PEDAGOFLIX

2026

PEDAGOFLIX

E-BOOKS

Curso Intensivo

Jandira - SP

Conhecimentos Básicos

- LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA
- ACESSO IMEDIATO
- CONTEÚDO ATUALIZADO
- FÁCIL DE CONSULTAR
- CUSTO-BENEFÍCIO
- FOCADO PARA CONCURSOS

380

QUESTÕES COMENTADAS



🚨 **Aviso Importante – Pirataria é Crime**

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

⚠️ Atenção concurseiro: Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

📌 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

🔒 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819

PEDAGOFLIX

A MAIOR PLATAFORMA DE
PEDAGOGIA DO BRASIL

CONHEÇA A **PEDAGOFLIX**



A Pedagoflix é a **maior e mais completa** plataforma de **pedagogia para concursos** do Brasil, criada para preparar professores e pedagogos que desejam conquistar a aprovação e se destacar na prática educacional.

Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagoflix nasceu com a missão de oferecer uma preparação de alta qualidade, acessível e realmente eficiente para quem sonha com a aprovação.

Hoje, a Pedagoflix reúne **duas plataformas completas** de preparação para atender o aluno em todas as etapas dos estudos:

PLATAFORMA DE VIDEOAULAS

- Mais de **1.000 videoaulas** com os melhores professores.
- Conteúdos organizados e atualizados de acordo com os editais.
- Metodologia objetiva e focada no que realmente cai na prova.
- Aulas que facilitam o aprendizado e potencializam seus resultados.

WWW.PEDAGOFLIX.COM.BR

PLATAFORMA DE QUESTÕES

- O **maior** site de questões de pedagogia do Brasil.
- Mais de **100.000** questões comentadas e organizadas por assunto.
- Ideal para treinar, revisar conteúdos, testar conhecimentos e evoluir.
- Estude de forma inteligente e aumente sua segurança para a prova.

WWW.QUESTOES.PEDAGOFLIX.COM.BR

Já são **milhares de alunos aprovados** em todo o Brasil, consolidando a Pedagoflix como uma das maiores referências nacionais em preparação para concursos na área da pedagogia.

E O MELHOR:

PLANOS A PARTIR DE R$ 29,90 POR MÊS

Entre em contato com a nossa equipe, conheça a plataforma ideal para o seu momento e dê hoje mesmo **o próximo passo rumo à sua aprovação!**

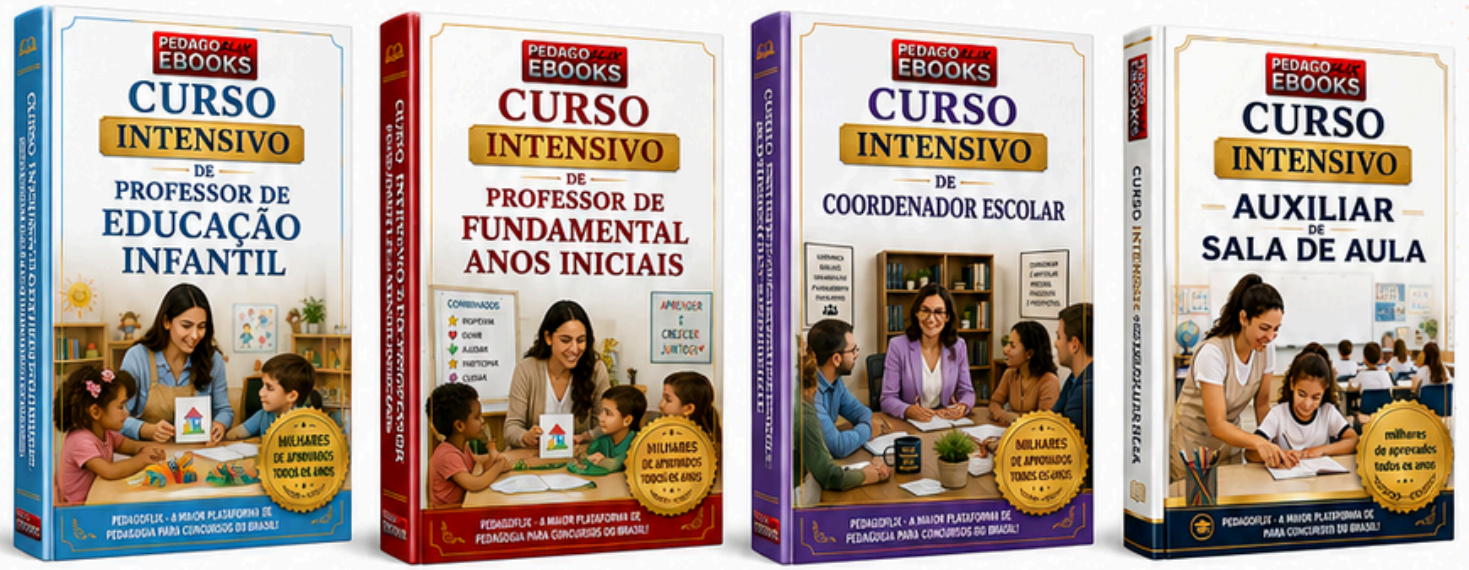
81 99787-9819

Fale conosco pelo **WhatsApp!**

PEDAGOFLIX EBOOKS

CONHEÇA NOSSOS EBOOKS

ESTUDE ONDE QUISER • REVISE MAIS RÁPIDO • APRENDA COM CONTEÚDOS OBJETIVOS E ATUALIZADOS



E MUITO MAIS!

CONTEÚDO ATUALIZADO
Sempre de acordo com os editais mais recentes

REVISÃO RÁPIDA
Materiais objetivos para otimizar seu tempo

ESTUDE EM QUALQUER DISPOSITIVO
Acesse quando e onde quiser: celular, tablet, computador ou e-reader

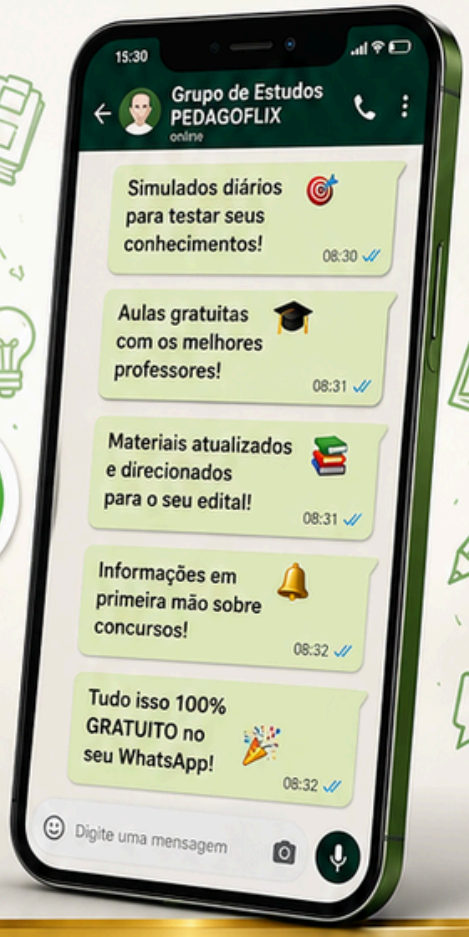
FOCO NO QUE REALMENTE CAI NAS PROVAS
Conteúdo selecionado para o que mais importa

ACESSE AGORA NOSSA LOJA DE EBOOKS

www.loja.pedagoflix.com.br/ebooks

PEDAGOFLIX

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE ESTUDOS GRATUITO DO WHATSAPP!



TEMOS GRUPOS NO WHATSAPP PARA **TODOS OS ESTADOS DO BRASIL!**

+ DE 50 MIL PARTICIPANTES EM TODO O BRASIL!

MILHARES DE ALUNOS JÁ APROVADOS COM A PEDAGOFLIX!

NO NOSSO GRUPO VOCÊ TEM ACESSO A:

- SIMULADOS DIÁRIOS
- AULAS GRATUITAS
- MATERIAIS DE ESTUDO
- INFORMAÇÕES DE CONCURSOS
- DICAS DE PROFESSORES
- E MUITO MAIS!



POR QUE PARTICIPAR?

- Conteúdos atualizados todos os dias
- Materiais exclusivos e direcionados
- Dicas valiosas de professores e aprovados
- Avisos e oportunidades de concursos
- Motivação e apoio de quem está no mesmo objetivo que você!



É GRATUITO!
É NO WHATSAPP!
É PARA VOCÊ!

SUA APROVAÇÃO COMEÇA COM AS ESCOLHAS CERTAS!

Entre agora no grupo do seu Estado e estude com quem está no mesmo objetivo que você!

ENTRE AGORA MESMO!
81 9787-9819

ACESSE TAMBÉM:
WWW.LOJA.PEDAGOFLIX.COM.BR/GRUPOSWHATSAPP

PROFESSOR ALONSO

EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA



Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concurseiro vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFLIX, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

📚 Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

🏆 Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFLIX.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).

PEDAGOFLIX

DÊ UM PLAY NA SUA APROVAÇÃO!



PROFESSOR ALONSO

Você está diante de um material elaborado para fortalecer sua preparação para o concurso de **Jandira, São Paulo** ✦ Na Pedagoflix, este Ebook reúne conteúdos de **Língua Portuguesa**, conhecimentos pedagógicos, relações étnico-raciais, temática indígena e legislação educacional, com foco nos temas essenciais para uma atuação escolar democrática, inclusiva e socialmente comprometida. 📚

A organização foi planejada para favorecer uma revisão objetiva e progressiva: os conteúdos são apresentados por eixos temáticos, com conceitos centrais, relações entre ideias e atenção aos aspectos que exigem leitura cuidadosa em provas. ◉ Você estudará interpretação de textos, semântica, pontuação, classes de palavras, concordância, regência, colocação pronominal e crase, compreendendo tanto as regras da norma-padrão quanto os efeitos de sentido produzidos nos diferentes contextos de uso da linguagem. ✍️

No campo pedagógico, o percurso abrange a formação histórica e filosófica da escola, sua função social, concepções de educação, gestão democrática, projeto político-pedagógico e currículo. Também contempla psicologia do desenvolvimento, multiletramentos, competências, trabalho por projetos, formação profissional, avaliação, fracasso escolar, indisciplina, educação digital e os desafios da escola durante e após a pandemia. 🌱

Você encontrará ainda os fundamentos da educação inclusiva, dos direitos humanos, das relações étnico-raciais e da valorização das histórias e culturas indígenas, além do estudo da Constituição Federal, do Estatuto da Criança e do Adolescente, da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, da Lei Brasileira de Inclusão, da Política Nacional de Educação Especial Inclusiva, da Base Nacional Comum Curricular e demais diretrizes previstas. ✓ Estude com constância, conecte os temas e avance com segurança rumo à sua aprovação.

Sumário

1 Leitura e interpretação de textos 22

- **1.1** Compreensão global e localização de informações
- **1.2** Inferência de informações explícitas e implícitas
- **1.3** Tema, finalidade, estrutura e organização textual
- **1.4** Gêneros textuais e tipos de texto
- **1.5** Textos literários e não literários
- **1.6** Coesão e coerência
- **1.7** Intertextualidade
- **1.8** Variação linguística e adequação ao contexto
- **1.9** Linguagem verbal, não verbal e multimodalidade
- **1.10** Sentido literal e efeitos de sentido

2 Semântica e significação das palavras 31

- **2.1** Sinônimos
- **2.2** Antônimos
- **2.3** Polissemia
- **2.4** Ambiguidade
- **2.5** Sentido próprio
- **2.6** Sentido figurado
- **2.7** Denotação e conotação
- **2.8** Relações de sentido no contexto

3 Pontuação 38

- **3.1** Vírgula
- **3.2** Ponto-final
- **3.3** Ponto e vírgula
- **3.4** Dois-pontos
- **3.5** Ponto de interrogação
- **3.6** Ponto de exclamação
- **3.7** Reticências
- **3.8** Aspas
- **3.9** Parênteses
- **3.10** Travessão

3.11 Pontuação e produção de sentidos
4 Classes de palavras 48
4.1 Substantivo: classificação, flexão e emprego
4.2 Adjetivo: classificação, flexão e valor semântico
4.3 Numeral: classificação e emprego
4.4 Artigo: definido, indefinido e efeitos de sentido
4.5 Pronome: classificação, emprego e referência
4.6 Verbo: estrutura, flexões, tempos e modos
4.7 Advérbio: classificação e circunstâncias
4.8 Preposição: relações estabelecidas
4.9 Conjunção: coordenação, subordinação e relações de sentido
4.10 Valor discursivo das classes de palavras
5 Concordância verbal e nominal 57
5.1 Conceito de concordância
5.2 Concordância verbal com sujeito simples e composto
5.3 Casos especiais de concordância verbal
5.4 Concordância com pronomes relativos
5.5 Concordância com expressões partitivas e percentuais
5.6 Concordância nominal
5.7 Adjetivos relacionados a mais de um substantivo
5.8 Casos particulares de concordância
5.9 Concordância e adequação à norma-padrão
6 Regência verbal e nominal 65
6.1 Conceito de regência
6.2 Termos regentes e regidos
6.3 Regência dos principais verbos
6.4 Regência nominal
6.5 Complementos verbais e nominais
6.6 Transitividade verbal
6.7 Preposições exigidas por verbos e nomes
6.8 Regência e mudança de sentido
7 Colocação pronominal 72
7.1 Próclise
7.2 Ênclise
7.3 Mesóclise

7.4 Fatores de atração pronominal
7.5 Colocação pronominal em locuções verbais
7.6 Colocação pronominal na norma-padrão
7.7 Variação entre uso formal e uso corrente
8 Crase 78
8.1 Conceito de crase
8.2 Preposição a e artigo a
8.3 Casos obrigatórios
8.4 Casos proibidos
8.5 Casos facultativos
8.6 Crase diante de pronomes e expressões
8.7 Crase em locuções
8.8 Crase e mudança de sentido
9 Formação histórica e filosófica do modelo escolar 85
9.1 Origens históricas da escola
9.2 Constituição da escola moderna
9.3 Saberes, valores e atitudes escolares
9.4 Modelos tradicionais de escolarização
9.5 Transformações históricas da instituição escolar
9.6 Fundamentos filosóficos da educação
9.7 Educação, sociedade e cultura
10 Função social da escola 92
10.1 Escola como instituição social
10.2 Socialização e transmissão cultural
10.3 Democratização do conhecimento
10.4 Formação da cidadania
10.5 Emancipação e transformação social
10.6 Desigualdades educacionais
10.7 Relação entre escola, comunidade e sociedade
11 Concepções de educação e de escola 99
11.1 Concepção tradicional
11.2 Concepção escolanovista
11.3 Concepção tecnicista
11.4 Concepção crítica
11.5 Concepção construtivista

11.6 Educação como prática social
11.7 Escola inclusiva e democrática
11.8 Relação entre concepções pedagógicas e práticas escolares
12 Gestão escolar democrática 107
12.1 Princípios da gestão democrática
12.2 Participação da comunidade escolar
12.3 Autonomia e responsabilidade institucional
12.4 Conselhos escolares
12.5 Gestão participativa
12.6 Transparência e controle social
12.7 Democratização das decisões
12.8 Gestão democrática e qualidade da educação
13 Projeto político-pedagógico 115
13.1 Conceito e finalidade
13.2 Dimensão política e pedagógica
13.3 Construção coletiva
13.4 Diagnóstico da realidade escolar
13.5 Objetivos, metas e ações
13.6 Organização do trabalho pedagógico
13.7 Acompanhamento e avaliação
13.8 Articulação com a gestão democrática
14 Currículo e organização do conhecimento 123
14.1 Conceito de currículo
14.2 Currículo formal, real e oculto
14.3 Seleção e transmissão cultural
14.4 Conhecimento escolar
14.5 Organização dos conteúdos
14.6 Integração curricular
14.7 Currículo, poder e identidade
14.8 Currículo e diversidade
15 Currículo na educação básica 131
15.1 Princípios da educação básica
15.2 Educação infantil, ensino fundamental e ensino médio
15.3 Base Nacional Comum Curricular
15.4 Competências gerais e específicas

15.5 Direitos de aprendizagem e desenvolvimento
15.6 Parte diversificada do currículo
15.7 Interdisciplinaridade
15.8 Articulação entre etapas e modalidades
16 Psicologia do desenvolvimento e da aprendizagem 139
16.1 Conceito de desenvolvimento humano
16.2 Desenvolvimento cognitivo
16.3 Desenvolvimento afetivo e social
16.4 Teoria de Jean Piaget
16.5 Teoria de Lev Vygotsky
16.6 Teoria de Henri Wallon
16.7 Mediação e interação social
16.8 Zona de desenvolvimento proximal
16.9 Relações entre desenvolvimento e aprendizagem
16.10 Implicações pedagógicas das teorias psicogenéticas
17 Pedagogia dos multiletramentos 149
17.1 Conceito de letramento
17.2 Multiletramentos e diversidade cultural
17.3 Multimodalidade
17.4 Linguagens digitais
17.5 Leitura e escrita em diferentes suportes
17.6 Práticas sociais de linguagem
17.7 Produção de narrativas digitais
17.8 Alfabetização e cultura digital
17.9 Práticas pedagógicas inclusivas e plurais
18 Desenvolvimento de competências 158
18.1 Conceito de competência
18.2 Conhecimentos, habilidades, atitudes e valores
18.3 Competências gerais da educação básica
18.4 Aprendizagem significativa
18.5 Situações-problema
18.6 Mobilização de conhecimentos
18.7 Métodos para ensinar competências
18.8 Avaliação de competências
19 Trabalho por projetos 166

19.1 Fundamentos do trabalho por projetos
19.2 Organização dos conhecimentos escolares
19.3 Problematização e investigação
19.4 Planejamento de projetos
19.5 Interdisciplinaridade
19.6 Participação e protagonismo dos estudantes
19.7 Acompanhamento do processo
19.8 Socialização dos resultados
19.9 Avaliação em projetos
20 Formação continuada e desenvolvimento profissional 175
20.1 Formação inicial e continuada
20.2 Saberes docentes
20.3 Identidade profissional
20.4 Professor como profissional reflexivo
20.5 Desenvolvimento profissional
20.6 Responsabilidades éticas e profissionais
20.7 Colaboração entre docentes
20.8 Formação centrada na escola
20.9 Desafios contemporâneos da profissão docente
21 Educação inclusiva 184
21.1 Conceito de educação inclusiva
21.2 Educação especial na perspectiva inclusiva
21.3 Direito à educação
21.4 Acessibilidade e eliminação de barreiras
21.5 Atendimento educacional especializado
21.6 Adaptações e recursos pedagógicos
21.7 Colaboração entre educação especial e educação regular
21.8 Participação e aprendizagem de todos
21.9 Política Nacional de Educação Especial Inclusiva
22 Educação em direitos humanos 193
22.1 Conceito e fundamentos dos direitos humanos
22.2 Educação para a cidadania
22.3 Dignidade humana
22.4 Igualdade e não discriminação
22.5 Democracia e participação

22.6 Direitos humanos no currículo
22.7 Convivência escolar e cultura de paz
22.8 Prevenção de violências e violações de direitos
23 Culturas escolares, culturas de infância e culturas familiares 201
23.1 Conceito de cultura escolar
23.2 Culturas infantis
23.3 Culturas familiares
23.4 Processos de socialização
23.5 Relações entre escola, infância e família
23.6 Diversidade cultural
23.7 Experiências e saberes dos estudantes
23.8 Articulação entre práticas escolares e contextos sociais
24 Avaliação e construção do conhecimento 209
24.1 Conceito e funções da avaliação
24.2 Avaliação diagnóstica
24.3 Avaliação formativa
24.4 Avaliação somativa
24.5 Avaliação mediadora
24.6 Avaliação qualitativa
24.7 Instrumentos e procedimentos avaliativos
24.8 Feedback e intervenção pedagógica
24.9 Avaliação como parte do processo de aprendizagem
24.10 Construção do conhecimento e acompanhamento individual
25 Avaliação da educação básica no Brasil 219
25.1 Avaliação interna e externa
25.2 Avaliação em larga escala
25.3 Indicadores educacionais
25.4 Sistema de avaliação da educação básica
25.5 Relação entre avaliação e currículo
25.6 Uso pedagógico dos resultados
25.7 Limites e possibilidades das avaliações externas
25.8 Três gerações da avaliação da educação básica
26 Fracasso escolar e trabalho docente 227
26.1 Conceito histórico de fracasso escolar
26.2 Produção social do fracasso

26.3 Desigualdades sociais e educacionais
26.4 Repetência, evasão e abandono
26.5 Responsabilização da escola e do estudante
26.6 Práticas pedagógicas e exclusão
26.7 Trabalho docente diante das dificuldades de aprendizagem
26.8 Prevenção e superação do fracasso escolar
27 Indisciplina e relação professor-aluno 235
27.1 Conceitos de disciplina e indisciplina
27.2 Causas e formas de manifestação
27.3 Autoridade docente
27.4 Relação professor-aluno
27.5 Regras, limites e convivência
27.6 Conflitos no ambiente escolar
27.7 Práticas preventivas e interventivas
27.8 Diálogo e mediação
27.9 Alternativas teóricas e práticas para a indisciplina
28 Educação digital escolar 244
28.1 Cultura digital e educação
28.2 Integração entre currículo e tecnologias
28.3 Ensino híbrido
28.4 Personalização da aprendizagem
28.5 Estudante como consumidor de tecnologia
28.6 Estudante como produtor de tecnologia
28.7 Competência digital
28.8 Produção de narrativas digitais
28.9 Multimodalidade e alfabetização digital
28.10 Uso ético, crítico e responsável das tecnologias
29 Escola durante e pós-pandemia 254
29.1 Impactos educacionais da pandemia
29.2 Ensino remoto e ensino híbrido
29.3 Desigualdade de acesso às tecnologias
29.4 Cultura escolar durante a pandemia
29.5 Reorganização dos tempos e espaços escolares
29.6 Saúde emocional e relações escolares
29.7 Recomposição das aprendizagens

29.8 Novos desafios da escola pós-pandemia
29.9 Tecnologias e práticas pedagógicas após a pandemia
30 Relações étnico-raciais e educação antirracista 263
30.1 Racismo estrutural e institucional
30.2 Racismo no ambiente escolar
30.3 Branquitude e privilégios
30.4 Antirracismo na educação
30.5 Identidade, pertencimento e representatividade
30.6 Contribuições do movimento negro educador
30.7 Práticas pedagógicas antirracistas
30.8 Currículo e relações étnico-raciais
30.9 Educação das relações étnico-raciais
30.10 História e cultura afro-brasileira e africana
31 História e culturas indígenas na educação 273
31.1 Diversidade dos povos indígenas
31.2 História indígena no Brasil
31.3 Culturas e modos de vida indígenas
31.4 Direitos dos povos indígenas
31.5 Línguas indígenas
31.6 Conhecimentos tradicionais
31.7 Representações indígenas nos materiais escolares
31.8 Superação de estereótipos e preconceitos
31.9 Temática indígena na educação básica
31.10 Perspectivas indígenas de futuro e ancestralidade
32 Constituição Federal e direito à educação 283
32.1 Educação como direito de todos
32.2 Dever do Estado e da família
32.3 Princípios do ensino
32.4 Igualdade de condições de acesso e permanência
32.5 Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar
32.6 Pluralismo de ideias e concepções pedagógicas
32.7 Gratuidade do ensino público
32.8 Valorização dos profissionais da educação
32.9 Gestão democrática
32.10 Financiamento da educação

32.11 Plano Nacional de Educação
33 Estatuto da Criança e do Adolescente 294
33.1 Doutrina da proteção integral
33.2 Criança e adolescente como sujeitos de direitos
33.3 Direitos fundamentais
33.4 Direito à liberdade, ao respeito e à dignidade
33.5 Direito à educação, à cultura, ao esporte e ao lazer
33.6 Deveres do Estado, da família e da sociedade
33.7 Política de atendimento
33.8 Conselho Tutelar
33.9 Medidas de proteção
33.10 Prevenção de violências e violações
34 Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 304
34.1 Princípios e fins da educação nacional
34.2 Direito à educação e dever de educar
34.3 Organização da educação nacional
34.4 Níveis e modalidades de educação
34.5 Educação básica
34.6 Educação infantil
34.7 Ensino fundamental
34.8 Ensino médio
34.9 Educação especial
34.10 Profissionais da educação
34.11 Gestão democrática
34.12 Financiamento da educação
34.13 Currículo e organização escolar
35 Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência 317
35.1 Conceito de pessoa com deficiência
35.2 Avaliação da deficiência
35.3 Acessibilidade
35.4 Barreiras e tecnologias assistivas
35.5 Direito à educação
35.6 Sistema educacional inclusivo
35.7 Atendimento educacional especializado
35.8 Profissionais de apoio escolar

35.9 Práticas pedagógicas inclusivas
35.10 Proibição de discriminação
36 Política Nacional de Educação Especial Inclusiva 327
36.1 Princípios da política nacional
36.2 Educação especial na perspectiva inclusiva
36.3 Rede Nacional de Educação Especial Inclusiva
36.4 Público da educação especial
36.5 Oferta de serviços e recursos
36.6 Articulação entre sistemas de ensino
36.7 Apoio especializado
36.8 Acessibilidade e participação
36.9 Garantia de aprendizagem e desenvolvimento
37 Diretrizes para a educação das relações étnico-raciais 336
37.1 Princípios das diretrizes nacionais
37.2 Educação das relações étnico-raciais
37.3 História e cultura afro-brasileira
37.4 História e cultura africana
37.5 Combate ao racismo e à discriminação
37.6 Currículo e práticas pedagógicas
37.7 Formação dos profissionais da educação
37.8 Materiais didáticos e representatividade
37.9 Valorização das identidades e culturas negras
38 Compromisso Nacional Criança Alfabetizada 345
38.1 Finalidades do compromisso
38.2 Alfabetização na idade adequada
38.3 Regime de colaboração
38.4 Responsabilidades dos entes federativos
38.5 Avaliação da alfabetização
38.6 Formação de professores
38.7 Equidade e redução das desigualdades
38.8 Recomposição das aprendizagens
38.9 Assistência técnica e pedagógica
39 Base Nacional Comum Curricular 354
39.1 Fundamentos da Base Nacional Comum Curricular
39.2 Competências gerais

39.3 Direitos de aprendizagem e desenvolvimento
39.4 Educação integral
39.5 Educação infantil
39.6 Ensino fundamental
39.7 Áreas do conhecimento
39.8 Componentes curriculares
39.9 Habilidades
39.10 Transição entre etapas
39.11 Diversidade e equidade
40 Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica 365
40.1 Princípios e fundamentos
40.2 Educação como direito social
40.3 Organização da educação básica
40.4 Currículo e projeto político-pedagógico
40.5 Gestão democrática
40.6 Avaliação da aprendizagem
40.7 Educação inclusiva
40.8 Diversidade e direitos humanos
40.9 Articulação entre etapas e modalidades
40.10 Qualidade social da educação
41 Conselhos escolares e participação social 375
41.1 Conceito e finalidade dos conselhos escolares
41.2 Composição e representatividade
41.3 Atribuições dos conselhos
41.4 Participação da comunidade
41.5 Democratização da escola
41.6 Construção da cidadania
41.7 Controle social
41.8 Autonomia e corresponsabilidade
41.9 Conselho escolar e projeto político-pedagógico
42 Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos 384
42.1 Fundamentos da educação em direitos humanos
42.2 Princípios das diretrizes nacionais
42.3 Dignidade humana
42.4 Igualdade de direitos

42.5 Reconhecimento e valorização das diferenças

42.6 Democracia e participação

42.7 Transversalidade e interdisciplinaridade

42.8 Currículo, projeto político-pedagógico e direitos humanos

42.9 Formação de profissionais da educação

42.10 Cultura de paz e prevenção da violência

Leitura e interpretação de textos

Compreensão global e localização de informações



A compreensão global identifica o **tema**, a finalidade, o gênero, o público e a ideia central de uma produção verbal ou multimodal. Não se limita a palavras isoladas: relaciona título, imagens, organização, argumentos e contexto de circulação. 🔎

Localizar informações consiste em encontrar dados **explicitamente apresentados**, como nomes, datas, causas, exemplos, definições e opiniões atribuídas a alguém. A resposta deve preservar o sentido, evitando acrescentar inferências indevidas.

1. **Estratégia de prova** ✓Leia o comando antes do enunciado.
2. Observe palavras-chave: *principalmente*, *segundo*, *exceto*, *correta*.
3. Retorne ao trecho indicado e confirme a alternativa.

⚠️ A ideia principal não é necessariamente a primeira frase nem a informação mais chamativa. Em textos informativos, costuma corresponder ao assunto desenvolvido; em textos literários, pode emergir de imagens, conflitos e efeitos de sentido. Quando houver paráfrase, verifique se ela mantém relações de causa, oposição, tempo e intensidade.

Questão 1. (Pedagoflix 2026) Acerca da compreensão global e da localização de informações em textos verbais ou multimodais, julgue as proposições a seguir.

☐ Localizar informações em um texto exige complementar os dados explicitamente apresentados com inferências, a fim de tornar a resposta mais completa.
☐ A compreensão global permite identificar, entre outros aspectos, o tema, a finalidade, o gênero, o público e a ideia central, considerando elementos como título, imagens, organização, argumentos e contexto de circulação.
☐ Ao avaliar uma paráfrase, é necessário verificar se foram preservadas relações como causa, oposição, tempo e intensidade, pois a ideia principal não coincide obrigatoriamente com a primeira frase ou com a informação mais chamativa.

> **Resposta:** E, C, C

Inferência de informações explícitas e implícitas

A interpretação exige distinguir informações **explícitas**, diretamente enunciadas, das **implícitas**, construídas pela relação entre pistas linguísticas, contexto e conhecimentos mobilizados pelo leitor. ✦

A informação explícita pode ser localizada literalmente ou por paráfrase. Se uma notícia afirma que a reunião ocorrerá na segunda-feira, conclui-se objetivamente que não ocorrerá no domingo.

Inferir não é imaginar livremente: é concluir algo que o enunciado autoriza, ainda que não declare de modo direto. 🔎

Na frase *"Ao ver a prova, Marina abriu um sorriso"*, infere-se que ela possivelmente se sentiu satisfeita ou confiante. Essa conclusão decorre da escolha vocabular e da situação comunicativa.

- Observe conectivos, pronomes, tempos verbais e pontuação.
- Identifique quem fala, para quem fala e com qual finalidade. ◈
- Evite inferências contraditórias ou sem apoio no enunciado.

Em questões objetivas, a alternativa correta preserva as evidências do texto; a incorreta costuma exagerar, generalizar ou acrescentar uma ideia não sustentada. ✓

Questão 2. (Pedagoflix 2026) Na frase "Ao ver a prova, Marina abriu um sorriso", qual inferência é mais adequada?

a) Marina possivelmente se sentiu satisfeita ou confiante.
b) A prova era fácil para todos os estudantes.
c) Marina certamente tirou a maior nota da turma.
d) Marina havia faltado às aulas anteriores.
e) A prova foi anulada pela escola.

> **Resposta:** a
> O sorriso é uma pista que permite inferir satisfação ou confiança, sem afirmar fatos não expressos no enunciado.

Tema, finalidade, estrutura e organização textual

A interpretação começa pela identificação do **tema**: o assunto central desenvolvido, expresso por uma palavra, sintagma ou ideia abrangente. Não se confunde com o título, que pode apenas sugeri-lo. ☑ Pergunte: *sobre o que se fala?*

A **finalidade** revela a intenção comunicativa do enunciador: informar, convencer, instruir, emocionar, criticar, divertir ou regulamentar. Verbos no imperativo, dados estatísticos, linguagem avaliativa e humor são pistas importantes. 🔎

Estrutura textual corresponde à disposição das partes: introdução, desenvolvimento e conclusão, ou elementos próprios de gêneros como notícia, receita, propaganda, carta e poema.

A **organização** decorre da progressão das ideias e dos mecanismos de coesão. Conectivos como *portanto*, *porém*, *além disso* e *porque* indicam relações de conclusão, oposição, acréscimo e causa. ✦ Em questões, observe também quem fala, para quem fala, em que suporte circula e quais escolhas linguísticas sustentam o sentido global.

Questão 3. (Pedagoflix 2026) Considerando os conceitos de tema, finalidade, estrutura e organização textual, julgue as proposições a seguir.

☐ O tema é o assunto central desenvolvido no texto e pode ser expresso por uma palavra, um sintagma ou uma ideia abrangente, não se confundindo necessariamente com o título.
☐ A presença de verbos no imperativo, dados estatísticos, linguagem avaliativa ou humor impede a identificação da finalidade comunicativa de um enunciado.
☐ Na organização textual, conectivos como “portanto”, “porém”, “além disso” e “porque” podem indicar, respectivamente, relações de conclusão, oposição, acréscimo e causa.

> **Resposta:** C, E, C

Gêneros textuais e tipos de texto

Gêneros textuais são formas socialmente reconhecidas de comunicação, vinculadas a finalidades, interlocutores e contextos concretos. Uma notícia informa fatos; uma receita orienta procedimentos; uma carta solicita, relata ou argumenta; um poema produz efeitos estéticos. Cada gênero apresenta composição, linguagem e suporte próprios. ✦

Tipos textuais, por sua vez, são sequências linguísticas predominantes dentro dos gêneros. Os principais são:

- **Narração:** relata acontecimentos, com personagens, tempo, espaço e ações.

- **Descrição:** caracteriza seres, objetos, lugares ou sensações.
- **Dissertação argumentativa:** defende uma ideia por meio de tese e argumentos.
- **Exposição:** explica ou apresenta conhecimentos de modo objetivo.
- **Injunção:** instrui, aconselha ou ordena, com verbos no imperativo. ➜

Um mesmo gênero pode reunir mais de um tipo: uma reportagem pode expor dados, narrar fatos e trazer descrições. Na interpretação, convém identificar **quem fala**, **para quem**, **com qual finalidade** e **quais recursos linguísticos** constroem os sentidos. ✓

Questão 4. (Pedagoflix 2026) Uma reportagem apresenta dados sobre a poluição, relata um acidente ambiental e descreve o local afetado. Isso mostra que:

a) um mesmo gênero pode reunir exposição, narração e descrição.
b) a reportagem é exclusivamente narrativa.
c) os tipos textuais dependem apenas do suporte.
d) todo gênero textual possui apenas um tipo textual.
e) a descrição elimina a finalidade informativa da reportagem.

> **Resposta:** a
> A reportagem é um gênero que pode combinar diferentes tipos textuais, como exposição de dados, narração de fatos e descrição de lugares.

Textos literários e não literários

A interpretação exige reconhecer a finalidade, o gênero, o contexto de circulação e os recursos linguísticos empregados. ✦ Em qualquer texto, distinguem-se informações **explícitas**, apresentadas diretamente, e **implícitas**, inferidas pela relação entre pistas verbais, conhecimento de mundo e situação comunicativa.

Textos literários privilegiam a elaboração estética da linguagem. Podem produzir múltiplos sentidos, explorar ritmo, imagens, sonoridades, narrador, personagens e figuras de linguagem. Um poema, conto ou romance não se reduz à transmissão objetiva de dados: cria experiências, emoções e reflexões. ◈

Textos não literários tendem a cumprir finalidade prática: informar, orientar, argumentar, regulamentar, divulgar ou instruir. Notícias, reportagens, verbetes, anúncios, receitas, leis e manuais requerem atenção à objetividade, aos dados, à tese, aos argumentos e ao público-alvo. ✔

A oposição não é absoluta: ambos podem combinar funções e recursos expressivos. Em questões de concurso, observe: **quem enuncia**, **para quem**, **com qual propósito** e **como a linguagem constrói sentido**. Evite acrescentar ideias não autorizadas pelos elementos do enunciado. ⚖

Questão 5. (Pedagoflix 2026) Ao interpretar um texto, qual procedimento permite identificar adequadamente seu caráter literário ou não literário?

a) Considerar apenas se o texto apresenta informações explícitas.
b) Analisar quem enuncia, o público, a finalidade e os recursos de linguagem empregados.
c) Verificar a extensão do texto e o número de parágrafos.
d) Classificar como literário todo texto que utiliza linguagem formal.
e) Considerar não literário qualquer texto que apresente personagens.

> **Resposta:** b
> A distinção depende da análise do contexto de circulação, da finalidade, do interlocutor e de como a linguagem produz sentidos, não de um único elemento isolado.

Coesão e coerência

A **coesão** é a ligação linguística entre partes do enunciado; a **coerência** é a construção global de sentido. Ambas atuam conjuntamente: um texto pode apresentar conectivos adequados e, ainda assim, ser incoerente se as ideias forem contraditórias. ✦

Coesão ocorre por mecanismos como retomadas pronominais, sinônimos, elipses e conectivos. Exemplo: “A escola realizou a feira. *Ela* mobilizou a comunidade.” O pronome retoma “a escola”.

Conjunções e locuções conjuntivas indicam relações de sentido: **causa** (“porque”), **consequência** (“portanto”), **oposição** (“porém”), **condição** (“se”) e **finalidade** (“para que”). 🔗

- **Coerência temática:** manutenção do assunto central.
- **Coerência lógica:** ausência de contradições.
- **Coerência argumentativa:** conclusão compatível com as razões apresentadas.

Na interpretação, observe referentes, conectores, progressão das informações e implícitos. ⚠️ “João faltou à prova; portanto, foi aprovado” tende à incoerência, salvo se o contexto explicar uma regra excepcional.