

# PEDAGOFFLIX

— E-BOOKS —

Curso Intensivo de  
Conhecimentos Básicos

# SAQUAREMA-RJ

Auxiliar de Educação Infantil e Profissional de  
Apoio ao Estudante com Deficiência

- ✓ **LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA**
- ✓ **ACESSO IMEDIATO**
- ✓ **CONTEÚDO ATUALIZADO**
- ✓ **FÁCIL DE CONSULTAR**
- ✓ **CUSTO-BENEFÍCIO**
- ✓ **FOCADO PARA CONCURSOS**

**63**

**QUESTÕES COMENTADAS**

# PIRATARIA É CRIME!



## Aviso Importante – Pirataria é Crime

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

 **Atenção concursário:** Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819



# PEDAGOFlix

DÊ UM PLAY NA SUA  
APROVAÇÃO!



PROFESSOR ALONSO

# CONHEÇA A PEDAGOFLEX

## A MAIOR PLATAFORMA DE PEDAGOGIA DO BRASIL



A Pedagogoflix é a maior e mais completa plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, criada para preparar professores e pedagogos que desejam conquistar a aprovação e se destacar na prática educacional.

Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagogoflix nasceu com a missão de oferecer uma preparação de alta qualidade, acessível e realmente eficiente para quem sonha com a aprovação.

Hoje, a Pedagogoflix reúne duas plataformas completas de preparação para atender o aluno em todas as etapas dos estudos:

**Plataforma de Videoaulas:** com mais de 1.000 videoaulas, conteúdos organizados, aulas atualizadas e uma metodologia objetiva, pensada para facilitar o aprendizado e potencializar os resultados. ([WWW.PEDAGOFLEX.COM.BR](http://WWW.PEDAGOFLEX.COM.BR))

**Plataforma de Questões:** o maior site de questões de pedagogia do Brasil, com mais de 100.000 questões comentadas, ideal para treinar, revisar conteúdos, testar conhecimentos e evoluir com mais segurança para a prova. ([WWW.QUESTOES.PEDAGOFLEX.COM.BR](http://WWW.QUESTOES.PEDAGOFLEX.COM.BR))

Já são milhares de alunos aprovados em todo o Brasil, consolidando a Pedagogoflix como uma das maiores referências nacionais em preparação para concursos na área da pedagogia.

E o melhor: Temos planos a partir de **R\$ 19,90 por mês**. Entre em contato com a nossa equipe, conheça a plataforma ideal para o seu momento e dê hoje mesmo o próximo passo rumo à sua aprovação. ([WWW.LOJA.PEDAGOFLEX.COM.BR](http://WWW.LOJA.PEDAGOFLEX.COM.BR))

# PARTICIPE DOS NOSSOS GRUPOS

## GRATUITOS DO WHATSAPP



A Pedagogoflix conta com **grupos gratuitos no WhatsApp para todos os Estados do Brasil!**

Temos um grupo de estudos para cada Estado, facilitando o acesso a informações relevantes e oportunidades mais próximas da sua realidade.

Nesses grupos, você recebe avisos sobre concursos, informações sobre editais, novidades importantes da área da educação, além de conteúdos que fortalecem a sua preparação no dia a dia.

Além disso, compartilhamos aulas, dicas, macetes de prova, simulados, materiais de apoio, conteúdos disponíveis na plataforma e eBooks que podem auxiliar diretamente na sua jornada de estudos.

É um espaço pensado para manter você bem informado, mais preparado e sempre um passo à frente na sua caminhada rumo à aprovação.

Entre no grupo do seu Estado e acompanhe gratuitamente conteúdos e informações que podem fazer a diferença na sua preparação.

[WWW.LOJA.PEDAGOFlix.COM.BR/GRUPOSWhatsApp](http://WWW.LOJA.PEDAGOFlix.COM.BR/GRUPOSWhatsApp)

 **81 9787-9819**

# PROFESSOR ALONSO

## EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA



Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concursado vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFlix, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

### Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

### Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFlix.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).

# Sumário

1	Português	12
1.1	Leitura e compreensão de textos variados	
1.2	Modos de organização do discurso: descritivo, narrativo, argumentativo, injuntivo, expositivo e dissertativo	
1.3	Gêneros do discurso: definição e reconhecimento dos elementos básicos	
1.4	Coesão e coerência: mecanismos e efeitos de sentido no texto	
1.5	Relação entre as partes do texto: causa, consequência, comparação, conclusão, exemplificação, generalização e particularização	
1.6	Conectivos: classificação, uso e efeitos de sentido	
1.7	Verbos: pessoa, número, tempo e modo	
1.8	Vozes verbais	
1.9	Transitividade verbal e nominal	
1.10	Estrutura, classificação e formação de palavras	
1.11	Funções e classes de palavras	
1.12	Flexão nominal e verbal	
1.13	Regência verbal e nominal	
1.14	Pronomes: emprego, formas de tratamento e colocação	
1.15	Figuras de linguagem	
1.16	Funções da linguagem	
1.17	Sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos	
1.18	Acentuação gráfica	
1.19	Pontuação: regras e efeitos de sentido	
1.20	Recursos gráficos: regras e efeitos de sentido	
1.21	Sintaxe do período simples	
1.22	Coordenação e subordinação	
1.23	Crase	
1.24	Ortografia	
2	Conhecimentos Gerais do Município de Saquarema	29

- 2.1 Origem e dados históricos da região onde se situa o Município de Saquarema
- 2.2 Primeiras ocupações da região
- 2.3 Evolução histórica, econômica e administrativa do Município
- 2.4 Fatos e eventos relevantes ao longo do tempo
- 2.5 Características urbanas e configurações atuais do Município
- 2.6 Equipamentos e serviços públicos e privados
- 2.7 Atividades econômicas predominantes
- 2.8 Patrimônio natural, histórico, material e imaterial
- 2.9 Datas comemorativas do Município
- 2.10 Atrações, eventos e espaços de destaque nas áreas de cultura, esportes e turismo
- 2.11 Roteiros locais
- 2.12 Posição do Município na divisão regional turística do Estado do Rio de Janeiro
- 2.13 Classificação turística do Município
- 2.14 Personalidades do Município e visitantes ilustres
- 2.15 Aspectos físicos e geográficos do Município: área, altitude, clima e relevo
- 2.16 Localização geográfica do Município
- 2.17 População do Município
- 2.18 Distritos do Município
- 2.19 Limites municipais
- 2.20 Vias de acesso ao Município
- 2.21 Sistemas costeiro, lagunar e hidrográfico
- 2.22 Parques, unidades de conservação e áreas de proteção ambiental locais e da região
- 2.23 Autonomia municipal conforme a Lei Orgânica do Município de Saquarema
- 2.24 Poderes municipais e símbolos municipais
- 2.25 Divisão administrativa do Município
- 2.26 Competências municipais privativas, comuns e suplementares
- 2.27 Vedações constitucionais e legais aplicáveis ao Município
- 2.28 Organização dos poderes municipais: Câmara Municipal e Prefeitura
- 2.29 Câmara Municipal: funções e competências privativas

- 2.30 Câmara Municipal: posse e funcionamento
- 2.31 Mandato, legislatura e sessão legislativa
- 2.32 Sessões ordinárias e extraordinárias da Câmara Municipal
- 2.33 Comissões permanentes e especiais da Câmara Municipal
- 2.34 Prefeito Municipal: competências privativas
- 2.35 Prefeito Municipal: posse, substituição, proibições e licenças
- 2.36 Leis de iniciativa do Prefeito Municipal
- 2.37 Auxiliares diretos do Prefeito Municipal
- 2.38 Julgamento de crimes e infrações do Prefeito Municipal
- 2.39 Atos de competência do Prefeito Municipal e seus conteúdos específicos

PEDAGO

FLIX

Seja bem-vindo à **Pedagoflix** ✦ Este Ebook Intensivo foi organizado para acompanhar a sua preparação para o concurso da **Prefeitura Municipal de Saquarema-RJ**, com foco nos conteúdos previstos para os cargos de Auxiliar de Educação Infantil e Profissional de Apoio ao Estudante com Deficiência. Aqui, você encontrará um material de revisão pensado para tornar o estudo mais direto, objetivo e estratégico, ajudando você a reconhecer os temas mais cobrados e a consolidar os pontos essenciais do edital ✓

A metodologia deste material foi estruturada em formato de **resumo orientado pelo conteúdo programático** ✦ Isso significa que os assuntos foram organizados de acordo com a lógica do edital, favorecendo a compreensão progressiva e a retomada rápida dos tópicos mais importantes. Ao longo da leitura, você poderá revisar conceitos centrais, relações entre conteúdos e elementos que exigem atenção na interpretação, na memorização e na aplicação prática, sempre com linguagem clara e foco no que realmente importa para a sua preparação 🙌📖

No capítulo de **Português**, você estudará leitura e compreensão de textos variados, modos de organização do discurso, gêneros discursivos, coesão e coerência, relações de sentido entre partes do texto e uso dos conectivos. Também serão abordados verbos, vozes verbais, transitividade, estrutura e formação de palavras, classes e funções das palavras, flexão, regência, pronomes, figuras e funções da linguagem, além de sinônimos, antônimos, parônimos e homônimos. Completam esse percurso temas fundamentais como acentuação gráfica, pontuação, recursos gráficos, sintaxe do período simples, coordenação, subordinação, crase e ortografia ●

No capítulo de **Conhecimentos Gerais do Município de Saquarema**, você revisará a origem da região, as primeiras ocupações, a evolução histórica, econômica e administrativa do Município, fatos relevantes ao longo do tempo, características urbanas, equipamentos e serviços, atividades econômicas, patrimônio natural e histórico, datas comemorativas, atrações, eventos, roteiros locais e aspectos turísticos. Além disso, o material contempla aspectos físicos e geográficos, localização, população, distritos, limites, vias de acesso, sistemas costeiro, lagunar e hidrográfico, parques e áreas de proteção ambiental, bem como os pontos da Lei Orgânica relacionados à autonomia municipal, poderes e símbolos, divisão administrativa, competências,

vedações, organização da Câmara Municipal e da Prefeitura, mandato, legislatura, sessões, comissões e atribuições do Prefeito Municipal. **Avance com confiança** ☆ e aproveite este material para estudar com mais segurança, clareza e propósito.



# Português

## Leitura e compreensão de textos variados



Ler com compreensão exige identificar tema, finalidade, tese, informações explícitas e implícitas. É preciso observar **gênero**, contexto, interlocutor, linguagem e efeitos de sentido. Em textos narrativos, descritivos, injuntivos ou argumentativos, cada pista orienta a interpretação. 📖 Palavras-chave, conectivos, pontuação e recursos gráficos ajudam a construir a coerência. A leitura crítica compara ideias, distingue fato de opinião, reconhece ironia, inferências e intenção comunicativa. Assim,

compreender bem é ler com atenção, relação, análise e síntese. ✦

**Questão 1. (Pedagogoflix 2026)** Na leitura crítica de textos variados, o que mais contribui para compreender a intenção comunicativa?

- a) Observar gênero, contexto, interlocutor, linguagem e efeitos de sentido.
- b) Memorizar palavras difíceis isoladamente.
- c) Identificar apenas as informações explícitas do texto.
- d) Ler somente textos argumentativos.
- e) Desconsiderar conectivos, pontuação e recursos gráficos.

### Resposta: a

A compreensão ampla depende da análise do gênero, do contexto e dos efeitos de sentido, pois esses elementos orientam a interpretação e revelam a intenção comunicativa.

**Modos de organização do discurso: descritivo, narrativo, argumentativo, injuntivo, expositivo e dissertativo**

Os modos de organização do discurso orientam a construção de sentidos. O **descritivo** apresenta características, cenas e detalhes. O **narrativo** relata fatos em sequência, com tempo, espaço, personagens e ação. O **argumentativo** defende uma ideia com razões e provas. O **injuntivo** instrui, orienta ou ordena, como em regras e avisos. O **expositivo** explica informações de modo objetivo. O **dissertativo** desenvolve reflexões e análises. Na prática, podem aparecer combinados, produzindo efeitos de sentido ✦✓●.

**Questão 2. (Pedagogflix 2026)** Em um texto que relata fatos em sequência, com tempo, espaço, personagens e ação, predomina qual modo de organização do discurso?

- a) Descritivo
- b) Expositivo
- c) Injuntivo
- d) Narrativo
- e) Argumentativo

**Resposta:** d

O modo narrativo se caracteriza por relatar acontecimentos em sequência, envolvendo tempo, espaço, personagens e ação.

## Gêneros do discurso: definição e reconhecimento dos elementos básicos

Gêneros do discurso são formas sociais de comunicação, usadas em situações específicas, com finalidade, tema, linguagem e estrutura próprios. Carta ✉, notícia 📰, bilhete, propaganda, receita e relato são exemplos frequentes.

O reconhecimento ocorre pela observação de elementos básicos: **finalidade comunicativa, público-alvo, suporte, linguagem, organização e marcas linguísticas**. Uma receita orienta; uma notícia informa; uma propaganda persuade; um bilhete comunica rapidamente. Identificar esses traços ajuda na leitura, na interpretação e na produção adequada de enunciados.

**Questão 3. (Pedagoflix 2026)** Ao reconhecer um gênero do discurso, quais elementos básicos devem ser observados, segundo o texto?

- a) Finalidade comunicativa, público-alvo, suporte, linguagem, organização e marcas linguísticas.
- b) Apenas tema, autor e local de circulação.
- c) Somente título, imagens e tamanho do texto.
- d) Apenas linguagem formal e assunto principal.
- e) Número de parágrafos, data e ilustrações.

**Resposta:** a

O texto afirma que o reconhecimento dos gêneros ocorre pela observação da finalidade comunicativa, do público-alvo, do suporte, da linguagem, da organização e das marcas linguísticas.

## Coesão e coerência: mecanismos e efeitos de sentido no texto

**Coesão** é a ligação explícita entre partes do enunciado por conectivos, pronomes, elipses, repetição lexical e substituições. Esses mecanismos criam continuidade ⇌, evitam rupturas e orientam relações como causa, oposição e conclusão. **Coerência** é a unidade de sentido: ideias compatíveis, progressão lógica, adequação ao contexto, ao gênero e ao objetivo comunicativo.

Quando há coesão sem coerência, a frase pode estar “bem amarrada”, mas sem sentido. Quando há coerência com pouca coesão, a compreensão depende mais da inferência. Em prova, observe referências, sequência temática, contradições, ambiguidades e efeitos produzidos por escolhas linguísticas ✦.

**Questão 4. (Pedagoflix 2026)** Em qual alternativa há coesão adequada, mas falta coerência global do enunciado?

- a) Estudei bastante, portanto fui bem na prova.
- b) Embora estivesse cansado, terminou o trabalho com atenção.
- c) Como havia dúvidas, o professor retomou a explicação.
- d) Cheguei cedo; por isso consegui revisar o conteúdo.
- e) O livro é interessante, mas porque a janela correu rapidamente.