

PEDAGOFLEX

— E-BOOKS —

Pará

Conhecimentos Específicos - História

Resumo

- ✓ **LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA**
- ✓ **ACESSO IMEDIATO**
- ✓ **CONTEÚDO ATUALIZADO**
- ✓ **FÁCIL DE CONSULTAR**
- ✓ **CUSTO-BENEFÍCIO**
- ✓ **FOCADO PARA CONCURSOS**

217
QUESTÕES COMENTADAS

PIRATARIA É CRIME!



Aviso Importante – Pirataria é Crime

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

 **Atenção concurseiro:** Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819

PEDAGOFlix

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE ESTUDOS GRATUITO DO WHATSAPP!



TEMOS GRUPOS NO WHATSAPP
PARA TODOS OS ESTADOS
DO BRASIL!



**+ DE 50 MIL
PARTICIPANTES
EM TODO O BRASIL!**



**MILHARES DE ALUNOS
JÁ APROVADOS
COM A PEDAGOFlix!**

NO NOSSO GRUPO VOCÊ TEM ACESSO A:



**SIMULADOS
DIÁRIOS**



**AULAS
GRATUITAS**



**MATERIAIS
DE ESTUDO**



**INFORMAÇÕES
DE CONCURSOS**



**DICAS DE
PROFESSORES**



**E MUITO
MAIS!**



POR QUE PARTICIPAR?

- ✓ Conteúdos atualizados todos os dias
- ✓ Materiais exclusivos e direcionados
- ✓ Dicas valiosas de professores e aprovados
- ✓ Avisos e oportunidades de concursos
- ✓ Motivação e apoio de quem está no mesmo objetivo que você!



**É GRATUITO!
É NO WHATSAPP!
É PARA VOCÊ!**



**SUA APROVAÇÃO COMEÇA
COM AS ESCOLHAS CERTAS!**

Entre agora no grupo do seu Estado
e estude com quem está no mesmo
objetivo que você!



**ENTRE AGORA MESMO!
81 9787-9819**



ACESSE TAMBÉM:
WWW.LOJA.PEDAGOFlix.COM.BR/GRUPOSWhatsApp

CONHEÇA NOSSOS EBOOKS



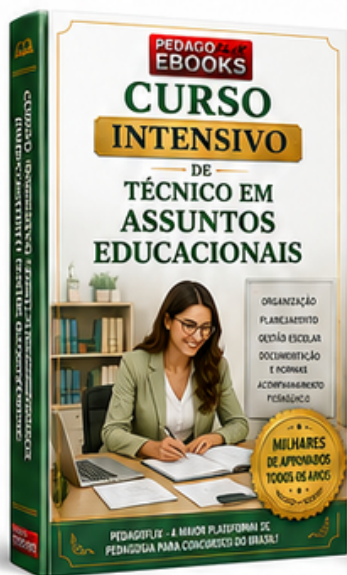
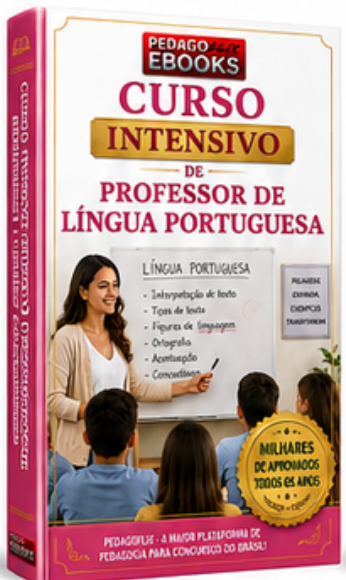
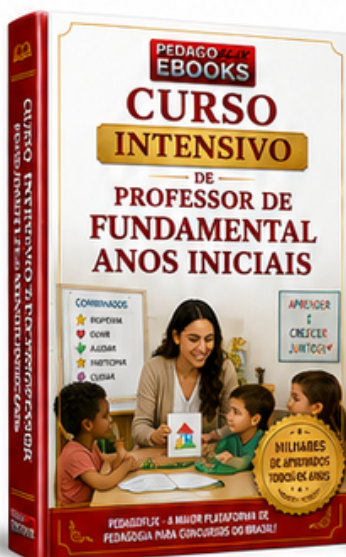
ESTUDE ONDE QUISER



REVISE MAIS RÁPIDO



APRENDA COM CONTEÚDOS
OBJETIVOS E ATUALIZADOS



E MUITO MAIS!



CONTEÚDO ATUALIZADO

Sempre de acordo com
os editais mais recentes



REVISÃO RÁPIDA

Materiais objetivos
para otimizar
seu tempo



ESTUDE EM QUALQUER DISPOSITIVO

Acesse quando e onde
quiser: celular, tablet,
computador ou e-reader



FOCO NO QUE REALMENTE CAI NAS PROVAS

Conteúdo selecionado
para o que mais importa



ACESSE AGORA NOSSA LOJA DE EBOOKS



www.loja.pedagoflix.com.br/ebooks



PEDAGOFlix

A MAIOR PLATAFORMA DE PEDAGOGIA DO BRASIL

— CONHEÇA A PEDAGOFlix —



A Pedagogoflix é a **maior e mais completa** plataforma de **pedagogia para concursos** do Brasil, criada para preparar professores e pedagogos que desejam conquistar a aprovação e se destacar na prática educacional.



Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagogoflix nasceu com a missão de oferecer uma preparação de alta qualidade, acessível e realmente eficiente para quem sonha com a aprovação.



Hoje, a Pedagogoflix reúne **duas plataformas completas** de preparação para atender o aluno em todas as etapas dos estudos:



PLATAFORMA DE VIDEOAULAS



Mais de **1.000 videoaulas** com os melhores professores.



Conteúdos organizados e atualizados de acordo com os editais.



Metodologia objetiva e focada no que realmente cai na prova.



Aulas que facilitam o aprendizado e potencializam seus resultados.



WWW.PEDAGOFlix.COM.BR



PLATAFORMA DE QUESTÕES



O **maior** site de questões de pedagogia do Brasil.



Mais de **100.000** questões comentadas e organizadas por assunto.



Ideal para treinar, revisar conteúdos, testar conhecimentos e evoluir.



Estude de forma inteligente e aumente sua segurança para a prova.



WWW.QUESTOES.PEDAGOFlix.COM.BR



Já são **milhares de alunos aprovados** em todo o Brasil, consolidando a Pedagogoflix como uma das maiores referências nacionais em preparação para concursos na área da pedagogia.

E O MELHOR:

PLANOS A PARTIR DE R\$ 29,90 POR MÊS

Entre em contato com a nossa equipe, conheça a plataforma ideal para o seu momento e dê hoje mesmo **o próximo passo rumo à sua aprovação!**



81 99787-9819

Fale conosco pelo **WhatsApp!**

PROFESSOR ALONSO

EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA



Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concurseiro vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFLEX, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFLEX.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).



PEDAGOFlix

DÊ UM PLAY NA SUA
APROVAÇÃO!



PROFESSOR ALONSO

Você está diante do Ebook Resumo de **Conhecimentos Específicos – História**, preparado pela **Pedagogflex** para o edital nº 001/2026 da SEDUC-PA. 📖 Este material foi organizado para apoiar uma preparação estratégica, conectando os fundamentos da História aos processos históricos do Brasil, da Amazônia e do Pará. ✦

A proposta é oferecer um estudo **objetivo, estruturado e direcionado** aos pontos mais recorrentes em concursos: conceitos de História, historiografia, fontes, memória, patrimônio, cultura e identidade; sociedades antigas, mundo medieval, modernidade, revoluções, guerras, regimes autoritários, Guerra Fria e desafios do mundo contemporâneo. ⌚ Você também encontrará conteúdos sobre África, diásporas, povos originários, civilizações amazônicas e formação do mundo atlântico. 🌐

No eixo brasileiro, o Ebook Resumo aborda os povos indígenas, a colonização, as formas de escravização, a administração colonial, a Independência, o Império, a Cabanagem, a República, a Era Vargas, o Regime Militar, a redemocratização e a Constituição Federal de 1988. 🇧🇷 Merecem atenção especial os temas relacionados à **História da Amazônia e à História do Pará**, incluindo ocupação humana, missões religiosas, ciclo da borracha, migrações, urbanização, mineração, grandes projetos, conflitos fundiários e socioambientais, comunidades quilombolas, povos e comunidades tradicionais, patrimônio e identidade amazônica e paraense. 🌿

Por fim, você estudará a **Base Nacional Comum Curricular** aplicada à História, com competências específicas, habilidades, unidades temáticas, objetos de conhecimento, educação histórica e cidadania, diversidade cultural, ensino de História dos povos indígenas, da África e das culturas afro-brasileiras. ✓ Ao longo deste Ebook Resumo, priorize relações entre processos históricos, temporalidades, sujeitos sociais e contextos regionais, pois esses são aspectos frequentemente exigidos nas provas. **Avance com constância e confiança: sua aprovação começa com uma preparação bem direcionada.** 🚀

Sumário

1	Fundamentos da História	16
1.1	História como campo do conhecimento	
1.2	Historiografia	
1.3	Ciências auxiliares da História	
1.4	Tempo histórico	
1.5	Cronologia e periodização	
1.6	Fontes históricas	
1.7	Memória	
1.8	Patrimônio	
1.9	Cultura	
1.10	Identidade	
1.11	Educação patrimonial	
1.12	Perspectivas historiográficas contemporâneas	
2	Pré-História e os Processos de Ocupação Humana	24
2.1	Paleolítico	
2.2	Neolítico	
2.3	Idade dos Metais	
2.4	Processos de ocupação humana	
3	As Primeiras Sociedades e Civilizações	27
3.1	Formação das primeiras sociedades humanas	
3.2	Civilizações do Oriente Próximo e da África	
3.3	Egito Antigo e Núbia	
3.4	Mesopotâmia	
3.5	Hebreus	
3.6	Fenícios	
3.7	Persas	
4	Grécia Antiga	32
4.1	Formação da pólis	
4.2	Atenas	
4.3	Esparta	
4.4	Civilização helenística	

5	Roma Antiga	35
5.1	Monarquia Romana	
5.2	República Romana	
5.3	Império Romano	
5.4	Organização política romana	
5.5	Organização econômica romana	
5.6	Organização social romana	
5.7	Cultura romana	
5.8	Legados de Roma para o mundo contemporâneo	
6	África Antes da Expansão Europeia	41
6.1	Sociedades africanas antes da expansão europeia	
6.2	Reinos e impérios africanos	
6.3	Organização política das sociedades africanas	
6.4	Organização econômica das sociedades africanas	
6.5	Organização social das sociedades africanas	
6.6	Organização cultural das sociedades africanas	
6.7	Organização religiosa das sociedades africanas	
6.8	Comércio africano	
6.9	Expansão islâmica	
6.10	Colonialismo e resistências	
7	África, Diásporas e Mundo Atlântico	48
7.1	Tráfico atlântico de africanos escravizados	
7.2	Diásporas africanas	
7.3	Independências africanas	
7.4	África contemporânea	
8	Povos Originários e a Formação do Mundo Atlântico	51
8.1	Ocupação do continente americano	
8.2	Diversidade sociocultural dos povos originários	
8.3	Civilizações andinas	
8.4	Civilizações mesoamericanas	
8.5	Civilizações amazônicas	
8.6	Povos indígenas da Amazônia	
8.7	Cosmologias	
8.8	Territorialidades	
8.9	Conhecimentos tradicionais	

8.10 Arqueologia amazônica

8.11 Geoglifos

8.12 Terra Preta de Índio

8.13 Resistências dos povos indígenas na formação histórica da América e do Brasil

8.14 Protagonismo dos povos indígenas na formação histórica da América e do Brasil

9 Mundo Medieval

60

9.1 Formação dos reinos bárbaros

9.2 Império Carolíngio

9.3 Império Bizantino

9.4 Civilização árabe

9.5 Expansão islâmica

9.6 Feudalismo

9.7 Igreja Medieval

9.8 Cruzadas

9.9 Heresias

9.10 Cultura medieval

9.11 Transformações econômicas da Baixa Idade Média

9.12 Transformações políticas da Baixa Idade Média

9.13 Transformações culturais da Baixa Idade Média

10 Expansão Marítima e Formação do Mundo Moderno

69

10.1 Expansão marítima e comercial

10.2 Mercantilismo

10.3 Impérios coloniais

10.4 Companhias de comércio

10.5 Renascimento

10.6 Reforma Protestante

10.7 Contrarreforma

10.8 Revolução Científica

10.9 Absolutismo

10.10 Iluminismo

10.11 Despotismo esclarecido

11 Revoluções e Transformações da Modernidade

77

11.1 Independência das Treze Colônias

11.2 Revolução Francesa

11.3 Revolução Industrial

- 11.4** Imperialismo
- 11.5** Nacionalismos
- 11.6** Liberalismo
- 11.7** Socialismo
- 11.8** Anarquismo
- 11.9** Transformações políticas da modernidade
- 11.10** Transformações econômicas da modernidade
- 11.11** Transformações sociais da modernidade

12 Mundo Contemporâneo: Guerras, Revoluções e Regimes Autoritários

85

- 12.1** Primeira Guerra Mundial
- 12.2** Revolução Russa
- 12.3** Formação da União das Repúblicas Socialistas Soviéticas
- 12.4** Período entre guerras
- 12.5** Fascismo
- 12.6** Nazismo
- 12.7** Franquismo
- 12.8** Outros regimes autoritários
- 12.9** Grande Depressão
- 12.10** Segunda Guerra Mundial

13 Mundo Contemporâneo: Guerra Fria e Nova Ordem Mundial

92

- 13.1** Guerra Fria
- 13.2** Descolonização da África
- 13.3** Descolonização da Ásia
- 13.4** Organização das Nações Unidas
- 13.5** Queda do Muro de Berlim
- 13.6** Fim da União Soviética
- 13.7** União Europeia
- 13.8** Globalização
- 13.9** Estado de Bem-Estar Social
- 13.10** Crises econômicas
- 13.11** Migrações
- 13.12** Terrorismo
- 13.13** Conflitos no Oriente Médio
- 13.14** Primavera Árabe
- 13.15** Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul

13.16	Crescimento da China	
13.17	Blocos econômicos	
13.18	Desafios geopolíticos do século vinte e um	
13.19	Desafios ambientais do século vinte e um	
13.20	Desafios tecnológicos do século vinte e um	
14	História do Brasil: Povos Indígenas e Período Colonial	105
14.1	Povos indígenas no território brasileiro	
14.2	Conquista portuguesa	
14.3	Colonização portuguesa	
14.4	Administração colonial	
14.5	Capitanias hereditárias	
14.6	Governo-geral	
14.7	Economia colonial	
14.8	Escravidão indígena	
14.9	Escravidão africana	
14.10	Missões religiosas	
14.11	Tratados de limites	
14.12	Mineração	
14.13	Movimentos emancipacionistas	
14.14	Inconfidência Mineira	
15	História do Brasil: Independência e Império	115
15.1	Período Joanino	
15.2	Independência do Brasil	
15.3	Primeiro Reinado	
15.4	Período Regencial	
15.5	Cabanagem	
15.6	Demais revoltas regenciais	
15.7	Segundo Reinado	
15.8	Economia cafeeira	
15.9	Imigração	
15.10	Abolição da escravidão	
16	História do Brasil: Primeira República e Era Vargas	122
16.1	Proclamação da República	
16.2	República Oligárquica	
16.3	Guerra de Canudos	

16.4	Questão Acreana	
16.5	Industrialização	
16.6	Movimento operário	
16.7	Tenentismo	
16.8	Revolução de 1930	
16.9	Era Vargas	
16.10	Estado Novo	
17	História do Brasil: República Democrática, Regime Militar e Redemocratização	129
17.1	República Democrática	
17.2	Regime Militar	
17.3	Redemocratização	
17.4	Constituição Federal de 1988	
17.5	Transformações políticas do Brasil contemporâneo	
17.6	Transformações econômicas do Brasil contemporâneo	
17.7	Transformações sociais do Brasil contemporâneo	
17.8	Transformações culturais do Brasil contemporâneo	
18	História da Amazônia	135
18.1	Ocupação humana da Amazônia	
18.2	Povos indígenas amazônicos	
18.3	Formação territorial da Amazônia	
18.4	Colonização da Amazônia	
18.5	Drogas do sertão	
18.6	Missões religiosas	
18.7	Arqueologia amazônica	
18.8	Cabanagem	
18.9	Ciclo da borracha	
18.10	Migrações	
18.11	Urbanização	
18.12	Questão Acreana	
18.13	Integração da Amazônia ao território nacional	
18.14	Políticas de ocupação e desenvolvimento regional	
18.15	Grandes projetos	
18.16	Mineração	
18.17	Hidrelétricas	
18.18	Conflitos fundiários	

- 18.19** Conflitos socioambientais
- 18.20** Comunidades quilombolas
- 18.21** Povos e comunidades tradicionais
- 18.22** Identidade amazônica

19 História do Pará

150

- 19.1** Formação histórica do Pará
- 19.2** Colonização portuguesa no Pará
- 19.3** Missões religiosas no Pará
- 19.4** Cabanagem no Pará
- 19.5** Ciclo da borracha no Pará
- 19.6** Migrações e urbanização no Pará
- 19.7** Mineração no Pará
- 19.8** Grandes projetos no Pará
- 19.9** Conflitos fundiários e socioambientais no Pará
- 19.10** Comunidades quilombolas do Pará
- 19.11** Povos e comunidades tradicionais do Pará
- 19.12** Patrimônio histórico do Pará
- 19.13** Patrimônio artístico do Pará
- 19.14** Patrimônio cultural do Pará
- 19.15** Identidade amazônica e paraense

20 Base Nacional Comum Curricular: História

160

- 20.1** História na Base Nacional Comum Curricular
- 20.2** Competências específicas de História
- 20.3** Habilidades de História
- 20.4** Unidades temáticas de História
- 20.5** Objetos de conhecimento de História
- 20.6** Educação histórica e cidadania
- 20.7** Diversidade cultural e histórica
- 20.8** Ensino de História dos povos indígenas
- 20.9** Ensino de História da África e das culturas afro-brasileiras
- 20.10** Patrimônio, memória e identidade no ensino de História

Fundamentos da História

História como campo do conhecimento



A História é campo de conhecimento que investiga as ações humanas no tempo e no espaço, buscando compreender permanências, mudanças, conflitos e relações sociais.



Baseia-se em fontes variadas: documentos escritos, imagens, objetos, relatos orais, mapas e vestígios arqueológicos. O historiador seleciona, critica e interpreta evidências, considerando contexto, autoria e interesses envolvidos.



Não é simples narrativa do passado: produz explicações fundamentadas, revisáveis diante de novas questões e fontes. Valoriza múltiplas temporalidades, sujeitos históricos e memórias, contribuindo para cidadania crítica e respeito à diversidade.

Questão 1. (Pedagogflix 2026) A especificidade da História como campo de conhecimento consiste em:

- a) investigar ações humanas por meio da crítica e interpretação de fontes contextualizadas.
- b) reproduzir relatos do passado sem questionar sua origem.
- c) estudar apenas documentos escritos produzidos por governos.
- d) apresentar uma narrativa única e definitiva sobre os acontecimentos.
- e) priorizar fatos isolados, sem considerar conflitos ou relações sociais.

Resposta: a

A História investiga as ações humanas no tempo e no espaço mediante a seleção, crítica e interpretação de fontes diversas, considerando seus contextos, autores e interesses.

Historiografia

✦ Historiografia é a produção crítica do conhecimento histórico. Examina como historiadores selecionam fontes, formulam problemas, interpretam evidências e constroem narrativas sobre o passado.

► Não existe neutralidade absoluta: escolhas teóricas, sociais e políticas influenciam a escrita. Correntes como positivismo, marxismo, Escola dos Annales e história cultural ampliaram objetos, fontes e sujeitos históricos. ✓ Em concursos, destaque a crítica das fontes, a pluralidade interpretativa e a relação entre presente e passado.

Questão 2. (Pedagogflix 2026) Considerando o conceito de historiografia e as diferentes correntes de interpretação histórica, julgue as proposições a seguir.

- ☐ Correntes como o positivismo, o marxismo, a Escola dos Annales e a história cultural contribuíram para ampliar os objetos de estudo, as fontes utilizadas e os sujeitos históricos considerados.
- ☐ A historiografia consiste na produção crítica do conhecimento histórico, envolvendo a seleção de fontes, a formulação de problemas, a interpretação de evidências e a construção de narrativas sobre o passado.
- ☐ A escrita da História é absolutamente neutra, pois as escolhas teóricas, sociais e políticas dos historiadores não interferem na interpretação do passado.

Resposta: C, C, E

Ciências auxiliares da História

As ciências auxiliares ampliam a investigação histórica ao fornecer métodos para interpretar vestígios do passado. 🔍 A **Arqueologia** analisa objetos e sítios; a **Antropologia**, culturas; a **Geografia**, espaço e paisagem; a **Demografia**, populações; e a **Economia**, produção e circulação.

A **Paleografia** lê escritas antigas; a **Diplomática** verifica autenticidade documental; a **Numismática** estuda moedas; a **Heráldica**, brasões; e a **Genealogia**, linhagens. ✦ Juntas, tornam a análise mais crítica, contextualizada e confiável.

Questão 3. (Pedagogflix 2026) Considerando as contribuições das ciências auxiliares para a investigação histórica, analise as proposições a seguir.

- ☐ A Diplomática dedica-se ao estudo das linhagens familiares, enquanto a Genealogia verifica a autenticidade dos documentos.

- ☐ A Paleografia, a Numismática e a Heráldica contribuem, respectivamente, para a leitura de escritas antigas, o estudo de moedas e a análise de brasões.
- ☐ A Arqueologia amplia a investigação histórica ao analisar objetos e sítios relacionados ao passado.

Resposta: E, C, C

Tempo histórico

 O tempo histórico organiza as experiências humanas, relacionando permanências, mudanças, rupturas e diferentes ritmos sociais. Não se limita ao calendário: envolve durações curtas, médias e longas.

Para a História, datas são referências, não explicações. Uma revolução pode ocorrer rapidamente, enquanto desigualdades, culturas e estruturas econômicas transformam-se lentamente.  A análise compara passado e presente, evitando anacronismos e reconhecendo múltiplas temporalidades.

Questão 4. (Pedagogflix 2026) A noção de tempo histórico permite compreender que:

- a) as datas explicam, por si só, os processos históricos.
- b) todos os fenômenos sociais ocorrem no mesmo ritmo.
- c) o presente deve ser usado para julgar diretamente o passado.
- d) rupturas rápidas podem coexistir com permanências e mudanças lentas.
- e) apenas acontecimentos de longa duração são relevantes.

Resposta: d

O tempo histórico reconhece diferentes ritmos: revoluções podem ser rápidas, enquanto estruturas, culturas e desigualdades se transformam lentamente.

Cronologia e periodização

 A cronologia organiza acontecimentos no tempo por meio de datas, séculos, calendários e relações de anterioridade, simultaneidade e duração. Na tradição ocidental, utiliza-se frequentemente a divisão entre **antes de Cristo** e **depois de Cristo**.

A periodização é uma construção interpretativa: separa processos históricos para facilitar a análise. A divisão clássica em Pré-História, Idade Antiga, Média, Moderna e Contemporânea é

eurocêntrica Δ e não deve ser aplicada como modelo universal. No ensino, importa relacionar tempos locais, indígenas, africanos e globais, reconhecendo permanências e rupturas.

Questão 5. (Pedagogflix 2026) Sobre cronologia e periodização no estudo da História, analise as proposições a seguir.

- ☐ A divisão entre antes de Cristo e depois de Cristo constitui uma referência cronológica universal e obrigatória para a análise de todas as sociedades.
- ☐ A periodização é uma construção interpretativa e, no ensino de História, deve articular tempos locais, indígenas, africanos e globais, considerando permanências e rupturas.
- ☐ A cronologia organiza os acontecimentos no tempo, considerando, entre outros elementos, datas, séculos, calendários, anterioridade, simultaneidade e duração.

Resposta: E, C, C

Fontes históricas

Fontes históricas são vestígios produzidos pelas sociedades e utilizados para investigar o passado. Incluem registros **escritos** ♦ cartas, leis, jornais; **materiais** ♦ objetos, edifícios, pinturas; **orais** ♦ entrevistas, memórias; e **audiovisuais** ♦ fotografias, filmes, mapas.

O historiador não aceita a fonte como verdade absoluta: analisa autoria, contexto, finalidade, público e silêncios. ▲ A comparação entre fontes permite identificar perspectivas, conflitos e relações de poder, valorizando também saberes indígenas, africanos e populares.

Questão 6. (Pedagogflix 2026) No estudo do passado, as fontes históricas devem ser examinadas criticamente pelo historiador, considerando suas diferentes formas e condições de produção.

- ☐ Cartas, leis e jornais constituem exemplos de fontes escritas, enquanto objetos, edifícios e pinturas podem ser fontes materiais.
- ☐ Fotografias, filmes e mapas não podem ser utilizados como fontes históricas, pois não registram informações produzidas pelas sociedades.
- ☐ A análise histórica deve considerar autoria, contexto, finalidade, público e silêncios das fontes, sem tratá-las como verdades absolutas.

Resposta: C, E, C

Memória

A memória é a construção de lembranças individuais e coletivas sobre o passado. Não é neutra: seleciona fatos, silencia experiências e atribui significados conforme interesses, valores e identidades. ✦

Para a História, constitui fonte importante, especialmente por meio de relatos orais, imagens, monumentos, festas e tradições. Porém, exige crítica rigorosa: **memória** é vivida e afetiva; **História** investiga, compara fontes e contextualiza. ◆

- Memória individual: experiências pessoais.
- Memória coletiva: referências compartilhadas por grupos.
- Lugares de memória: museus, arquivos, patrimônios e monumentos. 🏛️

Questão 7. (Pedagogflix 2026) A principal diferença entre memória e História é que a História:

- a) reproduz integralmente as lembranças individuais.
- b) rejeita relatos orais e tradições como fontes.
- c) investiga, compara fontes e contextualiza as lembranças.
- d) preserva apenas memórias coletivas.
- e) é neutra e não atribui significados ao passado.

Resposta: c

A memória é vivida, afetiva e seletiva; a História realiza análise crítica das fontes, comparando-as e contextualizando-as.

Patrimônio

🏛️ **Patrimônio** compreende bens materiais e imateriais que expressam memória, identidade e modos de vida coletivos. Inclui edifícios, documentos, sítios arqueológicos, festas, saberes, músicas e tradições.

⚖️ A preservação envolve inventário, tombamento, registro, educação patrimonial e participação comunitária. No Brasil, o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional protege referências culturais, valorizando a diversidade indígena, afro-brasileira, amazônica e regional. ✦

Questão 8. (Pedagogflix 2026) Uma ação coerente com a preservação do patrimônio imaterial é: