbolos usados.
- d) a legenda, pois ela explica o significado das cores e linhas.
- e) as unidades de medida, pois elas delimitam o assunto.

Resposta: d

A legenda identifica o significado de cores, linhas ou símbolos presentes no gráfico.

Tipos textuais

Tipos textuais são formas básicas de organização do discurso, definidas pela finalidade comunicativa e pela estrutura linguística. Em provas, um mesmo gênero, como notícia, e-mail ou postagem, pode reunir mais de um tipo textual. ✦

- **Narração:** relata fatos em sequência temporal, com personagens, espaço e conflito. Predominam verbos de ação. ⌚
- **Descrição:** caracteriza seres, lugares, objetos ou situações; apresenta detalhes e adjetivos. 🔍
- **Dissertação expositiva:** explica, informa ou analisa um assunto de modo objetivo. 📖
- **Dissertação argumentativa:** defende uma tese por meio de argumentos, exemplos e conclusões. ⚖
- **Injunção:** orienta, instrui ou ordena ações; ocorre em receitas, manuais e avisos. Predomina o imperativo. ✔

A identificação exige observar a **predominância**: um texto pode descrever um cenário dentro de uma narrativa ou argumentar ao explicar um tema. Atenção: gênero textual é a forma social de circulação; tipo textual é a organização interna da linguagem. ♦

Questão 5. (Pedagogflex 2026) Em uma notícia, há apresentação objetiva de dados sobre um problema ambiental e, ao final, defesa de uma medida para enfrentá-lo. Predominam, respectivamente, os tipos textuais:

- a) narração e descrição
- b) injunção e narração
- c) narração e dissertação expositiva
- d) descrição e injunção
- e) dissertação expositiva e dissertação argumentativa

Resposta: e

A apresentação objetiva de informações caracteriza a dissertação expositiva; a defesa de uma medida por razões caracteriza a dissertação argumentativa.

Figuras de linguagem

Figuras de linguagem são recursos expressivos que intensificam sentidos, criam imagens e produzem efeitos de humor, crítica ou emoção. Em provas, devem ser reconhecidas pelo contexto, pois uma mesma palavra pode assumir valor literal ou figurado. ♦

- **Metáfora**: comparação implícita. “A criança é uma estrela.”
- **Comparação**: aproximação explícita, geralmente com “como”. “Brilha como estrela.”
- **Metonímia**: troca por proximidade. “Li Machado de Assis” significa ler sua obra.
- **Personificação**: atribuição humana a seres inanimados. “O vento cantava.”
- **Hipérbole**: exagero intencional. “Esperei uma eternidade.”
- **Eufemismo**: suavização de ideia desagradável. “Ele partiu” por “morreu”.
- **Ironia**: expressão cujo sentido contrasta com o enunciado. “Que pontualidade!”, para quem se atrasou.

Também são frequentes a **antítese**, oposição de ideias, como “amor e ódio”; o **paradoxo**, união de ideias aparentemente contraditórias, como “silêncio ensurdecador”; e a **onomatopeia**, imitação de sons: “tic-tac”. ☒ A identificação correta depende do efeito de sentido produzido na frase.