

PEDAGOFLEX

— E-BOOKS —

Ceará

Conhecimentos Específicos (P2) – Professor de Língua Inglesa

Resumo

- ✓ **LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA**
- ✓ **ACESSO IMEDIATO**
- ✓ **CONTEÚDO ATUALIZADO**
- ✓ **FÁCIL DE CONSULTAR**
- ✓ **CUSTO-BENEFÍCIO**
- ✓ **FOCADO PARA CONCURSOS**

103
QUESTÕES COMENTADAS

PIRATARIA É CRIME!



Aviso Importante – Pirataria é Crime

Este material é protegido pela Lei de Direitos Autorais (Lei nº 9.610/1998). A reprodução, distribuição, venda, compartilhamento ou qualquer outra forma de uso indevido sem autorização expressa do autor constitui crime e pode gerar responsabilidade civil e criminal.

 **Atenção concurseiro:** Nos processos seletivos, há a etapa de avaliação da vida pregressa, que inclui a análise dos antecedentes criminais. Assim, qualquer envolvimento com pirataria pode comprometer sua aprovação no concurso e inviabilizar a posse no cargo público.

 Este e-book é de uso exclusivamente pessoal e intransferível. Não compartilhe, não repasse e não permita a circulação ilegal deste material. Respeitar os direitos autorais é também respeitar sua trajetória rumo à aprovação.

 Valorize o conhecimento, apoie a educação e lembre-se: pirataria é crime, não arrisque o seu futuro!

DENUNCIE: WHASTAPP 81 9787-9819

PEDAGOFlix

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE ESTUDOS GRATUITO DO WHATSAPP!



TEMOS GRUPOS NO WHATSAPP
PARA TODOS OS ESTADOS
DO BRASIL!



**+ DE 50 MIL
PARTICIPANTES
EM TODO O BRASIL!**



**MILHARES DE ALUNOS
JÁ APROVADOS
COM A PEDAGOFlix!**

NO NOSSO GRUPO VOCÊ TEM ACESSO A:



**SIMULADOS
DIÁRIOS**



**AULAS
GRATUITAS**



**MATERIAIS
DE ESTUDO**



**INFORMAÇÕES
DE CONCURSOS**



**DICAS DE
PROFESSORES**



**E MUITO
MAIS!**



POR QUE PARTICIPAR?

- ✓ Conteúdos atualizados todos os dias
- ✓ Materiais exclusivos e direcionados
- ✓ Dicas valiosas de professores e aprovados
- ✓ Avisos e oportunidades de concursos
- ✓ Motivação e apoio de quem está no mesmo objetivo que você!



**É GRATUITO!
É NO WHATSAPP!
É PARA VOCÊ!**



**SUA APROVAÇÃO COMEÇA
COM AS ESCOLHAS CERTAS!**

Entre agora no grupo do seu Estado
e estude com quem está no mesmo
objetivo que você!



**ENTRE AGORA MESMO!
81 9787-9819**



ACESSE TAMBÉM:
WWW.LOJA.PEDAGOFlix.COM.BR/GRUPOSWhatsApp

CONHEÇA NOSSOS EBOOKS



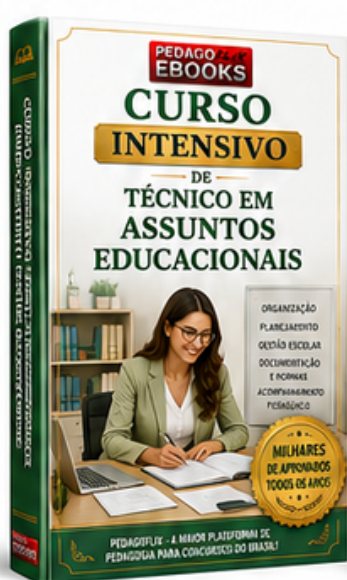
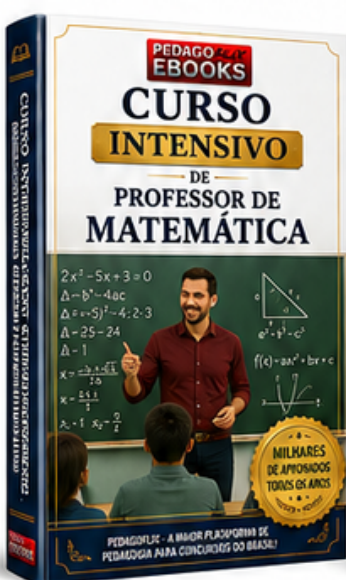
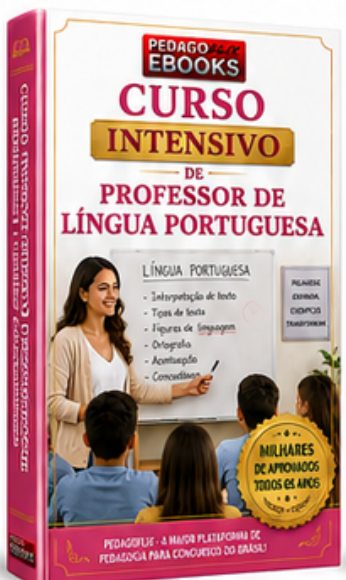
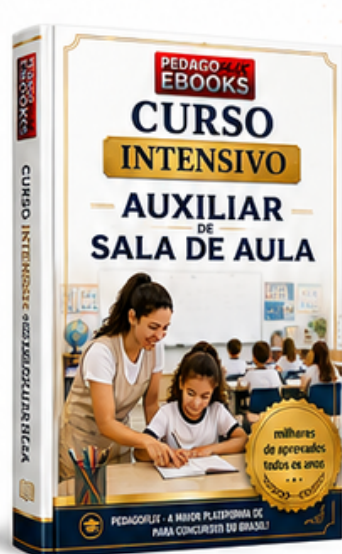
ESTUDE ONDE QUISER



REVISE MAIS RÁPIDO



APRENDA COM CONTEÚDOS
OBJETIVOS E ATUALIZADOS



E MUITO MAIS!



CONTEÚDO ATUALIZADO

Sempre de acordo com
os editais mais recentes



REVISÃO RÁPIDA

Materiais objetivos
para otimizar
seu tempo



ESTUDE EM QUALQUER DISPOSITIVO

Acesse quando e onde
quiser: celular, tablet,
computador ou e-reader



FOCO NO QUE REALMENTE CAI NAS PROVAS

Conteúdo selecionado
para o que mais importa



ACESSE AGORA NOSSA LOJA DE EBOOKS

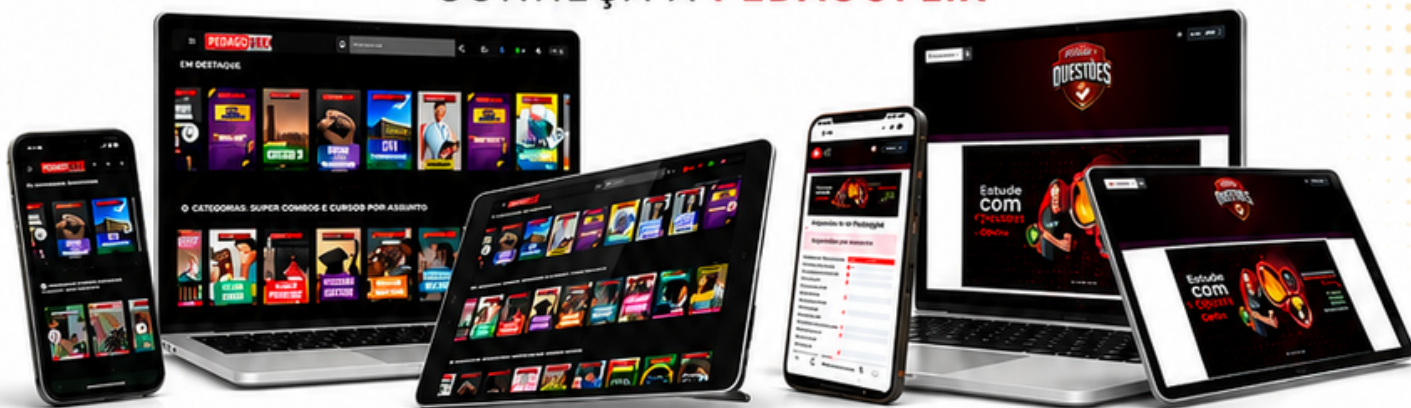
 www.loja.pedagoflix.com.br/ebooks



PEDAGOFlix

A MAIOR PLATAFORMA DE PEDAGOGIA DO BRASIL

— CONHEÇA A PEDAGOFlix —



A Pedagogoflix é a **maior e mais completa** plataforma de **pedagogia para concursos** do Brasil, criada para preparar professores e pedagogos que desejam conquistar a aprovação e se destacar na prática educacional.



Fundada em outubro de 2020 pelo Professor Alonso, a Pedagogoflix nasceu com a missão de oferecer uma preparação de alta qualidade, acessível e realmente eficiente para quem sonha com a aprovação.



Hoje, a Pedagogoflix reúne **duas plataformas completas** de preparação para atender o aluno em todas as etapas dos estudos:



PLATAFORMA DE VIDEOAULAS



Mais de **1.000 videoaulas** com os melhores professores.



Conteúdos organizados e atualizados de acordo com os editais.



Metodologia objetiva e focada no que realmente cai na prova.



Aulas que facilitam o aprendizado e potencializam seus resultados.



WWW.PEDAGOFlix.COM.BR



PLATAFORMA DE QUESTÕES



O **maior** site de questões de pedagogia do Brasil.



Mais de **100.000** questões comentadas e organizadas por assunto.



Ideal para treinar, revisar conteúdos, testar conhecimentos e evoluir.



Estude de forma inteligente e aumente sua segurança para a prova.



WWW.QUESTOES.PEDAGOFlix.COM.BR



Já são **milhares de alunos aprovados** em todo o Brasil, consolidando a Pedagogoflix como uma das maiores referências nacionais em preparação para concursos na área da pedagogia.

E O MELHOR:

PLANOS A PARTIR DE **R\$ 29,90** POR MÊS

Entre em contato com a nossa equipe, conheça a plataforma ideal para o seu momento e dê hoje mesmo **o próximo passo rumo à sua aprovação!**



81 99787-9819

Fale conosco
pelo **WhatsApp!**

PROFESSOR ALONSO

EXPERIÊNCIA QUE APROVA E INSPIRA



Professor Alonso, natural do Rio de Janeiro, construiu uma trajetória marcada por disciplina, dedicação e resultados concretos em concursos públicos. Em 1999, iniciou sua caminhada de sucesso ao conquistar o 11º lugar no concorrido concurso do Colégio Naval da Marinha do Brasil, destacando-se entre mais de 10 mil candidatos. Serviu à Marinha por 16 anos, onde alcançou o posto de Capitão, experiência que consolidou sua liderança, disciplina e compromisso com a excelência.

Após a carreira militar, voltou-se aos concursos civis e, em 2014, conquistou a 7ª colocação para Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco, cargo que exerce atualmente. Ao longo de sua jornada, também foi aprovado em outros concursos de destaque, como Analista Administrativo do TRF1 e Auditor Fiscal da Prefeitura de Recife.

A partir de 2014, uniu sua paixão pelo ensino e pela pedagogia à experiência de concurseiro vitorioso, passando a atuar como coach de concursos e professor dedicado à preparação de candidatos. Milhares de alunos já foram orientados por suas técnicas de estudo, planejamento e, principalmente, por sua forma clara e objetiva de ensinar.

Em 2020, fundou a PEDAGOFLEX, maior plataforma de pedagogia para concursos do Brasil, que hoje conta com milhares de aulas exclusivas e já se consolidou como referência nacional em aprovações.

Formação Acadêmica:

- Graduado em Ciências Navais (Administração) pela Escola Naval.
- Pós-graduado em Pedagogia Transformadora pela PUC.
- Certificado em Coaching pelo Instituto CEFOSPE.

Carreira e Aprovações:

- 16 anos como Oficial da Marinha do Brasil (Capitão).
- Auditor Fiscal da Receita Estadual de Pernambuco.
- Fundador e professor da PEDAGOFLEX.
- Aprovado em concursos de alto nível: Colégio Naval (1999), TRF1 (2011), Prefeitura de Recife (2014), Receita de Pernambuco (2014).



PEDAGOFlix

DÊ UM PLAY NA SUA
APROVAÇÃO!



PROFESSOR ALONSO

Olá, aluno da **Pedagoflix**! ✦ Este Ebook Resumo de **Conhecimentos Específicos (P2) – Professor de Língua Inglesa**, elaborado para o edital 014/2026 da SEDUC/SEPLAG do Ceará, foi organizado para apoiar sua preparação com objetividade, foco e segurança. 📖 Você encontrará os conteúdos essenciais do edital reunidos de forma estratégica, valorizando os temas que mais costumam aparecer nas provas.

O estudo percorre leitura e compreensão de textos em diferentes gêneros, autores modernos e contemporâneos e vocabulário, além das principais estratégias de leitura: *skimming*, *scanning*, *predicting*, *inferring* e *summarizing*. ♦ Também são contemplados os tópicos gramaticais fundamentais, como tempos verbais, verbos e estruturas verbais, vozes ativa e passiva, discurso direto e indireto, pronomes, determinantes, caso possessivo, preposições, conjunções, comparativos, superlativos, orações e períodos.

Você revisará ainda a produção escrita e oral no ensino e aprendizagem de Língua Inglesa, os textos verbais e multissemióticos no Ensino Médio, as habilidades receptivas e produtivas e seus processos avaliativos. 🎵 A interdisciplinaridade, a Língua Inglesa como Língua Franca e a abordagem indutiva também ganham destaque, especialmente em sua relação com o Documento Curricular Referencial do Ceará, a Base Nacional Comum Curricular e as práticas do Ensino Médio.

Nas questões de concurso, é comum que a banca articule domínio linguístico, interpretação textual e fundamentos do ensino de Língua Inglesa. ✓ Por isso, dê atenção especial às estratégias de leitura, aos tempos e estruturas verbais, à compreensão e produção oral e escrita, aos textos multissemióticos, à avaliação e às competências e habilidades da Base Nacional Comum Curricular. Estude com constância, conecte os conteúdos e avance com confiança rumo à sua aprovação! 🚀

Sumário

1	Leitura e compreensão de textos em Língua Inglesa	13
1.1	Leitura e compreensão de textos considerando diversos gêneros textuais	
1.2	Leitura e compreensão de textos com ênfase em autores modernos e contemporâneos	
1.3	Vocabulário compatível com a interpretação de textos em Língua Inglesa	
1.4	Vocabulário relacionado a múltiplos conteúdos e temas	
2	Estratégias de leitura em Língua Inglesa	16
2.1	Skimming	
2.2	Scanning	
2.3	Predicting	
2.4	Inferring	
2.5	Summarizing	
3	Tempos verbais em Língua Inglesa	20
3.1	Simple Present	
3.2	Simple Past	
3.3	Present Continuous	
3.4	Past Continuous	
3.5	Present Perfect	
3.6	Past Perfect	
3.7	Present Perfect Continuous	
3.8	Past Perfect Continuous	
3.9	Future Tense com will e going to	
3.10	Simple Future	
3.11	Future Continuous	
3.12	Future Perfect Continuous	
4	Verbos e estruturas verbais	28
4.1	Imperative	
4.2	Regular verbs	
4.3	Irregular verbs	
4.4	Active Voice	
4.5	Passive Voice	

4.6	Transformação entre voz ativa e voz passiva	
4.7	Modals: can, could, should, must, have e may	
4.8	Direct Speech	
4.9	Indirect Speech	
5	Pronomes, determinantes e caso possessivo	34
5.1	Personal Pronouns	
5.2	Subject Pronouns	
5.3	Object Pronouns	
5.4	Possessive Pronouns	
5.5	Possessive Adjectives	
5.6	Possessive Case	
5.7	Genitive Case	
6	Preposições, conjunções e graus de comparação	39
6.1	Uso de preposições	
6.2	Uso de conjunções	
6.3	Comparatives	
6.4	Superlatives	
7	Classificação das orações em Língua Inglesa	42
7.1	Adverb Clauses	
7.2	Tipos de Adverb Clauses	
7.3	Noun Clauses	
7.4	Tipos de Noun Clauses	
7.5	Adjective Clauses	
7.6	Tipos de Adjective Clauses	
8	Classificação dos períodos em Língua Inglesa	47
8.1	Simple Sentences	
8.2	Compound Sentences	
8.3	Complex Sentences	
8.4	Compound-complex Sentences	
9	Produção escrita no ensino e aprendizagem de Língua Inglesa	50
9.1	A produção escrita como processo	
9.2	Outlining	
9.3	Drafting	
9.4	Revising	
9.5	Editing	

9.6 Rewriting

10	Produção oral no ensino e aprendizagem de Língua Inglesa	55
10.1	Produção oral na perspectiva interativa	
10.2	Produção oral na perspectiva contextual	
10.3	Interação oral em situações comunicativas	
10.4	Contextualização das práticas de oralidade	
11	Textos verbais e multissemióticos no Ensino Médio	58
11.1	Compreensão de textos orais	
11.2	Compreensão de textos escritos	
11.3	Produção de textos orais	
11.4	Produção de textos escritos	
11.5	Compreensão de textos multissemióticos	
11.6	Produção de textos multissemióticos	
11.7	Ensino e aprendizagem de Língua Inglesa conforme o Documento Curricular Referencial do Ceará	
12	Avaliação das habilidades receptivas	64
12.1	Processo avaliativo no ensino e aprendizagem de Língua Inglesa	
12.2	Avaliação da compreensão oral	
12.3	Avaliação da compreensão escrita	
12.4	Avaliação das receptive skills	
13	Avaliação das habilidades produtivas	67
13.1	Avaliação da produção oral	
13.2	Avaliação da produção escrita	
13.3	Avaliação das productive skills	
13.4	Critérios e instrumentos de avaliação das habilidades produtivas	
14	Interdisciplinaridade no ensino de Língua Inglesa	70
14.1	Conceito de interdisciplinaridade	
14.2	Práticas interdisciplinares no Ensino Médio	
14.3	Integração da Língua Inglesa com outras áreas do conhecimento	
14.4	Interdisciplinaridade conforme o Documento Curricular Referencial do Ceará	
15	Língua Inglesa como Língua Franca	73
15.1	Conceito de Língua Franca	
15.2	Ensino e aprendizagem de Língua Inglesa como Língua Franca	
15.3	Diversidade linguística e cultural	
15.4	Comunicação entre falantes de diferentes línguas maternas	

15.5	Língua Inglesa como Língua Franca conforme a Base Nacional Comum Curricular	
15.6	Língua Inglesa como Língua Franca conforme o Documento Curricular Referencial do Ceará	
16	Abordagem indutiva no ensino de Língua Inglesa	78
16.1	Conceito de abordagem indutiva	
16.2	Observação de exemplos linguísticos	
16.3	Formulação de hipóteses pelos estudantes	
16.4	Construção de regras linguísticas	
16.5	Aplicação da abordagem indutiva no Ensino Médio conforme o Documento Curricular Referencial do Ceará	
17	Competências da Base Nacional Comum Curricular para a área de Linguagens e suas Tecnologias	82
17.1	Competências gerais da Base Nacional Comum Curricular relacionadas à área de Linguagens e suas Tecnologias	
17.2	Competências específicas da área de Linguagens e suas Tecnologias no Ensino Médio	
17.3	Relação entre as competências da área e o ensino de Língua Inglesa	
17.4	Integração entre linguagem, cultura, tecnologia e sociedade	
18	Habilidades da Base Nacional Comum Curricular para o ensino de Língua Inglesa	85
18.1	Habilidades propostas para o ensino e aprendizagem de Língua Inglesa no Ensino Médio	
18.2	Habilidades de leitura e compreensão	
18.3	Habilidades de produção escrita	
18.4	Habilidades de produção oral	
18.5	Habilidades de compreensão oral	
18.6	Habilidades relacionadas aos textos multissemióticos	
18.7	Habilidades relacionadas à interculturalidade	
18.8	Habilidades relacionadas ao uso da Língua Inglesa como Língua Franca	

Leitura e compreensão de textos em Língua Inglesa

Leitura e compreensão de textos considerando diversos gêneros textuais



Reading comprehension varies according to genre, purpose, audience, and context. Identify whether a text is a news report, advertisement, email, poem, academic article, comic strip, or instruction manual. 🔍

Apply strategies: **skimming** for the main idea, **scanning** for specific data, and inference for implicit meaning. Observe headings, images, connectors, tone, and genre conventions. ♦ A slogan aims to persuade; a report informs; a poem may use figurative language. Context guides interpretation. ✓

Questão 1. (Pedagogoflix 2026) Em um texto com slogan, imagem de produto e linguagem persuasiva, a estratégia mais adequada para identificar sua finalidade é observar:

- a) apenas dados específicos, por meio de scanning.
- b) o tom e as convenções do gênero, reconhecendo a intenção de persuadir.
- c) a presença de linguagem figurada, pois se trata de poema.
- d) exclusivamente o título, pois ele informa todos os detalhes.
- e) a sequência de instruções, típica de um manual.

Resposta: b

Slogans e imagens de produtos são características frequentes de anúncios, cujo objetivo principal é persuadir o público.

Leitura e compreensão de textos com ênfase em autores modernos e contemporâneos

Modern and contemporary authors often address identity, migration, technology, inequality, climate, and gender. ✦ Reading comprehension requires identifying *theme*, narrator, setting, tone, and implied meanings.

Pay attention to how writers use irony, fragmented structure, intertextuality, and multicultural voices. ♦ Distinguish **fact** from opinion and infer meanings from context.

- Locate explicit information.
- Infer purpose and audience.
- Analyze lexical choices and perspective.

Contemporary reading values critical interpretation: whose voice is represented, silenced, or challenged? ✓

Questão 2. (Pedagogflix 2026) Considerando estratégias de leitura e compreensão de textos de autores modernos e contemporâneos em língua inglesa, julgue as proposições a seguir.

- ☐ Recursos como ironia, estrutura fragmentada, intertextualidade e vozes multiculturais devem ser desconsiderados, pois não interferem na construção de sentidos do texto.
- ☐ A compreensão leitora envolve identificar elementos como tema, narrador, ambiente, tom e significados implícitos, além de localizar informações explícitas.
- ☐ A interpretação crítica pode examinar quais vozes são representadas, silenciadas ou questionadas, bem como distinguir fatos de opiniões e inferir sentidos pelo contexto.

Resposta: E, C, C

Vocabulário compatível com a interpretação de textos em Língua Inglesa

Vocabulary interpretation requires **contextual reading** 🔍. Identify *cognates* cautiously: “education” resembles “educação”, but “actually” means “na verdade”, not “atualmente”.

Use clues: **definition**, example, contrast, synonym, and cause-effect. ✦ Analyze prefixes (*un-*, *re-*), suffixes (*-ment*, *-less*), and word class.

Prioritize meaning over literal translation: infer tone, reference, collocation, and the author’s purpose. ✓

Questão 3. (Pedagogflix 2026) Na interpretação de vocabulário em textos em Língua Inglesa, analise as proposições a seguir quanto ao uso de pistas contextuais e à inferência de sentidos.

- ☐ A identificação de cognatos deve ser feita com cautela, pois “actually” significa “na verdade”, e não “atualmente”.
- ☐ A tradução literal de cada palavra deve ser priorizada, pois ela impede interpretações equivocadas sobre o tom e o propósito do autor.
- ☐ Prefixos, sufixos e a classe gramatical da palavra podem contribuir para a construção de seu significado no contexto.

Resposta: C, E, C

Vocabulário relacionado a múltiplos conteúdos e temas

Vocabulary mastery links **meaning, context, and purpose**. In exams, infer unknown words through *cognates*, prefixes, suffixes, examples, contrast markers, and surrounding sentences. ♦

Key fields include education, environment, technology, health, culture, citizenship, and work. Watch for **false cognates**: *actually* means “in fact,” not “currently.” ☑ Use word families: *develop, development, developed*. Meaning changes with context: *issue* may mean problem, topic, or edition. 🔍

Questão 4. (Pedagogflix 2026) No contexto de um texto sobre tecnologia, qual estratégia ajuda mais a inferir o sentido de uma palavra desconhecida?

- a) Traduzir a palavra isoladamente, sem considerar o texto.
- b) Usar apenas a semelhança com palavras do português.
- c) Ignorar o contexto e identificar somente a classe gramatical.
- d) Considerar que toda palavra semelhante ao português tem o mesmo sentido.
- e) Analisar cognatos, afixos, marcadores de contraste e frases ao redor.

Resposta: e

A inferência lexical depende da relação entre significado, contexto e propósito, utilizando pistas como cognatos, prefixos, sufixos e sentenças circundantes.